POLITECNICO DI TORINO
Repository ISTITUZIONALE

Machine Learning Framework for the Acoustic Detection of the Queen Bee Presence

*Original*
Machine Learning Framework for the Acoustic Detection of the Queen Bee Presence / Barbisan, L., Riente, F.. - ELETTRONICO. - (2024), pp. 4347-4350. (Forum Acusticum 2023 Torino (Italy) 11-15 Settembre 2023) [10.61782/fa.2023.1309].

*Availability:*
This version is available at: 11583/2991401 since: 2024-07-31T22:01:38Z

*Publisher:*
European Acoustics Association 2023

*Published*
DOI:10.61782/fa.2023.1309

*Terms of use:*

This article is made available under terms and conditions as specified in the corresponding bibliographic description in the repository

*Publisher copyright*

(Article begins on next page)

27 November 2026

Aisu International
Associazione Italiana
di Storia Urbana

# ADAPTIVE CITIES THROUGH THE POST PANDEMIC LENS

Ripensare tempi e sfide della città flessibile nella storia urbana
*Times and Challenges in Urban History*

X Congresso AISU / 10th AISU Congress

PROCEEDINGS

Collana editoriale / Editorial series
Insights | Proceedings

Direzione / Direction
Elena Svalduz (Presidente AISU / AISU President 2022-2026)
Massimiliano Savorra (Vice Presidente AISU / AISU Vice President 2022-2026)

Comitato scientifico del volume / Scientific Commettee of the book
Pelin Bolca, Alfredo Buccaro, Donatella Calabi, Giovanni Cristina, Cristina Cuneo, Marco Folin, Ludovica Galeazzo, Emanuela Garofalo, Paola Lanaro, Andrea Longhi, Andrea Maglio, Emma Maglio, Elena Manzo, Luca Mocarelli, Heleni Porfyriou, Marco Pretelli, Fulvio Rinaudo, Massimiliano Savorra, Donatella Strangio, Elena Svalduz, Rosa Tamborrino, Ines Tolic, Stefano Zaggia, Guido Zucconi

*Adaptive cities through the post pandemic lens. Ripensare tempi e sfide della città flessibile nella storia urbana / Times and Challenges in Urban History. Proceedings*
a cura di / edited by Rosa Tamborrino, Cristina Cuneo, Andrea Longhi

Contributo alla cura e revisione testi / Editorial assistant and text revision
Pelin Bolca

Progetto grafico / Graphic design
Luisa Montobbio

Impaginazione testi / Layout
Luisa Montobbio

Aisu International 2023

Direttore Editoriale / Editorial Director
Rosa Tamborrino



Quest'opera è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale. Per leggere una copia della licenza visita il sito web http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/ o spedisci una lettera a Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA. Citare con link a: https://aisuinternational.org/collana-proceedings/

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/ or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA. Please quote link: https://aisuinternational.org/en/collana-proceedings/

Prima edizione / First edition: Torino 2023

ISBN 978-88-31277-03-7

AISU international
c/o DIST (Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio)
Politecnico di Torino, Viale Pier Andrea Mattioli n. 39, 10125 Turin
https://aisuinternational.org/

**INSIGHTS** | Proceedings
1

# ADAPTIVE CITIES THROUGH THE POST PANDEMIC LENS

## Ripensare tempi e sfide della città flessibile nella storia urbana

## Times and Challenges in Urban History

X Congresso AISU / 10th AISU Congress

PROCEEDINGS

a cura di

**Rosa Tamborrino**
**Cristina Cuneo**
**Andrea Longhi**

AISU Aisu International
Associazione Italiana
di Storia Urbana

**ADAPTIVE CITIES THROUGH THE POST PANDEMIC LENS**
**Ripensare tempi e sfide della città flessibile nella storia urbana**
**Times and Challenges in Urban History**
X Congresso AISU / 10th AISU Congress

Politecnico di Torino
6-10 settembre 2022

Coordinamento Scientifico ed Esecutivo / Executive Scientific Coordination
Rosa Tamborrino (Presidente AISU / AISU President 2017-2022)

Comitato scientifico / Scientific Commettee
Rosa Tamborrino (Presidente / President)
Sara Abram, Marta Bottero, Alfredo Bucccaro, Donatella Calabi, Claudia Cassatella, Swati Chattopadhyay, Daniela Ciaffi, Teresa Colletta, Giovanni Cristina, Cristina Cuneo, Filippo De Pieri, Chiara Devoti, Carla Di Francesco, Gerardo Doti, Anat Falbel, Marco Folin, Giovanni Luigi Fontana, Caterina Giannattasio, Maria Adriana Giusti, Francesca Governa, Simon Gunn, Andrea Longhi, Andrea Maglio, Ermanno Malaspina, Fabio Mangone, Cristina Martelli, Francesca Martorano, Tatiana Mazali, Luca Mocarelli, Sara Monaci, Sergio Onger, Heleni Porfyriou, Marco Pretelli, Fulvio Rinaudo, Massimiliano Savorra, David Graham Shane, Gabor Sonkoly, Peter Stabel, Donatella Strangio, Elena Svalduz, Ines Tolic, Cristina Trinchero, Maurizio Vivarelli, Angioletta Voghera, Mauro Volpiano, Willeke Wendrich, Guido Zucconi.

Gruppo di Coordinamento Locale / Local Organising Committee
Cristina Cuneo, Chiara Devoti, Andrea Longhi, Mauro Volpiano

Segreteria scientifica / Scientific Secretary
Pelin Bolca

ORGANIZERS

PATRONAGE BY

PARTNER

SUPPORTERS

CONTRIBUTORS

SPONSOR

Benedetta Giudice, Giulio Gabriele Pantaloni,
Valeria Vitulano

# DAL RADDOPPIO DEL POLITECNICO A PORTA SUSA. UNA STORIA URBANA

## FROM THE DOUBLING OF THE POLITECNICO TO PORTA SUSA. AN URBAN HISTORY

*The itinerary, organised by INU Giovani Piemonte e Valle d'Aosta group, focuses on urban transformations, considering some areas involved by the Spina Centrale Project, one of the largest regeneration interventions envisaged by the 1995 land use plan of Turin. In particular, the "urban history" of Spina 2 area of the last decades concerns the renewal and reuse of brownfield manufacturing areas and the construction of strategic infrastructural works, avoiding further land consumption.*

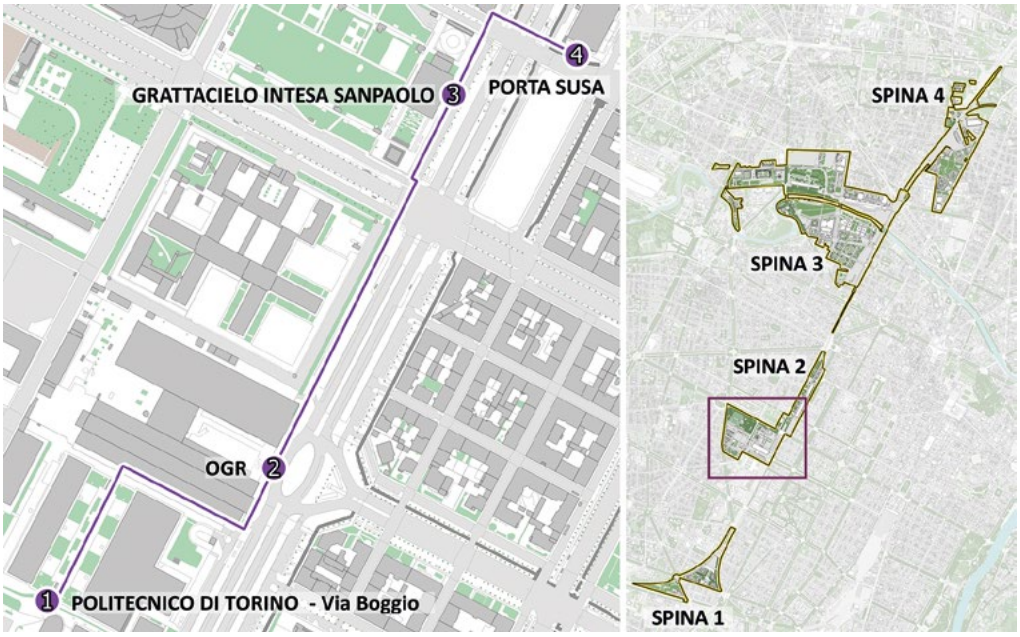
Parole chiave

Trasformazioni urbane, piano regolatore, rigenerazione urbana, adattamento, pianificazione spaziale

Keywords

Urban transformations, land use plan, urban regeneration, adaptation, spatial planning

L'itinerario, organizzato dal gruppo INU Giovani Sezione Piemonte e Valle d'Aosta, si è proposto di esplorare l'area di trasformazione di Spina 2, uno dei quattro ambiti che compongono il progetto strutturale e strategico della Spina Centrale (Fig. 1), previsto dal Piano Regolatore Generale (PRG) di Torino elaborato da Vittorio Gregotti e Augusto Cagnardi, approvato nel 1995 e tutt'oggi vigente.
Il viale della Spina centrale, attraversando la città da nord a sud, ha rappresentato l'elemento strutturante e trainante delle trasformazioni previste dal PRG. In particolare, per tali aree, il PRG si configurava per la sua innovatività nel conciliare grandi volumi architettonici (sia preesistenti sia di nuova realizzazione), progetto degli spazi pubblici e ridisegno del sistema infrastrutturale. Le progettualità, che nel corso degli anni hanno saputo riadattarsi e adeguarsi (nella forma e destinazioni d'uso) alle nuove esigenze della società contemporanea, erano finalizzate alla riconversione e rifunzionalizzazione di ampi siti dismessi, un tempo destinati all'industria, localizzati lungo il tracciato storico della ferrovia per Milano e per Genova. Su un'estensione di ca. 3 milioni di mq, il progetto prevedeva una nuova "zona di comando" traslata rispetto alla zona urbana centrale storica e specificatamente vocata all'innovazione urbana, con l'insediamento di attività terziarie pubbliche e private.




**1:** Da sinistra: l'Itinerario "Dal raddoppio del Politecnico a Porta Susa. Una storia urbana" e relativo inquadramento rispetto alla Spina Centrale (Elaborazione degli autori).



**2:** Le trasformazioni in Spina 2. Confronto tra ortofoto risalenti al 1990 (a sinistra) e al 2018 (a destra) (Città di Torino 1990, 2018).

Tra gli interventi, il ribassamento e il quadruplicamento dei binari hanno reso possibile la ricucitura, la reinterpretazione e la rivalorizzazione delle due parti di città prima separate e la realizzazione di un grande boulevard urbano (Fig. 2).
A partire da queste considerazioni, l'itinerario lungo Spina 2 è stato strutturato lungo il boulevard osservando i principali interventi realizzati, quali la nuova sede del Politecnico di Torino (il progetto di "Raddoppio"), le Officine Grandi Riparazioni, il grattacielo Intesa Sanpaolo e la nuova stazione ferroviaria di Porta Susa.

Il progetto di raddoppio del Politecnico (*Tappa 1*) ha origine nel 1987, al fine di realizzare un grande complesso universitario, in ampliamento dell'originaria sede di Corso Duca degli Abruzzi. Il progetto trovava un primo riscontro urbanistico nella deliberazione programmatica del nuovo PRG, adottata dal Comune di Torino nell'89, che lo inseriva tra gli interventi prioritari, in anticipazione della revisione del suddetto piano. Nel '94 veniva completato il Progetto Preliminare Generale dell'ampliamento del Politecnico, definito anche "Masterplan", successivamente revisionato negli anni 2003-2004, 2019 e 2022. Oltre a essere un'importante opportunità per accogliere le rinnovate e crescenti esigenze di spazi destinati alla didattica e alla ricerca e per promuovere lo sviluppo del territorio piemontese, tale progetto era pensato per costruire sinergie con le politiche di riqualificazione urbana avviate dagli enti territoriali, integrandosi con il tessuto urbano della città.

La seconda tappa riguardava il recupero del complesso delle Officine Grandi Riparazioni (OGR), tra i più importanti esempi di architettura industriale dell'Ottocento a Torino, nel cosiddetto edificio ad H per l'impronta planimetrica dei capannoni originari. Sebbene in origine il PRG ne prevedesse l'abbattimento, attraverso una variante urbanistica, in coordinamento con la Soprintendenza, si è ipotizzata la conservazione e la rifunzionalizzazione integrale degli edifici per la creazione di un vero e proprio hub della creatività e dell'innovazione. La Fondazione CRT finanziò tale riconversione, aprendolo al pubblico nel 2017 e, in seguito, inaugurando l'area Tech per la ricerca e l'accelerazione di start up.

Proseguendo a nord lungo la Spina, all'altezza di Corso Vittorio Emanuele II (*Tappa 3*), il PRG prevedeva la realizzazione di due grattacieli simmetrici alti 150 metri ai lati del viale della Spina; a questi si sarebbe dovuto aggiungere un ulteriore grattacielo che si sarebbe localizzato all'inizio di Spina 1. Di questi, solamente il grattacielo Intesa Sanpaolo di Renzo Piano è stato realizzato (Fig. 3): con i suoi 38 piani fuori terra, è dotato di importanti accorgimenti per la sostenibilità ambientale che sono valsi la nomina di Grattacielo europeo più ecologico e tra i primi dieci al mondo da parte del Green Building Council LEED Platinum (2015).

Infine, la quarta tappa, è la nuova stazione di Porta Susa (Fig. 3). Tale opera si è affiancata a una serie di interventi infrastrutturali strategici per il sistema di trasporto torinese, quali la realizzazione del passante ferroviario, della Linea 1 della metropolitana



**3:** Il grattacielo Intesa Sanpaolo e la stazione Porta Susa (foto di Giulio G. Pantaloni).

e del Servizio Ferroviario Metropolitano; questo anche per superare i rischi di congestione e iper-polarizzazione rispetto a un sistema ferroviario storicamente radiocentrico dell'area metropolitana torinese.
Dal punto di vista urbanistico, i siti selezionati per l'itinerario sono i più rappresentativi per raccontare le grandi trasformazioni urbane di questa parte di città. Ciononostante, va sottolineato come Spina 2 offra ancora importanti occasioni per la presenza di alcune aree che non hanno ancora trovato attuazione, il cui completamento può così concorrere anche al raggiungimento degli obiettivi di dinamicità e vivibilità del Piano d'Azione per una Torino sostenibile e resiliente.

Si ringrazia la Sezione INU Piemonte e VdA per il supporto tecnico e conoscitivo alla definizione dell'itinerario, oltre agli altri membri INU Giovani Federico Farina, Mattia Scalas e Viviana Martorana che hanno contribuito all'organizzazione.

# SOMMARIO

## SUMMARY

ROSA TAMBORRINO 3
Costruire punti di connessione e percorsi di dialogo nella sfida dell'adattamento ai cambiamenti: la storia urbana come terreno di confronto
*Building nodes and dialogues for the challenge of adapting to changes: urban history as an exchange ground*

1

ADATTABILITÀ DI FRONTE AL CAMBIAMENTO. CRISI E RIPARTENZE

ADAPTIVENESS AND CHANGE. CRISIS AND NEW BEGINNINGS

1.02 38

**Storia, memoria e oblio nei processi di trasformazione urbana in età contemporanea: memorializzazione, cancel culture, difficult heritage**

**History, Remembrance and Oblivion within Urban Transformation Processes in the Contemporary age. Memorialisation, Cancel Culture, Difficult Heritage**

RAFFAELE AMORE, CHIARA DE VUONO 39
Stunde Null. La 'normalizzazione' delle opere del Terzo Reich a Monaco di Baviera
*Stunde Null. The 'normalization' of the architecture of the Third Reich in Munich*

STEPHAN VIKTOR FRANZ BITTENBINDER, RACHEL GYÖRFFY 41
Overwriting a Difficult Past. Built-Legacies and the Search for New Identities in Budapest
*La riscrittura di un passato controverso. Memorie costruite e la ricerca di nuove identità in Budapest*

BLAZEJ CIARKOWSKI 43
The anti-communism iconoclasm. Decommunization of the public space in Poland after 1989
*L'iconoclastia anticomunista. La rimozione del comunismo dallo spazio pubblico in Polonia dopo il 1989*

PAOLO CORNAGLIA 45
Budapest: il Palazzo Reale e la Cancel Culture del Socialismo e del post-Socialismo
*Budapest: the Royal Palace and the Cancel Culture of Socialism and post Socialism*

LAURA DEMETER 47
Overcoming the fascist legacy and war damages in Bucharest after the Second World War
*Superare l'Eredità Fascista e i Danni di Guerra a Bucarest dopo la Seconda Guerra Mondiale*

FRANCESCA MARTINELLI, NAYLOR VILAS BOAS 49
Presidente Vargas Avenue: Mapping of spaces of urban sociability that disappeared in urban interventions in Rio de Janeiro (1937-45)
*Avenue Presidente Vargas: Mappatura degli spazi della socialità urbana scomparsi negli interventi urbani a Rio de Janeiro (1937-45)*

MARIA PAOLA PASINI, CARLOTTA COCCOLI 51
Piazza della Vittoria a Brescia: storia di uno spazio controverso
*Piazza della Vittoria in Brescia: history of a controversial place*

SERENA PESENTI 53
Traslare, restaurare, cancellare monumenti come premessa ed esito di trasformazioni urbane nella Milano del secondo dopoguerra
*Translating, restoring, erasing monuments as a premise and outcome of urban transformations in Milan after World War II*

SONIA PISTIDDA, MARIA CRISTINA GIAMBRUNO 55
Memento o oblio? La difficile eredità delle architetture dei regimi socialisti
*Memento or oblivion? The difficult legacy of the architecture of the socialist regimes*

NINO SULFARO, ANNUNZIATA MARIA OTERI 57
La conservazione della materia tra introiezione e proiezione. Riflessioni su difficult heritage, psicanalisi e narrazione della memoria collettiva
*Conservation of Architecture, Introjection and Projection. Notes on Difficult Heritage, Psychoanalysis and Collective Memory*

OANA CRISTINA TIGANEA, DIANA MIHNEA 59
The Romanian Post-Socialist City: (Re)Constructing the Urban History in Case of Alba Iulia
*The Romanian Post-Socialist City: (Re)Constructing the Urban History in Case of Alba Iulia*

MARIA ROSARIA VITALE, FRANCESCO MAZZUCCHELLI 61
Luoghi dimenticati/Luoghi da dimenticare. La demolizione e i processi dell'oblio nello spazio urbano
*Forgotten places/Places to forget. Urban demolitions ad processes of oblivion*

**1.03** 63

**Processo di acculturazione e i "Due Mediterranei": affiliazioni culturali in epoca moderna nelle città portuali del Mediterraneo e del Mar della Cina**

**Acculturation process and the 'two Mediterraneans': Early modern cultural affiliations in the port cities of the Mediterranean and the Chinese Sea**

LUCA ANDREONI 64
Città portuali, pratiche abitative e minoranze. Gli ebrei in Adriatico (secoli XVI-XVIII)
*Port Cities, housing practices and minorities. Jews in the Adriatic (16th-18th centuries)*

FILIP NOVOSEL 66
Foreigners and the early modern Eastern Adriatic urban space in times of war: the case of Zadar during the War of Crete (1645–1669)
*Stranieri e spazio urbano della prima età moderna dell'Adriatico orientale in tempo di guerra: il caso di Zara durante la guerra di Creta (1645–1669)*

CRISTINA PALLINI, VILMA HASTAOGLOU-MARTINIDIS 68
Architecture of extraterritorial enclaves in East Mediterranean ports
*L'architettura delle enclave extraterritoriali nei porti del Mediterraneo orientale*

SIM HINMAN WAN 70
Devoted to the Sea: Mazu Temples and the Early Modern Urbanisation of the Pearl River Delta
*Devozione al mare: tempi Mazu e la prima urbanizzazione moderna del delta del Fiume delle Perle*

**1.04** 72

**La fotografia del trauma**

**The Photography of Trauma**

CARLOS BITRIÁN VAREA 73
Il registro dell'orrore: l'immagine del territorio nelle fotografie dei bombardamenti dell'aviazione fascista durante la guerra civile spagnola
*The record of horror: the image of the territory in the photographs of the Italian fascist aviation bombings during the Spanish Civil War*

GIUSEPPE BONACCORSO, NICOLÒ SARDO 75
Dalla distruzione alla ricostruzione: una cronaca per immagini della ricostituzione del tessuto urbano
*From destruction to reconstruction: a chronicle in images of the ridefinition of the urban tissue*

MARTA MAGAGNINI 77
Oltre lo sguardo dell'artista. Il terremoto nelle mostre d'arte contemporanea da Terrae motus a Terra Sacra
*Beyond the artist's gaze. The earthquake in contemporary art exhibitions from Terrae motus to Terra Sacra*

CRISTINA ORLANDI 79
La comparazione fotografica pre e post sisma come strumento ausiliario per il superamento del trauma: il caso studio di Onna
*The comparison of picture taken before and after an earthquake as an auxiliary tool to overcome the trauma: The case study of Onna*

## 1.05 81

### Urbs e/o civitas. Città e cittadinanza alla prova dei cambiamenti traumatici

### Urbs and/or Civitas. Cities and citizenships under the threat of traumatic changes

MARIA CAROLINA CAMPONE 82
Il secessus in villam: una nuova forma insediativa tra Tardoantico e Medioevo
*The secessus in villam: a new form of settlement between Late Antiquity and Middle Ages*

MONICA DE TOGNI 84
La Pechino dei Manchu: rinnovamento urbano o rinnovamento dei cittadini?
*The Manchu's Beijing: new city? New citizens?*

ELISA DELLA CALCE 86
L'urto con il nemico: salvaguardare la civitas o l'urbs?
*The impact with the enemy: preserving civitas or urbs?*

ALINE SOARES CORTES, MASSIMO SARGOLINI 88
Urban and social resilience post disasters: a reflection on the impact of emergency management and reconstruction plans of the municipalities affected by the 2012 Emilia and Central Italy 2016 eartHquakes
*Resilienza urbana e sociale post disastri: una riflessione sull'impatto dei Piani di gestione delle emergenze e della ricostruzione*

## 1.06 90

### Le città-porto nella nuova geografia adriatica post Grande guerra (1919-1939)

### Port-cities in the new Adriatic geography post WWI (1919-1939)

ANTONELLO ALICI 91
Il ruolo di Ancona come città-porto nel medio Adriatico del primo dopoguerra
*The role of Ancona as a port city in post WWI middle Adriatic*

GIUSEPPE BONACCORSO 92
L'enclave di Zara: il porto franco, la vocazione industriale, l'aspirazione turistica
*The enclave of Zadar: free port, industrial vocation, tourist aspiration*

FRANCESCA CASTANÒ, ELENA POZZI 93
Ravenna verso la modernità: i piani urbanistici e il porto 1927-1942
*Ravenna towards modernity: urban plans and the port 1927-1942*

EMILJAN PRENGA, NICCOLÒ SURACI 95
Durazzo, fissità dei sistemi e potenzialità di una città di porto
*Durres, systems fixity and potentials of a port city*

GUIDO ZUCCONI 97
Porti e città del Nord Adriatico, nella nuova geografia post 1918
*Northern Adriatic Port Cities in the new post I WW context*

## 1.07 99

### Il mercato come struttura pubblica tra continuità, adattabilità e cambiamento, a partire dal XIX secolo

### The market as a public structure between continuity, adaptability and change, since the 19th century

NADIA FAVA, CARLA BRANDAO ZOLLINGER 100
Il mercato come riflesso della città: il mercato della Boqueria durante la pandemia COVID-19
*The market as a reflection of the city: the Boqueria market during the COVID-19 pandemic*

MARISA GARCÍA VERGARA, BÀRBARA GARCIA BELMONTE 102
Barcelona markets and tourism: from Santa Caterina to Els Encants
*Mercati e turismo di Barcellona: da Santa Caterina a Els Encants*

CRISTINA PALLINI, ALEKSA KOROLIJA 104
Market structures and new towns: testing grounds for design and adaptive reuse
*Mercati e città nuove come tema di progetto*

HELENI PORFYRIOU, HAN JIE 106
Enclosed marketplaces in early 20th century China and the modernization of Fujian and Guangdong provinces
*Mercati chiusi nella Cina dell'inizio del XX secolo e la modernizzazione delle province del Fujian e del Guangdong*

CALTIA SIMION 108
The Markets and the Market Halls of Bucharest (1870-1914): Tensions and Adaptation
*I mercati coperti e i mercati di Bucarest (1870-1914): tensioni e adattamento*

## 1.09 110

### Frammenti per ricostruire la memoria. Sopravvivenza, riuso e oblio del patrimonio dopo la catastrofe (XV-XVIII sec.)

### Fragments to rebuild the memory. Heritage survival, reuse and oblivion after the catastrophe (XVXVIII centuries)

EMANUELA GAROFALO 111
Campanili, città e catastrofi nella Sicilia di età moderna
*Bell Towers, Cities and Catastrophes in Early Modern Sicily*

FABRIZIO GIUFFRÈ, RENATA PRESCIA 113
Atteggiamenti proto-conservativi dall'architettura alla forma urbis nel Val di Noto dopo il sisma del 1693: il caso di Vizzini
*Proto-conservative attitudes from architecture to forma urbis in the Val di Noto after the 1693 earthquake: the case of Vizzini*

FEDERICA SCIBILIA 115
Il terremoto del 1726 a Palermo: patrimonio architettonico e identità urbane nelle fonti memorialistiche
*The 1726 earthquake in Palermo: architectural heritage and urban identities in memorial sources*

## 1.10 117

### Trasformazioni della cultura urbana levantina: dall'apertura del Canale di Suez alla fine dell'Impero ottomano

### Turning points in Levantine urbanity and architecture: from the opening of the Suez Canal to the end of the Ottoman empire

DENIZHAN ERINEKÇI 118
Mosque of Karaköy by Raimondo D'Aronco: Tracing an Attempt of Architectural Fusion between East and West
*la Piccola Moschea di Karaköy di Raimondo D'Aronco: Sulle Tracce di una Tentata Fusione Architettonica tra Oriente e Occidente*

MALTE FUHRMANN 120
The Great Infrastructural Reshuffle. Levantine Cities Facing Change, 1830-1930
*Il grande rimpasto infrastrutturale. Città levantine di fronte al cambiamento, 1830-1930*

PAOLO GIRARDELLI 122
Defining, debating, re-thinking a Levantine space: Medieval roots and late-Ottoman ambivalences
*Ripensare e ridefinire lo spazio "levantino": radici medievali e complessità tardo-ottomana*

GUIDO ZUCCONI 124
The northern Adriatic port-cities, after the opening of the Suez Canal: the western side of the Levantine world?
*Le città porto del Nord Adriatico all'indomani dell'apaertura del Canale di Suez: assimilabili ai centri levantini?*

## 1.11 126

### Ri-costruzioni. L'Italia sismica da Messina 1908 a oggi

### Re-constructions. Seismic Italy from Messina 1908 until today

FRANCESCA FIASCHI 127
Urban planning practice evolution in town reconstruction. The post-war and L'Aquila post-earthquake Reconstruction Plan. Analogies and differences
*Evoluzione della pratica urbanistica nella ricostruzione urbana.I Piani di Ricostruzione post-bellico e post-terremoto Aquilano. Analogie e differenze*

MARIKA FIOR, LETIZIA CARRERA, STEFANO STORCHI 129
Dall'emergenza alla rigenerazione dei centri storici a dieci anni dal sisma in Emilia Romagna. Alcune riflessioni sui processi di ricostruzione
*From the emergency phase to the regeneration of historic centers in Emilia Romagna. Some reflections on the reconstruction process ten years after*

ALESSANDRA LANCELLOTTI 131
Architettura e pianificazione d'autore nelle ricostruzioni del secondo Novecento in Italia
*Architecture and urban planning in 1945-1999 reconstructions in Italy*

VALENTINA MACCA 133
La conservazione del patrimonio costruito storico esistente: casi studio della ricostruzione post-sismica a confronto (Belice, Friuli, Irpinia)
*Conservation of the existing historical built heritage: case studies of post-seismic reconstruction in comparison (Belice, Friuli, Irpinia)*

AURORA RIVIEZZO 135
Progettare il dopoterremoto a Napoli. Il Programma Straordinario di Edilizia Residenziale nell'esperienza di Pietro Barucci
*Designing the post-earthquake in Naples. The Extraordinary Residential Building Program according to Pietro Barucci*

ILARIA TONTI, MARIA VITTORIA ARNETOLI, FRANCESCO CHIACCHIERA, GIOVANGIUSEPPE VANNELLI 137
Temporaneità post-emergenza in territori fragili. Prima, durante e oltre la ricostruzione
*Post-emergency temporariness in fragile territories. Before, during and beyond the reconstruction*

CRISTIANO TOSCO, NICCOLÒ SURACI, GIUSEPPE MASTRANGELO 139
Intervenire sul monumento per ricostruire il territorio. Il complesso del Santuario del Macereto nello scenario post-sismico marchigiano
*Working on the monument to reconstruct the territory. The ShrineIn the context of Macereto complex in the post-seismic scenario of the Marche region*

**1.13** 141

**Ripensando alle strategie urbane dopo la crisi petrolifera degli anni Settanta. Nuove sfide, nuovi tipi di mobilità alla luce della svolta ecologica**

**Reconceiving urban planning strategies and cities after the big oil crisis of the 1970s. New challenges and the new mobility and ecology turn**

FRANCESCA BRANCACCIO 142
Atene 1933, Machu Picchu 1977. Spazio temporalizzato e integrazione edificio-ciità-territorio
*Athens 1933, Machu Picchu 1977. Timed space and building-city-territory integration*

MARIANNA CHARITONIDOU 144
Urban Mobility Patterns and Welfare Politics: Constructing Cities for the Spaces of Flows and the New Towns in the UK, France and Sweden
*Modelli di mobilità urbana e politiche di welfare: costruire città per gli spazi dei flussi e del New Town nel Regno Unito, Francia e Svezia*

MASSIMILIANO SAVORRA 146
Tecnocrazia, mobilità ed ecosistema negli anni Settanta. Gli effetti della crisi energetica nei controprogetti per le Halles di Parigi (1979)
*Technocracy, mobility and ecosystem in the 70s. The effects of the energy crisis in the counter-projects for the Halles in Paris (1979)*

GUIDO ZUCCONI 148
Rethinking Venice after the 1966 Big Flood and the Oil Shock of 1973
*Ripensare Venezia dopo l'alluvione del 1966 e la crisi petrolifera del 1973*

## 1.14 150

### Il lavoro femminile come fattore di adattamento alle trasformazioni industriali

**Women's work as an adaptation factor to industrial transformations**

GIOVANNI LUIGI FONTANA, ANGELA ZOLLI 151
Contadine-operaie e filande: un'anticamera del lavoro industriale
*Farmer-workers and spinning mills: an antechamber to Industrial work*

DAVID CELITTI 152
Dalla filatura proto-industriale alla filanda. Aspetti e problemi di una transizione in chiave diacronica e comparativa
*From proto-industrial spinning to spinning mill. Aspects and problems of a transition in diachronic and comparative perspective*

PAOLA LANARO 153
Donne e lavoro durante gli anni della prima industrializzazione
*Women and Work During the Years of the First Industrialization in Italy*

VANIA LEVORATO 155
Il lavoro nelle filande venete: il caso della filanda Romanin-Jacur a Salzano
*Work in the Venetian spinning mills: the case of the Romanin-Jacur spinning mill in Salzano*

## 1.15 156

### Benefattori ed evergeti in Oriente e in Occidente. Il loro ruolo nella modernizzazione delle loro terre d'origine (1830-1930)

**Benefactors and Euergetes in East and West. Their role in the modernization of their homelands and countries (1830s-1930s)**

WENCAN HUANG, WANG LINGLIANG 157
The ideal practice overseas Chinese education in southern Fujian. Taking the practice of Nan'an Guoguang Middle School as an example
*La pratica ideale all'estero dell'educazione cinese nel sud del Fujian. Prendendo la pratica della scuola media Nan'an Guoguang come esempio*

JIAHONG HUANG, LI BINGYUAN, CAI KUNYANG 159
The Participation of Overseas Chinese Social Network in the Modernization of Public Facility Welfare in Xiamen Port City from a Space Narrative Perspective
*La partecipazione della rete sociale cinese d'oltremare alla modernizzazione del welfare delle strutture pubbliche a Xiamen Port City*

HELENI PORFYRIOU, HAN JIE, XIAMEN UNIVERSITY 161
Comparing Greek and Chinese diasporas and the role of benefactors in the modernization of their respective countries and hometowns
*Confronto tra le diaspore greca e cinese e il ruolo dei benefattori nella modernizzazione dei rispettivi paesi e città d'origine*

JINHUA TAN 163
Overseas Chinese Ideology and the Architectural Style of the Overseas Chinese Hometown: A Case Study of Wuyi, Guangdong
*L'ideologia dei Cinesi con esperienza di vita all'estero e lo stile architettonico delle città cinesi originarie: caso studio di WuYi, Guandong*

## 1.16 165

### Nuove tipologie di edifici commerciali nell'Asia orientale: 1840-1930

### New Commercial Building Typologies in the East Asian Mediterranean: 1840s-1930s

CHUNPING CAO 166
The Myth of red brick and Majolica-coloured tiles in South China: a cultural transmission perspective
*Il mito del mattone rosso e delle delle tegole di maiolica colorate nel sud della Cina: una prospettiva di trasmissione culturale*

ZHIHONG CHEN, TU XIAOQIANG, GUAN XIAOXI 167
The Spatial Form of the Chinese Qilou Settlements in Penang, Malaysia
*La forma spaziale degli insediamenti cinesi Qilou in Penang, Malesia*

YIFAN DING, WENG XIAOBING, HU ZHAOYU, HUANG HAO, WANG LIANGLIANG 169
The characteristics of arcade blocks under the background of land transportation modernization in modern Quanzhou Overseas Chinese Townships
*Le caratteristiche dei complessi porticati sullo sfondo della modernizzazione del trasporto terrestre nelle municipalità cinesi d'oltremare di Quanzhou*

JIE HAN, ANNA-PAOLA POLA, PAOLA BRUNORI 171
Qilou buildings in Amoy-Xiamen: models, building typology, and local adaption process in the modernization movement of early 20th century
*Le costruzioni Qilou in Amoy-Xiamen: modelli, tipi edilizi e processi di adattamento locale nel movimento di modernizzazione di inizio XX secolo*

JINHUA TAN 173
Research on the Architectural Culture of Chinatowns in North America: A Case Study of San Francisco, Los Angeles, and Vancouver
*Ricerca sulla cultura architettonica delle Chinatown nel nord America: casi studio di San Francisco, Los Angeles e Vancouver*

LIANGLIANG WANG, LI SUYU, DAI ZHIJIAN 174
A Typo-Morphological Study of Yongchun Commercial Town in Quanzhou
*Uno studio tipo-morfologico della città commerciale di Yongchun in Quanzhou*

JIALIN YANG, SHAOSEN WANG 175
Study on the evolution of modern commercial architecture in Zhangzhou
*Studio sull'evoluzione dell'architettura commerciale moderna a Zhangzhou*

## 1.17 176

### Tabula rasa: le reazioni ai traumi della ricostruzione tra Occidente e Oriente

### Tabula rasa: reactions to the traumas of the reconstruction between West and East

KOICHIRO AITANI 177
Urban Catalyst as Editing Urban Design
*Introduzione alla Teoria del Catalizzatore Urbano*

PINA (GIUSI) CIOTOLI 179
Rovina, rigenerazione, ricostruzione. Esperienze giapponesi del Secondo dopoguerra
*Ruin, regeneration, reconstruction. Japanese experiences in postwar era*

MARCO FALSETTI 181
Da Königsberg a Kaliningrad: distruzione, rimozione e memoria nei territori della Prussia Orientale
*From Königsberg to Kaliningrad: destruction, removal and memory in the territories of East Prussia*

STEFANO GUADAGNO 183
Le ricostruzioni nel nord della Francia all'indomani della Grande Guerra. La selezione della memoria attraverso la reintegrazione dell'immagine
*Reconstructions in northern France in the aftermath of the Great War. The selection of memory through the reintegration of the image*

LUCIA LA GIUSA 185
L'importanza di essere conclusi (?). Skopjie come città non completata
*The importance of being concluded (?). Skopje an unfinished city*

ANDREINA MILAN 187
"Ansia della Modernità". Il microcosmo domestico come soluzione al trauma collettivo. Modelli residenziali nella Repubblica Federale Tedesca (1946-1956)
*"Eigenheim": the domestic microcosm as a solution to collective trauma. Residential models in the Federal Republic of Germany*

ALICE MONACELLI, MARCO MARETTO 189
I frammenti ricostituenti della città di Tokyo. Un insegnamento per l'evolversi urbano a seguito dei traumi storici
*The restorative fragments of the city of Tokyo. A teaching for urban evolution following historical traumas*

MARIA VITIELLO 191
Oltre l'esperienza di Gibellina Nuova. Il Belìce dimenticato
*Beyond Gibellina Nuova. The forgotten Belìce*

**1.18** 193

**Spazio pubblico ed estetica urbana nelle città del secondo dopoguerra: ricostruzione, trasformazione e innovazione**

**Public space and urban design of the cities post-World War II: reconstruction, transformation and innovation**

MARINA ARENA, GIUSEPPE ANGILERI, FRANCESCO CANNATA 194
Il ruolo dei waterfront nell'immagine e nell'uso collettivo della città. Messina: dall'abbandono alla riconquista dell'affaccio sullo Stretto
*The role of waterfronts in the image and collective use of the city. Messina: from abandonment to the reconquest of the view over the Strait*

OTTAVIA ARISTONE, PIERO ROVIGATTI 196
Lo spazio aperto in ambiti urbani e periurbani: una risorsa per la città del post COVID. Il caso di Pescara
*Open space in urban and peri-urban settings: a resource for the post-COVID city. The case of Pescara*

STEFANO CECAMORE 198
L'impronta del dopoguerra in Abruzzo: costruzione, ricostruzione e tutela della città del Novecento
*The post-war imprint in Abruzzo: construction, reconstruction and protection of the twentieth century city*

ILIA CELIENTINO 200
La nuova collettività dell'architettura della strada
*The new collective of street architecture*

MARIANNA CHARITONIDOU 202
Constantinos A. Doxiadis and Adriano Olivetti's conception of Urbanism. The role of the Marshall Plan in their post-war reconstruction in Greece and Italy
*La concezione dell'urbanistica di Constantinos A. Doxiadis e Adriano Olivetti. Il ruolo del Piano Marshall nella ricostruzione postbellica in Grecia e Italia*

CAROLINA DE FALCO 204
Centri sociali negli anni '50-'60 per educare la comunità «allo standard di vita della città»
*Social centres in the 1950s-1960s to educate the community «to the standard of living in the city»*

ANNARITA DI CIOCCO, LUDOVICA VERNA, LUCIA SERAFINI 206
Crisi senza ripartenze. Aree interne e luoghi delle infrastrutture
*Crisis without restart. Internal areas and places of infrastructure*

ARIANNA IAMPIERI 208
Architettura e spazio pubblico nelle periferie barcellonesi degli anni Sessanta: la narrazione visiva di Oriol Maspons e Julio Ubiña
*Architecture and public space in the suburbs of Barcelona in the sixties: the visual narration of Oriol Maspons and Julio Ubiña*

FRANCESCA LEMBO FAZIO 210
La contesa sulla ricostruzione di Faenza nel progetto di Vincenzo Fasolo. Restauro e ricostruzione postbellica fra continuità e nuove istanze
*Reconstruction issues on Faenza in Vincenzo Fasolo's project. Restoration and post-war reconstruction between continuity and new questions*

PAOLA MARTIRE 212
Ricostruzione a Napoli nel secondo dopoguerra: lo spazio pubblico nel Rione San Giuseppe-Carità tra pianificazione urbana e processi speculativi
*Reconstruction in Naples after the Second World War: the urban space of the Rione San Giuseppe-Carità between urban planning and speculative processes*

RAIMONDO MERCADANTE 214
Umanizzare l'architettura: Trg Revolucije a Lubiana nell'analisi spaziale di Janez Koželj (1973)
*Humanizing architecture: Janez Koželj's urban analysis of Trg Revolucije in Ljubljana (1973)*

ANDREA PANE, RITA GAGLIARDI 216
La porta del centro antico di Napoli: piazza del Gesù e l'insula di Santa Chiara tra danni bellici, restauri e prospettive attuali, 1943-2023
*The door of the ancient center of Naples: piazza del Gesù and the insula of S. Chiara among war damage, restorations and current prospects, 1943-2023*

PASQUALE PETILLO, SAVERIO CARILLO 218
Urban design come lettura e innovazione degli spazi della città. Le porte in bronzo degli spazi sacri
*Urban design as a reading and innovation of city spaces. The bronze doors of the sacred spaces*

BARBARA TETTI 220
Gustavo Giovannoni e la guerra. Restauro e ricostruzione postbellica fra continuità e nuove istanze
*Gustavo Giovannoni and the war damages to heritage. Restoration and post-II World War reconstruction between continuity and new questions*

CLARA VERAZZO 222
Non solo questioni di decoro. Luoghi e monumenti della ricostruzione postbellica in Campania
*Not just questions of decorum. Places and monuments of post-war reconstruction in Campania*

**2**

## ADATTABILITÀ SUL LUNGO PERIODO E IN CIRCOSTANZE NORMALI

## CITIES' ADAPTVINESS IN THE LONG TERM AND IN ORDINARY CIRCUMSTANCES

### 2.01 226

### "Megastrutture", fra Welfare e nuove forme dell'abitare. Enclave o spazi di resilienza sociale e insediativa?

### "Megastructures", between welfare and new forms of living. Enclaves or spaces of social and settlement resilience?

PAOLO BELARDI, VALERIA MENCHETELLI, GIOVANNA RAMACCINI, MONICA BATTISTONI, CAMILLA SORIGNANI 227
PS5G: una sperimentazione progettuale di città adattiva e sostenibile
*PS5G: an adaptive and sustainable city design experimentation*

SIMONETTA CIRANNA 229
Il Quartiere della Banca d'Italia dell'Aquila: costruzioni e ricostruzioni di un'identità sociale
*The Bank of Italy's District in L'Aquila: construction and reconstruction of a social identity*

DANILO DI DONATO, RENATO MORGANTI, MATTEO ABITA, ALESSANDRA TOSONE 231
Industrialismo eterodiretto ed enclave operaie in Abruzzo. Il villaggio Montecatini a Piano d'Orta
*Other–directed industrialization and workers' enclaves in Abruzzo. The Montecatini town in Piano d'Orta*

FABRIZIO DI MARCO 233
Una Megastruttura Ante Litteram Nella Roma Di Fine Anni Trenta. L'intensivo In Viale Eritrea Di Cesare Pascoletti
*Ante Litteram Megastructure In Rome At The End Of The Thirties. The Intensive In Viale Eritrea By Cesare Pascoletti*

MARCO FELLI, VINCENZO DI FLORIO, QUIRINO CROSTA 234
Contratti di Quartiere e il caso di Atessa, le nuove megastrutture per recuperare il patrimonio esistente
*The "District Contracts" and the Case Study of Atessa: the New Megastructures to Recover the Existing Heritage*

RAFFAELE GIANNANTONIO 236
Le megastrutture e l'utopia urbana: Iannis Xenakis e la Città Cosmica
*Megastructures and urban utopia: Iannis Xenakis and the Cosmic City*

LORENZO MINGARDI 238
The Virgolone in Bologna. A megastructure designed by the inhabitants
*Il Virgolone a Bologna. Una megastruttura progettata dagli abitanti*

SOFIA NANNINI, MICAELA ANTONUCCI 240
Le "città delle colonie" sulla costa romagnola nel secondo dopoguerra: tra eredità fascista e ricostruzione
*Postwar holiday camps for children on the coast of Romagna: Between fascist heritage and reconstruction*

CHIARA RIZZI 242
La(b)nera, un laboratorio urbano permanente in un quartiere di fondazione a Matera
*La(b)nera, a permanent urban laboratory in a foundation neighborhood in Matera*

CECILIA ROSTAGNI 244
Le case-albergo di Luigi Moretti a Milano
*Luigi Moretti's case-albergo in Milan*

PAOLA SCALA 245
Nelle pieghe di un progetto moderno
*beyonD a "modern" project*

MARIA ANDREA TAPIA 247
Città e Evento nel mondo contemporaneo
*City and Event in the contemporary world*

**2.02** 249

**Norme e regole, tra adattamento e resistenza, nella città e negli insediamenti: la documentazione d'archivio e la costruzione reale**

**Norms and rules, between adaptiveness and resistance, in towns and settlements: archival documents and true realisations**

HAJAR ALBELTAJI, AHMED ADHAM 250
Epistemological change of critical mapping and photogrammetry scanning on the heritage scene
*Cambiamento epistemologico della mappatura critica e della scansione fotogrammetrica sulla 'scena' del patrimonio*

ENRICA BODRATO, CHIARA DEVOTI 252
Mutare la destinazione, modificare la città: documenti per lo studio delle trasformazioni di un settore di Torino, da luogo di cura a industria
*Changing the destination, changing the city: documents for the study of a Turin's sector, from an hospital to an industry*

GIOSUÈ PIER CARLO BRONZINO 254
Da area periferica a centro di svago per l'élite industriale torinese: lo Sporting tra progetti e disegno urbano
*From a peripheral city zone to a leisure club for Turin industrial elite: the case of the Sporting Club, between projects and urban design*

MICHELE DE CHIARO 256
Il rilievo per la conoscenza di spazi storici tra vecchie funzioni e nuove usi: il Seminario di Ivrea dalla formazione del clero a spazio espositivo
*The Survey for Historical Places Analysis, between Ancient Functions and New Destination: Ivrea's Seminary from Clergy Formation to Exhibition Space*

LAURA GARCÍA SÁNCHEZ 258
Quando Barcellona si veste di corte. Il sottile equilibrio tra cerimoniale monarchico e il rispetto della propria identità durante il Seicento
*When Barcelona dresses up. The subtle balance between monarchical ceremonial and respect for one's identity during the 17th century*

DANILA JACAZZI, GIADA LUISO 260
Il contributo di Antonio Bernasconi alla rifondazione de La Nueva Guatemala de la Asunción
*Antonio Bernasconi's contribution to the refoundation of La Nueva Guatemala de la Asunción*

NICK M. L. MOLS 262
Faces of Resilient Adaptability: Leon Battista Alberti's Edification and the Palazzo Rucellai
*Volti di adattabilità resiliente: la costruzione in Leon Battista Alberti e Palazzo Rucellai*

ZSUZSANNA ORDASI 264
Architettura in piedi come archivio: la costruzione reale quale documento dell'era socialista nel paesi dell'ex blocco sovietico
*Architecture Standing as an Archive: the Building Evidence as a Document for the Socialist Era in the Former Soviet Bloc Countries*

CRISTINA SCALON 266
La farmacia mauriziana nell'isolato Santa Croce di Torino: documenti per una storia dell'istituzione e per la lettura del contesto urbano
*The Maurician Order Farmacy in the Santa Croce block in Turin: documents for the institution history and for the interpretation of the urban contest*

CARMELO GIUSEPPE SEVERINO 268
Elaborare il lutto per i caduti assegnandone la memoria ai posteri. Monumenti e targhe commemorative dopo la Grande Guerra: il caso di Roma Esquilino
*Elaborate mourning for the fallen by assigning the memory to posterity. Monuments and commemorative plaques after Great War: the case of Rome-Esquilin*

GRAZIANO TOMASELLO 270
La crescita verticale della città di Messina: le sopraelevazioni degli isolati del Piano Borzì
*The vertical growth of the city of Messina: the elevations of the blocks of the Borzì Plan*

## 2.03 272

### Uno “Stato nello Stato”: città e Ordine di Malta tra persistenza e nuove adattabilità

### A “State in a State”: the city and the Order of Malta between continuities and adaptability

FRANCESCO AMENDOLAGINE, ALESSANDRO DALFOVO, GIANLUCA DE ZEN 273
La Commenda della famiglia Lippomano a San Vendemiano (TV): trasformazioni e adattabilità attraverso i secoli
*The Lippomano famile’s Commendam in San Vendemiano (TV): transformations and adaptability through the centuries*

GIAMPIERO BAGNI 275
Gli insediamenti urbanistici degli Ordini Religioso-Militari nei Borghi Extra Moenia: il caso di Bologna comparato con gli insediamenti francesi
*Urban establishments of Military Orders in the burgi extra moenia: the case of Bologna compared with French’s cities establishments*

RAFFAELE GIANNANTONIO 276
L’ospedale della SS. Annunziata di Sulmona e la gestione territoriale dei Gerosolimitani
*The hospital of the SS. Annunziata in Sulmona and the territorial management of the Hospitaller Order*

KATERINA B. KORRÈ 278
Strutture medievali in transizione e la rete urbana: Rodi tra Bizanzio e L’Ordine dei Cavalieri Ospitalieri di San Giovanni in Gerusalemme
*Medieval structures in transition and the urban network: Rhodes between Byzantium and the Order of the Hospitaller Knights of St. John in Jerusalem*

CLAUDIO MAZZANTI 280
La commenda di Sant Joan de Jerusalem e lo sviluppo urbano di Barcellona
*The convent of Sant Joan de Jerusalem and the urban development of Barcelona*

GIOVANNI SCARABELLI 282
Gli edifici ospitalieri giovanniti. Le motivazioni religiose di una architettura originale
*The Hospitaller buildings. Religious motivations behind an original architecture*

## 2.04 283

### L’azione della “creatività urbana” nella città contemporanea: gli effetti sui contesti

### The Action of “Urban Creativity” in the Contemporary Cities: the Effects on the Contexts

LINDA AZZARONE 284
Torino e la creatività urbana. 20 anni di storia tra luci e ombre (2001-2021)
*Turin and Urban Creativity. 20 Years of History Between Lights and Shadows (2001-2021)*

ORNELLA CIRILLO, MARIA TERESA COMO, LUCA BORRIELLO 286
Dal muro al contesto: la “creatività urbana” tra urgenze comunicative e capacità adattative della città in crisi
*From wall to context: “urban creativity” between communicative needs and adaptive capacities of the city in crisis*

FABIO COLONNESE, LORENZO GRIECO 288
Street art tra rappresentazione urbana, rivendicazione sociale e art-washing. Il caso di Roma
*Street-Art between urban representation, social claim, and art-washing. The case of Rome*

AURA RACIOPPI 290
Scrittura e spazi urbani nel mondo contemporaneo. Un caso di studio
*Writing and urban spaces in the contemporary world. A case study*

SILVIA SCARDAPANE 292
Analisi e prospettive dei contesti di creatività urbana in Italia
*Analysis and perspectives of the contexts of urban creativity in Italy*

ROBERTA VANALI 294
Muralismo sardo e contesto sociale: il caso di Orgosolo
*Sardininan Muralism and social background: the case of Orgosolo*

MARIA VITIELLO 296
L'inserto della street art nel paesaggio dei centri storici, questioni di compatibilità, conservazione e valorizzazione. Il caso dei piccoli centri molisani
*Street art in the historical urban landscape. Issues of compatibility, conservation and enhancement. The case of the small towns of Molise*

CARLA ZITO 298
La street art decora o riqualifica?
*Does street art decorate or activate an urban regeneration?*

**2.05** 300

**Città e architetture per l'infanzia**

**City and architecture for children**

LINO CABRAS 301
Scuole e spazi per l'apprendimento diffuso: modelli innovativi del XX secolo per le contemporanee comunità dei borghi rurali in Sardegna
*Schools and scattered learning spaces: innovative models from the XX century for the contemporary communities of rural villages in Sardinia*

GIORGIO DANESI, VERDIANA PERON 303
La "vigile cura" delle Istituzioni Sociali Marzotto a Valdagno: architetture adattive per l'infanzia e la scuola tra Novecento e nuovo millennio
*"The Marzotto's Social Institutions for "vigilant care" in Valdagno: adaptive buildings for childhood and school between XX and XXI century"*

ANDREINA MILAN 305
"Schulbau". Spazio educativo e innovazione nella scuola primaria. Il dibattito architettonico in Germania (1946-2022)
*"Schulbau". Educational space and innovation in primary school. The architectural debate in Germany (1946-2022)*

ANGELA PECORARIO MARTUCCI 307
Le scuole rurali come esempio di architettura resiliente: il caso dell'asilo montessoriano di Scauri
*Rural schools as examples of resilient architecture: the case of the Montessori kindergarten in Scauri*

CRISTINA RENZONI, CARLA BALDISSERA, PAOLA SAVOLDI 309
Tipi e contesti. Uno studio sulle scuole milanesi del secondo dopoguerra
*Types and contexts. A study of post-war schools in Milan*

**2.06** 311

**Autorità centrale e potere locale: dialoghi per l'adattabilità della città**

**Central authority and local power: dialogues on the adaptability of cities**

BETSABEA BUSSI 312
Lo Stato alla sua periferia: governo urbano e pianificazione a Nizza sotto la Restaurazione (1815-60)
*The State and its periphery: urban governance and planning in Nice under the Restoration (1815-60)*

BENEDETTA CAGLIOTI 314
Rappresentazioni a confronto: l'architettura nella Ferrara del Settecento
*Representations in comparison: architecture in eighteenth-century Ferrara*

MARIA VITTORIA CATTANEO, ELENA GIANASSO 316
Poteri e contrattazione: professioni tecniche tra Stato e Città nel Piemonte sabaudo
*Powers and negotiation: technical professions between central government and local autority in sabaudian Piedmont*

ANTONIO CHIAVISTELLI 318
Una nuova Costituzione territoriale? Città e Governi centrali in Piemonte e in Toscana tra Sette e Ottocento
*A new territorial Constitution? Cities and central governments in Piedmont and Tuscany between eighteenth and nineteenth centuries*

CHIARA CIRCO 320
Il futuro degli insediamenti storici siciliani tra abbandono e trasformazioni "inconsapevoli". Riflessioni sugli attuali strumenti normativi
*The future of historic Sicilian settlements between abandonment and "unaware" transformations. Reflections on current normative tools*

LAURA FACCHINA 322
Artisti a Torino fra Corte e Municipalità: continuità e divergenze
*Artists in Turin between the Court and the Municipality: continuity and divergences*

EMAUELE GAMBUTI, IACOPO BENINCAMPI 323
Pietro Bracci, architetto "impiegato al servizio straordinario" del governo pontificio nel primo Ottocento
*Pietro Bracci, architect and civil servant of the "extraordinary service" in the early 19th century Papal States*

SIEPAN KHALIL 325
Cities in Flux, Order and Chaos
*Città in flusso, ordine e caos*

VALENTINA ALLEGRA RUSSO 326
Autorità centrale, governo locale, élite culturale: aspirazioni e adeguamenti nel dibattito urbanistico a Salerno all'alba del XX secolo
*Central authority, local governance, cultural elite: ambitions and adaptations through the turn-of-the-century urban debate in Salerno*

**2.07** 328

**Mura, guasto, infrastrutture: la città mediterranea e i suoi margini**

**Urban walls, guasto, and infrastructures: the Mediterranean city and its edge**

MARINA ARENA 329
La permanenza del segno nella trasformazione del limite urbano. Messina: la circonvallazione reinterpreta le mura
*The permanence of the sign in the transformation of the urban limit. Messina: the ring road reinterprets the walls*

GIANLUCA BELLI 331
Rimodellamenti delle mura e riconfigurazioni urbane: il caso di Firenze
*Remodeling of the walls and urban reconfigurations: the case of Florence*

FABIO COSENTINO 333
Catania: la città e il rapporto tra vecchie e nuove fortificazioni
*Catania: the relationship betwenn old and bey fortification*

BRUNO MUSSARI 334
Eliminazione o creazione di un nuovo margine per la città? Crotone e la dismissione delle mura nel processo di trasformazione urbana, XIX-XX secolo
*Removal or Creation of a new urban margin? Crotone and the dismantling of the city walls in the process of urban transformation, 19th -20th centuries*

SARA RULLI 336
La Ripa Maris di Genova dal Medioevo all'età moderna: trasformazioni e lunga durata di una infrastruttura complessa a confine tra città e porto
*The Ripa Maris in Genoa from the Middle Ages to the modern age: transformations and persistences of a complex infrastructure between city and harbor*

MARIA SIRAGO 338
Napoli, città mediterranea: le infrastrutture portuali e l'organizzazione della difesa tra l'età spagnola e quella borbonica
*Naples, a Mediterranean city: the transformations between the Spanish and Bourbon ages*

EMANUELE TARANTO 340
Le cinta urbica cinquecentesca del palazzo-città di Procida: origine e trasformazioni di una fortezza mediterranea
*The sixteenth-century city walls of the palace-city of Procida: origin and transformations of a Mediterranean fortress*

MASSIMO VISONE 342
Napoli e il Campus veteris extra moenia
*Naples and the Campus veteris extra moenia*

MARIA VONA 343
La demolizione della muraglia cristiana della città di Valencia (XIX secolo): un nuovo assestamento urbano tra crisi economica e identità culturale
*The demolition of the Christian wall of the city of Valencia (19th century): a new urban settlement between economic crisis and cultural identity*

**2.08** 345

**La regola, l'adattamento, la resilienza: trasformazioni di spazi e funzioni dei complessi per la vita religiosa**

**Rule, adaptation and resilience: transformations of spaces and functions of complexes for religious life**

GIANLUCA BELLI, CHIARA RICCI 346
Discontinuità e permanenze nel monastero camaldolese di Santa Maria degli Angeli a Firenze nel corso di sette secoli di storia
*Discontinuity and permanence in the Camaldolese monastery of Santa Maria degli Angeli in Florence over seven centuries of history*

LUDOVICA GALEAZZO 348
Adattabilità architettonica, funzionale e cultuale: ordini e congregazioni monastiche nella laguna di Venezia in età moderna
*Architectural, Functional, and Religious Adaptability: Monastic Orders and Congregations in the Early Modern Lagoon of Venice*

MARIACHIARA GIORDA, SILVIA OMENETTO, ANGELICA FEDERICI 350
Le spoliae del monastero dei Santi Cosma e Damiano in Mica Aurea, Roma. Sistemi di rimaneggiamento, distruzione e rinnovamento del paesaggio monastico
*The spoliae of the Monastery of Saints Cosmas and Damian in Mica Aurea, Rome. Systems of remodelling, destruction and renewal of the monastic landscap*

GIANMARIO GUIDARELLI 352
Farsi spazio e costruire intorno: resilienza funzionale e ricostruzione di monasteri benedettini nel XV e XVI secolo
*Get space and building around: functional resilience and reconstruction of Benedictine monasteries in the fifteenth and sixteenth centuries*

WALTER LEONARDI 354
Resilienza del sacro negli spazi conventuali: un caso di diritto d'asilo a Savona nel XVIII secolo
*Resilience of the sacred in conventual spaces: a case of asylum in 18th century Savona*

ANDREA LONGHI 356
L'agire architettonico resiliente delle comunità religiose, tra regole e contesti
*Resilient architectural agency of religious communities, between rules and contexts*

ALESSANDRA PANICCO 358
La resilienza della prevostura di Oulx tra Medioevo ed Età moderna
*The resilient landscape of the Susa Valley: the provostry of Oulx*

ILARIA PAPA 360
Architettura canonicale: persistenze e adattamenti. Alcuni esempi nel nord-ovest d'Italia (XII-XVI secolo)
*Architecture for Regular Canons: persistence and adaptations. Some examples in the north-west of Italy (XII-XVI century)*

ROSSANA RAVESI 362
Dalla chiesa di S. Maria del Patrisanto alla chiesa dei Teatini: l'evoluzione storico-architettonica del complesso religioso a Piazza Armerina
*From the church of S. Maria of Patrisanto to the church of the Theatines: the historical-architectural evolution of the religious complex in Piazza Armerina*

ADRIANA TREMATERRA 364
I luoghi di culto dell'Ordine dei Frati Predicatori: i Monasteri domenicani a Dubrovnik tra resilienza ed adattamento funzionale
*The Order of Friars Preachers' places of worship: the Dominican Monasteries in Dubrovnik between resilience and functional adaptation*

ANTONELLA VERSACI, ALESSIO CARDACI 366
Il complesso monastico di San Nicolò ai Celestini in Bergamo tra adattabilità funzionale e mantenimento della vocazione spirituale e sociale
*The monastic complex of San Nicolò ai Celestini in Bergamo between functional adaptability and maintenance of the spiritual and social vocation*

**2.09** 368

**Forme di controllo e resistenza nella città tra Ottocento e Novecento. Casi di studio attraverso l'analisi delle fonti espresse dal territorio urbano**

**Forms of control and resistance in the city between the Nineteenth and Twentieth centuries. Case studies through the analysis of sources expressed by the urban area**

MANUELE GIANFRANCESCO 369
Le condizioni igienico-sanitarie delle scuole nell'Italia liberale: fonti per comprendere
*The hygiene and health conditions of school during liberal Italy: sources to understand*

ENRICO GIORDANO 371
La lotta alla desideologización nella Madrid postfranchista: il caso Enrique Tierno Galván (1979-1986)
*The struggle against desideologización in post-Franco Madrid: the case of Enrique Tierno Galván (1979-1986)*

JULIEN SAND 373
Eugenics in Luxembourg and Zurich: Examples of resistance and adaptivity
*Eugenetica a Lussemburgo e Zurigo: esempi di resistenza e adattività*

STEFANO LATINO 375
"Baraccati" tra le industrie: vita quotidiana e abitare operaio a Sesto San Giovanni durante il fascismo
*"Baracatti" between factories: everyday life and working living in Sesto San Giovanni during fascism*

FRANCESCO OLIVA 377
Le politiche abitative dell'Estado Novo: casas economicas e casas desmontavéis a Lisbona tra il 1933 e il 1948
*Housing Policies of the Portuguese Estado Novo: casas economicas and casas desmontavéis in Lisbon between 1933 and 1948*

ELENA SASSO D'ELIA 379
Il manicomio e la città: le fonti del territorio per la storia dell'istituzione manicomiale
*The asylum and the city: the sources of the territory for the history of the asylum institution*

GIULIA ZITELLI CONTI 381
Sgomberi e barricate. Ordine pubblico e autorganizzazione nelle occupazioni abitative romane degli anni Settanta
*Evictions and barricades. Public order and self-organization in the Roman housing occupations of the 1970s*

**2.10** 383

**L'industria e il territorio: politiche industriali e trasformazioni urbane nell'Europa del secondo Novecento**

**Industry and territory: industrial policies and urban transformations in Europe in the second half of the 20th century**

LUIGI, CHIARA, FRANCESCA FRISONE 384
La modernizzazione "dal basso". Lo sviluppo di comunità in Sicilia tra gli anni Cinquanta e Sessanta
*A modernization pattern "from below". The community development in Sicily between 1950th and 1960th*

MADDALENA CHIMISSO, ILARIA ZILLI 386
L'ASET: un archivio per leggere lo sviluppo economico e territoriale del Mezzogiorno
*ASET: an archive for interpreting the economic and territorial development of Southern Italy*

GIOVANNI CRISTINA 388
Pianificazione, conflitti e trasformazioni territoriali nella Calabria del dopoguerra: l'industrializzazione della Piana di Sibari
*Planning, conflicts and territorial transformations in post-war Calabria: the industrialisation of the Sibari Plain*

ROSSELLA DEL PRETE 390
Un altro Novecento: industria e territorio a Sud. Il Sannio dalla ricostruzione allo sviluppo
*Another Twentieth Century: industry and territory in the South Italy. The Sannio from reconstruction to development*

STEFANO PALERMO, AMEDEO LEPORE, ANDREA RAMAZZOTTI 392
Gli interventi della Cassa per il Mezzogiorno per lo sviluppo industriale delle aree urbane. Impatti economici e nuove stime quantitative
*The interventions of the Cassa per il Mezzogiorno for the industrial development of urban areas. Economic impact and new quantitative estimates*

FEDERICO PAOLINI 394
La conurbazione casertana dall'industrializzazione alla terziarizzazione diffusa (1951-2011)
*The Caserta conurbation from industrialization to widespread tertiarization (1951-2011)*

LUCA RUGGIERO, TERESA GRAZIANO 396
Dall'industria al turismo? Tardo industrialismo, strategie smart e nuovi immaginari di sviluppo nel Sud Est della Sicilia
*From industry to tourism? Late industrialism, smart strategies and new development imaginaries in the Southeast of Sicily*

CLARA VERAZZO 398
Nuove funzioni per il patrimonio industriale dismesso. Studi e progetti in Abruzzo
*Industrial heritage and new functions. Studies and projects in Abruzzo*

**2.11** 400

**Fabbriche e città in rapporto di reciproca adattabilità**

**Relationship of mutual adaptiveness between factories and cities**

SANJA DELIĆ 401
Decades of Reflection on the Badel Block Site in Zagreb
*Decenni di riflessione sul sito dl Badel Block a Zagabria*

ERSILIA FIORE 403
Le architetture produttive tra abbandono, resilienza e riuso. Il caso delle Filande di Sarno
*The productive architectures between abandonment, resilience, and reuse. The case of the Filande of Sarno*

ENRICO PIETROGRANDE, ALESSANDRO DALLA CANEVA, MASSIMO MUCCI 405
Recovering Industrial Heritage. The Disused Boranga Factory in Montebelluna (Italy)
*Rigenerazione urbana del patrimonio industriale dismesso. Lo stabilimento Boranga a Montebelluna (Italia)*

MARIA PAOLA REPELLINO 407
L'architettura dell'industria creativa nella Cina contemporanea
*The Architecture of Creative Industry in Contemporary China*

LUISA SMERAGLIUOLO PERROTTA 409
"Un edifico non è solo malta e acciaio": un incipit per la storia di una fabbrica italiana di provincia
*"A building is not just mortar and steel": a beginning for the narrative about a provincial Italian factory*

SIMONA TALENTI 411
Aree industriali in zona pisana tra passato e futuro
*Industrial sites in the Pisa area between past and future*

ANNARITA TEODOSIO 413
La vetreria Saint-Gobain di Caserta tra echi del passato e scenari futuri
*The Saint-Gobain glass factory in Caserta between echoes of the past and future scenarios*

## 2.12

415

### La ricerca della giusta dimensione. Progettare la città e il territorio per unità spaziali 'adeguate'

### The research for the right dimension. Designing the city and the territory for 'adequate' spatial units

RUBEN BAIOCCO, GIULIO ERNESTI 416
Declinazioni della "giusta dimensione"
*"Right Size" Declinations*

CARLO ALBERTO BARBIERI, VALERIA VITULANO, GIULIO GABRIELE PANTALONI 418
L'esigenza di una dimensione intercomunale per Torino. Riflessioni sul ruolo della pianificazione sovracomunale per il governo del territorio
*The need for an inter-municipal dimension for Turin. Reflections on the role of supra-local spatial planning*

GIUSEPPE BERTRANDO BONFANTINI 421
Luoghi centrali e spazio di relazione nel progetto urbanistico postbellico
*Central places and relational spaces in the post-war town design*

FRANCESCA CALACE 423
Visioni e pianificazioni per lo sviluppo alla prova del tempo. Il caso di Bari
*Development visions and planning at the test of time. The case of Bari*

EMANUELA COPPOLA, CARLES CROSAS ARMENGOL 425
The Regeneration of the Peripheral Eastern Area of Naples through micro-interventions and implementation planning
*La Rigenerazione dell'Area Periferica Orientale di Napoli attraverso microinterventi e pianificazione attuativa*

PAOLO GALUZZI 427
Roma, Città Metropolitana anomala. Progetto e adattamento
*Rome an anomalous Metropolitan City. Design and Adaptation*

CAROLINA GIAIMO, VIVIANA MARTORANA 429
La ricerca della giusta dimensione. La pianificazione intercomunale e il VI° Congresso dell'INU (Torino 1956)
*The search for the right size. Intermunicipal planning and the VI$^{th}$ Congress of the INU (Turin 1956)*

GIAMPIERO LOMBARDINI 432
Prospettive di pianificazione del welfare territoriale a partire dalla dimensione comprensoriale. Una simulazione su un caso ligure
*Spatial welfare planning perspectives starting from a district dimension. A simulation on a Ligurian case*

ROBERTA FRANCESCA ODDI 434
Le aree di trasformazione in Torino. Spazi urbani residuali e nuova progettualità adattiva
*Transformation areas in Turin. Residual urban spaces and new adaptive planning*

## 2.14 436

### Abitare il cambiamento. Studiare le trasformazioni ordinarie del patrimonio residenziale urbano

### Inhabiting change. Studying ordinary transformations of the urban residential stock

OSCAR EUGENIO BELLINI, MARIANNA ARCIERI, MARIA TERESA GULLACE 437
Contro La Natura Eterotopica Dello Student Housing
*Against The Heterotopic Nature Of Student Housing*

JOSEPHINE BUZZONE 439
Una storia dei danchi giapponesi: transizioni architettoniche, sociali ed economiche dal dopoguerra a oggi
*A history of Japanese danchi: architectural, social and economic transitions from the post-war period to the present day*

ANDREA CANCLINI 441
La morte e la vita della casa unifamiliare. Il boom economico come manifesto di un fallimento, tra mutazioni antropologiche, La vita agra e Teorema
*The Death and Life of Single-family House. The economic boom as the manifesto of a failure, between anthropological mutations, La vita agra an Teorema*

CRISTINA COSCIA, SUBASH MUKERJEE, BIANCA LUDOVICA PALMIERI, CHIARA QUINTANAL RIVACOBA 443
Verso modelli abitativi sostenibili, adattivi e innovativi negli interventi di Social Housing: una sperimentazione a Parigi
*Towards Sustainable, Adaptive and Innovative housing Models in Social Housing interventions: an Experiment in Paris*

NICOLE DE TOGNI 445
Abitare il patrimonio: Ivrea e i quartieri residenziali olivettiani
*Inhabiting the heritage: Ivrea and Olivetti's residential neighborhoods*

GIULIO GALASSO, NATALIA VOROSHILOVA 447
System of fragments. Recurring features and urban impact of post-war Middle-class mass housing
*Un sistema di Frammenti. Caratteristiche e impatto delle abitazioni milanesi del dopoguerra per il ceto medio*

ALICE MONACELLI, MARCO MARETTO 449
I frammenti ricostituenti della città di Tokyo. Un insegnamento per l'evolversi urbano a seguito dei traumi storici
*The restorative fragments of the city of Tokyo. A teaching for urban evolution following historical traumas*

MICHELE NANI 451
Abitare il Rinascimento in età contemporanea
*Living in a Renaissance palace in the long 19th century*

MARIO PARIS, KAROLINA URSULA PACZYNSKA 452
Retrofitting Tarchomin (PL). Adapting a plattenbau neighborhood to current living practices
*Ripensare Tarchomin (PL). Adattare un quartiere plattenbau alla contemporaneità*

## 2.15

454

### Cambio di passo. La fruizione del patrimonio architettonico dopo la pandemia

### Step change. The use of the architectural heritage after the pandemic

VIANEY BELLOTA CAVANACONZA, CRAYLA ALFARO AUCCA, CLAUDIO MAZZANTI; GIULIA COCCO, ALBERTO BASAGLIA, GIUSEPPE BRANDO 455
Strategies for a resilient city: lessons from seismic-prone Cusco in the pandemic era
*Strategie per una città resiliente: studi sul rischio sismico di Cusco al tempo della pandemia*

ANNA BONORA, KRISTIAN FABBRI 457
Tra fruizione e conservazione: il caso studio del Portico della Gloria, nartece della Cattedrale di Santiago de Compostela
*Between fruition and conservation: the case study of the Portico of Glory, narthex of the Cathedral of Santiago de Compostela*

MARIA ANTONIETTA DE VIVO, MARCO PRETELLI, AMANDA PIEZZO, LEILA SIGNORELLI 459
Scenari digitali per il controllo della qualità dell'aria indoor della Sala dei Tirannicidi al MANN
*Digital Scenarios for the Indoor Air Quality Control of the Tyrannicides Hall at MANN Museum in Naples*

EMMANUELE IACONO, GIANVITO MARINO VENTURA 461
Una piattaforma integrata per la conservazione e la fruizione turistica del patrimonio culturale: opportunità e sfide della digitalizzazione
*An Integrated Platform for the Conservation and Tourist Experience of Cultural Heritage: Opportunities and Challenges of Digitization*

CHIARA MARIOTTI, ALESSIA ZAMPINI, ANDREA UGOLINI 463
Patrimonio culturale e transizione digitale. Tattiche per una comunicazione consapevole
*Cultural heritage and digital transition. Tactics for a conscious communication*

STEFANIA POLLONE 465
Riusi immateriali. La valorizzazione del patrimonio ecclesiastico tra tecnologie digitali e allestimenti temporanei
*Intangible reuse. The enhancement of the ecclesiastical heritage between digital technologies and temporary installations*

LEILA SIGNORELLI, MARCO PRETELLI, MARIA ANTONIETTA DE VIVO 467
I Luoghi della Cultura dopo la pandemia: Continuità e Cambiamento
*Cultural Sites after the Covid-19 Pandemic: Continuity and Change*

CRISTINA TEDESCHI, ALESSIO GABRIELLI 469
Polveri, salute e conservazione del patrimonio culturale: il caso studio del MANN di Napoli
*Dust, health and conservation of cultural heritage: the MANN study case (Naples)*

## 2.16 471

### Spazi collettivi “introversi”: trasformazioni, mutazioni, evoluzioni del palazzocittà

### “Introverted” collective spaces: transformations, mutations, evolutions of the city-palace

PINA (GIUSI) CIOTOLI 472
Le archeologie urbane del GRAU. Alcune riflessioni sugli edifici-città del Gruppo Romano Architetti e Urbanisti
*GRAU Urban archaeologies. Some reflections on the city-buildings of the Gruppo Romano Architetti e Urbanisti*

MARCO FALSETTI 474
Da Diocleziano a Louis I. Kahn: permanenze e mutazioni del palazzo-città
*From Diocletian to Louis I. Kahn: permanence and mutations of the city-palace*

MARIAGRAZIA LEONARDI 476
Aspetti tipo-morfologici dell’edificio-città
*Type-morphological aspects of the city-building*

ALESSANDRO MAURO 478
La strategia del vuoto. La progettazione del margine nell’architettura di Antonio Monestiroli
*The void strategy. The design of the margin in the architecture of Antonio Monestiroli*

MICKEAL MILOCCO BORLINI, JAMES ACOTT-DAVIES 480
A contemporary discussion of Boundaries between space, place, and time. Spatial transitions seen through architecture and fine arts
*Una discussione contemporanea sui confini tra spazio, luogo e tempo. Transizioni spaziali viste attraverso l’architettura e le belle arti*

GIORGIOS PAPAEVANGELIU 483
Le città-palazzo di Panos Koulermos nel paesaggio di Creta
*The city-palace of Panos Koulermos in landscape of Crete*

## 2.17 485

### Paesaggi funebri urbani. Restauro e riconfigurazione tra memoria e contemporaneità

### Urban Funeral Landscapes. Restoration and reconfiguration between memory and contemporaneity

DIDEM AKANSU, FIGEN KIVILCIM CORAKBAS 486
“Perished” Memory Of The Istanbul Land Walls Cultural Landscape: Cemeteries
*Memorie “defunte” del paesaggio culturale delle mura di Istambul: cimiteri*

RAFFAELE AMORE 488
Hans Döllgast e il restauro dell’Alter Südlicher Friedhof di Monaco di Baviera
*Hans Döllgast and the restoration of the Alter Südlicher Friedhof in Munich*

SAVERIO CARILLO 490
Del Cemeterio Nolano. Città come memoria e paesaggio dell’oltre
*Del Cemeterio Nolano. City as a memory and landscape of beyond*

CORRADO CASTAGNARO, DOMENICO CRISPINO 492
Il valore del Mausoleo Schilizzi a Napoli: tra passato e contemporaneità
*The value of the Mausoleum Schilizzi in Naples: between past and present*

DOMENICO CRISPINO, CORRADO CASTAGNARO 494
Memoria e conservazione per il reintegro dei sistemi cimiteriali nella trama urbana, il caso del Cimitero Britannico di Napoli
*Remembrance and conservation for the reintegration of cemetery systems into the urban framework, the case of the Britannic Cemetery of Naples*

ANGELA D'AGOSTINO, ROSA SESSA 496
Il Giardino storico di Santa Maria della Fede, da Cimitero degli Inglesi di Napoli a parco pubblico
*The Historic Garden of Santa Maria della Fede: From Ex English Cemetery in Naples to Public Park*

MARINA D'APRILE, LUANA LANZA 498
Il complesso cimiteriale napoletano di S. Maria del Pianto: conoscenza e conservazione di un paesaggio pluristratificato
*The Neapolitan cemetery site of S. Maria del Pianto: knowledge and preservation of a multi-layered landscape*

DRAGAN DAMJANOVIC 500
The Architecture of the Zagreb Central Cemetery and the Challenges of Its Restoration after the 2020 Earthquakes
*L'architettura del cimitero centrale di Zagabria e le sfide del suo restauro dopo i terremoti del 2020*

PAOLO GIORDANO 502
Cimitero delle 366 fosse, 1762 e Sepolcreto dei Colerici, 1837
*Cemetery of 366 tombs, 1762 and Colerici Sepulchre, 1837*

ENRICO MIRRA 504
Territori Funebri Balcanici. Il Cimitero Monumentale Di Mirogoj In Croazia
*Balkan Funerary Territories. The Monumental Cemetery Of Mirogoj In Croatia*

ROBERTO RAGIONE 506
Il cimitero comunale monumentale Campo Verano a Roma: caratteri distintivi e identitari frutto di una stratificazione nel tempo
*The monumental cemetery of Campo Verano in Rome: distinctiveness and core identity as result of the stratification over time*

ADRIANA TREMATERRA, ROSA DE CARO 508
Complessi monumentali funebri in Francia. Il Cimitero di Père Lachaise tra valorizzazione ed iperaccessibilità
*Monumental funerary complexes in France. The Père Lachaise Cemetery between valorization and hyperaccessibility*

GIOVANGIUSEPPE VANNELLI 510
Forme di memorie e forme di progetti. Cimiteri-Musei: verso nuove frontiere
*Shape of memories and types of projects. Cemeteries-Museums: towards new frontiers*

# 3

## INCAPACITÀ ADATTIVA E IMMOBILITÀ
## NON-ADAPTIVENESS AND IMMOBILITY


### 3.01 514

**Le risposte dei poteri locali**

**Local authority's reactions**

CHIARA BOVONE 515
Leggere la città attraverso il potere militare. Il caso degli ospedali militari nella città di Alessandria durante il dominio napoleonico (1800-1815)
*Reading the city through military power. The case of military hospitals in the city of Alessandria during the Napoleonic period (1800-1815)*

ELENA GIANASSO 517
Il potere delle professioni tecniche a Palazzo di Città: risposte al "limite" a Torino nell'Ancien Règime
*Technical professions' authority in the Municipality: answers to "limit" in Torino during the Ancien Règime*

### 3.03 519

**Strutture di accoglienza e cura, strutture di confinamento. Storia e attualità**

**Shelter and cure structures, confinement structures. History and current situation**

MARIA TERESA CAMPISI 520
Epidemie ed endemie. Strategie ed architetture sanitarie in Italia e Sicilia fra XIX e XX secolo
*Epidemics and endemics. Hygienic strategies and sanitary architectures in Italy and Sicily between the XIXth and XXth centuries*

GIULIA MEZZALAMA 522
I luoghi della salute mentale come attivatori contemporanei di partecipazione e inclusione sociale: il complesso delle Ville Roddolo a Torino
*The spaces of Mental Health as a driver for social inclusion e innovative rehabilitation strategies: the Ville Roddolo complex in Turin*

FRANCESCA PASSALACQUA 524
Le piaghe di Messina: il Lazzaretto tra preesistenze e nuovi progetti (XVIII-XIX secolo)
*The plagues of Messina: the Lazaret between pre-existing and new projects (17th-19th centuries)*

ANGELA QUATTROCCHI 526
La Compagnia del Divino Amore di Roma e l'Ospedale degli Incurabili. Vicende di una riconversione
*The Company of Divine Love of Rome and the Hospital of the Incurables. Events of a conversion*

CARMEN RODRÍGUEZ, CARLOS BITRIÁN VAREA 528
Traceless Architectures. Epidemic containment spaces in Barcelona between the 18th and 20th centuries
*Architetture senza traccia. Spazi di contenimento delle epidemie a Barcellona tra il XVIII e il XX secolo*

**3.04** 530

**Spazi eterotopici. Il ruolo delle architetture detentive e manicomiali nella città contemporanea**

**Heterotopic spaces. The role of prisons and asylums in the contemporary city**

CARLA BARTOLOZZI 531
Lo storico complesso carcerario Le Nuove di Torino: tra processi di riuso e conservazione della memoria
*The historic Le Nuove prison in Turin: between reuse processes and conservation of memory*

PATRIZIA CANNAS, MARTINA DI PRISCO 533
L'eredità dei corpi esclusi. Indagine sugli spazi eterotopici della devianza
*The heritage of excluded bodies. Investigation of the heterotopic spaces of deviance*

SAVERIO CARILLO 535
La città eterotopica delle "vite parallele". L'ospizio per i figli dei carcerati a Pompei
*The heterotopic city of "parallel lives". The hospice for the children of prisoners in Pompeii*

MARINA D'APRILE 537
Il complesso aversano di Sant'Agostino degli Scalzi: una storia costruttiva tra riconversioni e resilienze
*The monastery of Sant'Agostino degli Scalzi in Aversa; a constructive history between fabric reuse and resilience*

DANIELE DABBENE 539
Keelmen's Hospital a Newcastle upon Tyne (UK): dall'uso sociale ai nuovi scenari per il riuso
*Keelmen's Hospital in Newcastle upon Tyne (UK): from social use to new scenarios for reuse*

STEFANO DELLA TORRE 541
Studi per il riuso dell'Ospedale Psichiatrico di Como
*Studies for the reuse of Como Psychiatric Hospital*

GERARDO DOTI 542
Memorie residuali: manicomio e città nell'ultimo cinquantennio. Quattro casi-studio
*Residual Memories: asylum and city in the last fifty years. Four case studies*

PAOLO GIORDANO 544
L'Albergo dei Poveri a Napoli
*The Albergo dei Poveri in Naples*

DIMITRIOS KAPOUKRANIDIS, VENETIA TSAKALIDOU 546
"Vessels of exclusion as potential vessels of life"

STEFANIA LANDI, SIMONE RUSCI, LUCREZIA RUFFINI 548
Il patrimonio degli ex complessi manicomiali in Italia: riflessioni sulla messa in sicurezza emergenziale e la salvaguardia attraverso usi temporanei a partire dal caso del San Salvi di Firenze
*The heritage of former mental health facilities in Italy: reflections on emergency securing and safeguarding through temporary uses starting from the San Salvi case in Florence*

CETTINA LENZA 550
La dissoluzione dell'eterotopia: il ruolo delle comunità nel futuro del patrimonio manicomiale
*The dissolution of heterotopia: the role of communities in the future of asylum heritage*

ANDREA MANCA, FRANCESCA MUSANTI, CLAUDIA PINTOR 552
Inside out. Le eterotopie di deviazione come inattesi modelli per il progetto dopo la pandemia
*Inside out. The heterotopias of deviation as unexpected models for the post-pandemic project*

FRANCESCO NOVELLI 554
Nuovi usi nella contemporaneità per Roosevelt Island e Smallpox Hospital a New York. Da luogo di esclusione dalla città a memoriale per le vittime di Covid
*New contemporary uses for Roosevelt Island and Smallpox Hospital in New York. From a place of exclusion from the city to a memorial for the victims of Covid*

RENATA PICONE 556
Patrimonio detentivo dismesso e Comunità. Palazzo D'Avalos a Procida
*Discarded detention assets and communities. Palazzo D'Avalos in Procida*

DANIELA PITTALUGA, MARTINA PASTORINO 558
Memoria/recupero e abbandono/degrado: alternative al destino dei complessi manicomiali dopo la legge Basaglia
*Memory/recovery and abandonment/decay: alternatives to the fate of asylum complexes after the Basaglia law*

**3.05** 560

**Narrazioni e riscritture. Il futuro del patrimonio detentivo storico**

**Narratives and Rewritings. Historical prisons' future**

MICHELA MARISA GRISONI, ANGELA PAOLA SQUASSINA 561
Oltrepassando le barriere dello spazio e del tempo: l'ex monastero-prigione di Sant'Agata a Bergamo
*Crossing the edges of space and time: the former monastery-prison of S. Agata in Bergamo*

ANDREA MANCA, MAURIZIO MEMOLI 563
Immaginari a piede libero. Percezioni, rappresentazioni e narrazioni condivise per il progetto delle carceri storiche
*Unleashed imaginaries. Narratives, perceptions and shared representations for the historical prison project.*

FRANCESCA MUSANTI 565
Da barriere a frontiere. Riflessioni progettuali per il riuso delle carceri storiche sarde
*From barriers to frontiers. Design reflections for the reuse of historic Sardinian prisons*

## 3.06

567

### Gli ex Ospedali Psichiatrici. Luoghi in bilico tra memoria e oblio. Una rilettura operativa e strategica per la città contemporanea

### The former Psychiatric Hospitals. Places poised between memory and oblivion. An operational and strategic reinterpretation for the contemporary city

MARIA PIA AMORE 568
Marginalia. Note sullo spazio di relazione tra città e manicomio
*Marginalia. Notes on the relational space between city and asylum*

PAOLO BERTONCINI SABATINI 570
La duplice utopia, estetica e sociale, di Maggiano: promesse, potenzialità e convergenze per la valorizzazione e il riuso dell'ex manicomio lucchese
*The dual utopia, aesthetic and social, of Maggiano: promises, potential and convergence for the valorisation and reuse of Lucca's former asylum*

ANGELA D'AGOSTINO, GIOVANGIUSEPPE VANNELLI, GIUSEPPE D'ASCOLI 572
Gli ex ospedali psichiatrici: possibili refugia tra memorie collettive e inedite estetiche ecologiche
*The former psychiatric hospitals between memories and new ecological aesthetics*

MARIANGELA DE VITA, CARLA BARTOLOMUCCI 574
Caratteristiche costruttive e impianti storici tra retrofit e conservazione: il caso dell'ex-Ospedale Psichiatrico dell'Aquila
*Construction features and historical systems between retrofit and conservation: the case study of the former Psychiatric Hospital in L'Aquila*

CLELIA LA MANTIA, RENATA PRESCIA, FABRIZIO GIUFFRÈ 576
Palermo, dalla Real Casa dei Matti alla Vignicella: un patrimonio a rischio
*Palermo, from the Real Casa dei Matti to the Vignicella: a heritage at risk*

CLAUDIA PINTOR 578
Manicomio come speranza. La poetica del frammento per ricomporre il rapporto tra luoghi della sofferenza e città
*Asylum as hope. The poetics of the fragment as a recomposition of the relationship between places of suffering and the city*

FRANCESCA PRIVITERA 580
Memoria della "più misteriosa dea". Progetto di riqualificazione per l'area dell'ex manicomio Vincenzo Chiarugi a Firenze
*Memory of the "most mysterious goddess". Redevelopment project for the area of the former Vincenzo Chiarugi mental hospital in Florence*

GIUSEPPINA SCAVUZZO 582
Coltivare i Giardini di Abele. Gli ex Ospedali psichiatrici tra cura, memoria e rappresentazione della salute mentale
*Cultivating Abel's Gardens. Former psychiatric hospitals linking care, memory and cultural imaginary of mental health*

GIANLUCA SPIRONELLI, SOFIA TONELLO 584
Isole di memoria: I luoghi del confinamento a Venezia. Una lettura strategica per la conservazione dei frammenti urbani
*Islands of memory: Confinement places in Venice. A conservation proposal for Venice's urban fragments*

FERDINANDO ZANZOTTERA 586
L'ospedale Psichiatrico Paolo Pini: da "cittadella per la cura mentale" a risorsa culturale strategica per la città metropolitana di Milano
*The Paolo Pini Psychiatric Hospital: from a "citadel for mental care" to a strategic cultural resource for the metropolitan city of Milan*

**3.07** 588

**L'architettura di regime in Italia e nelle sue terre d'oltremare durante il ventennio fascista: passato, presente, futuro**

**Regime's architecture in Italy and its overseas territories during the Fascist period: past, present, future**

MARIA ROSSANA CANIGLIA 589
"A chi percorra la Litoranea, la cantoniera appare come una strisciolina bianca incisa e appiattita sull'orizzonte". Opere di Florestano Di Fausto
*"A chi percorra la Litoranea, la cantoniera appare come una strisciolina bianca incisa e appiattita sull'orizzonte". Florestano Di Fausto's Projects*

PIERO CIMBOLLI SPAGNESI 591
Architettura militare di Roma fascista, 1922-1943
*Military Architecture of Fascist Rome, 1922-1943*

FIORENZA GIOMETTI 593
White Rationalism: Across the Coloniality of Libyan and Youth settlements
*Razionalismo bianco: confronto fra le colonialità*

DANIELA STROFFOLINO 595
Architettura e agricoltura in Irpinia nel Ventennio fascista
*Architecture and agriculture in Irpinia in the Fascist period*

MASSIMO VISONE 596
Lo Stadio Militare Albricci di Napoli: passato, presente, futuro
*The Albricci Military Stadium in Naples: past, present, future*

# 4

## RESILIENZA E/O CAPACITÀ ADATTIVA
## RESILIENCE AND/OR ADAPTIVENESS


**4.01** 598

**Patrimonio religioso e catastrofi: strategie di adattamento e pretesti di resilienza**

**Religious heritage and catastrophes: adaptation strategies and resilience pretexts**

FABIO COSENTINO 599
Il ruolo della cattedrale di Catania nella storia della città e nella ricostruzione dopo il 1693
*The Cathedral of Catania in the History of the city before and after 1693*

GIULIA DE LUCIA 600
Tra storia e norma: la ricostruzione del patrimonio culturale ecclesiastico tra dinamiche sociali e strutture giuridiche
*Between history and norms: the reconstruction of religious cultural heritage in the light of social dynamics and legal rules*

ISABELLA FRESCURA 602
L'antico Patrimonio Dei Gesuiti A Catania: Dalla Ricostruzione Dopo Il Terremoto Del 1693 Al Recupero Odierno
*The Ancient Heritage Of The Jesuites In Catania: From Reconstruction After The Earthquake Of 1693 To Today's Recovery*

LAURA GIACOMINI 603
La ricostruzione postbellica del Tempio israelitico di Milano: tra memoria e nuova identità
*The post-war reconstruction of the Israelite Temple in Milan: between memory and new identity*

**4.02** 605

**Venezia in una prospettiva storica: paradigma di resilienza**

**Venice from a historical perspective: a paradigm of resilience**

DARKA BILIC 606
La prevenzione del contagio e la trasformazione dei lazzaretti veneziani e d'oltremare nel Cinquecento
*The prevention of contagion and the transformation of the sixteenth century Venetian and overseas lazarettos*

LUDOVICO CENTIS 607
Sulla soglia di percettibilità. I cippi di conterminazione lagunare
*On the threshold of perceptibility. The markers of the conterminazione lagunare*

MARISA DARIO 609
Architetture della peste nel dominio della Repubblica di Venezia (sec. XVI): l'arco Bollani a Udine e il monumento Da Lezze a Venezia
*16th-Century Architecture In The Plague-Ridden Republic Of Venice: The Bollani Arch In Udine And The Da Lezze Monument In Venice*

LAURA FREGOLENT 611
Venezia resiliente
*Resilient Venice*

GIANMARIO GUIDARELLI, ELENA SVALDUZ 613
La rappresentazione di Venezia: trasformazioni urbane e resilienza visiva
*The Representation of Venice: Urban Transformations and Visual Resilience*

MARTINA MASSARO 615
Guido Costante Sullam, tra resilienza e innovazione. Progettare a Venezia a inizio Novecento
*Guido Costante Sullam, between resilience and innovation. Designing in Venice at the beginning of Twentieth century*

RACHELE SCURO 617
L'artificiale recinto: struttura sociale, economica e abitativa del ghetto veneziano nel Cinquecento
*The artificial enclosure: social, economic and housing structure of the Venetian ghetto in the 16th century*

SANDRA TOFFOLO 619
The resilience of a city without city walls: Descriptions of Venice's relation with the lagoon in Renaissance literature
*La resilienza di una città senza mura: Descrizioni della relazione di Venezia con la laguna nella letteratura del Rinascimento*

ANDREA TOFFOLON 621
Apparizioni mariane, usi delle acque termali e cantieri architettonici come risposta alla peste. Tra umano e non-umano
*Marian apparitions, uses of thermal waters, and architectural buildings as response to plague. Between human and non-human*

FRANCESCO TROVÒ 623
La Venezia del passato, esempio attuale di sostenibilità e resilienza
*The Venice of the past, a current example of sustainability and resilience*

LUCA VELO, AMINA CHOUAIRI 625
La dimensione metropolitana di Venezia. Sguardi diacronici a partire dal ponte translagunare
*The metropolitan dimension of Venice. Diachronic perspectives from the trans-lagoon bridge*

GIULIA ZANON 627
I Minimi e l'isola di San Giorgio in Alga: l'insediamento dell'ordine religioso tra il 1669 e il 1699
*The Minims and the island of San Giorgio in Alga: the settlement of the religious order between 1669 and 1699*

## 4.03 629

### Spazio urbano e architettura in Italia meridionale nel Medioevo: fenomeni di adattamento e resilienza al mutare degli scenari politici

### City planning and architecture in southern Italy in the Middle Ages: phenomena of adaptation and resilience to changing political scenarios

DONATO GIANCARLO DE PASCALIS 630
Urbanistica medievale in Puglia tra preesistenze e città di fondazione: alcuni casi-studio nella evoluzione dei centri storici tra XIII e XV secolo
*Medieval urban planning in Puglia between pre-existing buildings and new cities: some examples between the XIII e XV century*

ALFREDO FRANCO 632
Gestione delle acque e organizzazione del territorio meridionale nei secoli XII-XV
*Water Management and Land Planning in the Kingdom of Naples During the Late Middle Ages*

SIMONE LUCCHETTI 634
L'impianto urbanistico di Amatrice nel Medioevo: analisi formali e testimonianze archeologiche
*The urban plan of Amatrice in the Middle Ages: formal analyzes and archaeological remains*

GIUSEPPE MOLLO, LUIGI TUFANO 636
Nola: dentro e fuori la città. Raimondo Orsini e il complesso osservante di S. Angelo in Palco, una committenza comitale tra devozione e politica
*Nola: in and out of the city.Raimondo Orsini and the Franciscan complex of S. Angelo in Palco, commissioned by the Count between devotion and politics*

GIUSEPPINA SCHIRÒ 638
Dalla Valle al Colle di Girgenti: "vecchi" e nuovi marcatori politico-religiosi nel paesaggio urbano di Agrigento all'avvento dei Normanni
*From the Valley to the Hill of Girgenti: "old" and new political-religious markers in the urban landscape of Agrigento at the advent of the Normans*

MASSIMO VISONE 640
Mutazioni e persistenze dello spazio urbano lungo l'area meridionale della Napoli medioevale
*Mutations and persistence of urban space along the southern area of medieval Naples*

## 4.04 641

### Palazzi resilienti. L'architettura civica come specchio e strumento dell'adattabilità urbana (secoli XII-XVII)

### Resilient Palaces. Civic architecture as a mirror and tool of urban adaptability (12th-17th centuries)

ERICA BACIGALUPI, SOLANGE ROSSI 642
Alla ricerca dell'identità civica di Carrara: i palazzi comunali in un piccolo stato signorile (secoli XIV-XIX)
*Searching for Carrara's civic identity: communal palaces in a small seigniorial state (14th-19th centuries)*

ISABELLA BALESTRERI 644
I palazzi comunali nelle valli alpine lombarde (secoli XV–XVIII).Una prima ricognizione su architettura e resilienza: esiti, problemi e prospettive
*The public palaces in the Lombard Valleys of Alps (15th–18th centuries). A view through the resilience of architecture: results, issues, perspectives*

SIMONE BOCCHIO VEGA 646
Domus comunis e strutture ad uso civico tra capacità adattiva e rifunzionalizzazione: una casistica per il Piemonte nord-occidentale
*Domus comunis and structures for civic use between adaptive capacity and re-functionalization: a case study for North-Western Piedmont*

VITTORIA CAMELLITI 648
I palazzi civici di Pisa: un caso peculiare nel contesto italiano
*The Civic Palaces of Pisa: a peculiar case in the Italian context*

ARIANNA CARANNANTE 650
Da palacium communis a palazzo comunale: il caso Priverno tra continuità e trasformazione
*From palacium communis to municipal palace: the Priverno case from persistence to adaptation*

VITTORIO FREGOSO 652
I palazzi pubblici a fronte dei cambi di regime: il caso della Firenze bassomedievale (fine XII – primo XIV secolo)
*Public palaces facing regime changes: the case of late-medieval Florence (late XII – early XIV century)*

EMMA MAGLIO 654
Resilienza di un'immagine. Costruzione e ricostruzione della Loggia veneziana a Candia (XVII-XX secolo)
*Resilience of an image. Construction and reconstruction of the Venetian Loggia in Candia (17th-20th century)*

DANIELE PASCALE, GUIDOTTI MAGNANI 656
Manfrediano, Ducale, Apostolico, Comunale? Quattro identità per un palazzo: il caso di Faenza
*Manfrediano, Ducale, Apostolico, Comunale? Four Identities for one Palace: the case of Faenza*

ALESSANDRO SERRANI 658
"Unum palatium pulcrum et honorabile". Il cantiere del palazzo dei Notai e le esigenze del potere a Bologna
*"Unum palatium pulcrum et honorabile". The Palazzo dei Notai building site and the exigencies of power in Bologna*

**4.06** 660

**Paesaggio e biodiversità per la resilienza del territorio**

**Landscape and biodiversity for territorial resilience**

ROMINA D'ASCANIO, ANNA LAURA PALAZZO 661
E se la pianificazione non bastasse? Connessioni socio-ecologiche e pratiche dal basso nel Parco del Drago lungo il Tevere
*If planning weren't enough? Socio-ecological networks and bottom-up practices in Parco del Drago along the Tiber River*

DONATO DI LUDOVICO, LUANA DI LODOVICO, FEDERICO EUGENI 663
Resilient Landscapes. The Landscape Project in the Hotspots of the Regional Risk Management Plan. The case study of the Abruzzo Region
*Paesaggi resilienti. Il Progetto di Paesaggio negli Hotspot del Piano Regionale di Gestione del Rischio. Il caso studio della Regione Abruzzo*

BENEDETTA GIUDICE, LUIGI LA RICCIA, GABRIELLA NEGRINI, EMMA SALIZZONI 665
Il ruolo delle aree protette per la sostenibilità e la resilienza dei territori urbani
*The role of protected areas for sustainability and resilience of urban territories*

CAROLINA POZZI, ANNA LAURA PALAZZO 667
I servizi ecosistemici culturali per la co-pianificazione e co-gestione delle infrastrutture verdi
*Cultural Ecosystem Services for Co-planning and Co-managing Green Infrastructure*

SILVANA SEGAPELI 669
L'en commun de l'urbanité. Torino e Saint-Étienne, opportunità e sfide di una transizione ecosostenibile
*L'en commun de l'urbanité. Turin and Saint-Étienne, opportunities and challenges of a sustainable transition*

ELENA VIGLIOCCO, ROBERTA INGARAMO 671
Parchi urbani di nuova generazione. Il caso studio del parco del Valentino a Torino
*Next generation urban park. The Valentino urban park case study*

MARTA VILLA, FEDERICO BIGARAN 673
Dalla collina alla città, attraverso la biodiversità, percorsi e iniziative nel territorio di Trento. Un'indagine ecologica e etnografica
*From the hills to the city, through biodiversity, paths and initiatives in the Trento area. An ecological and ethnographic investigation*

**4.08** 675

**La città e le leggi. Topografie della resilienza nell'Italia del Novecento**

**The city and the laws. Topographies of Resilience in twentiethcentury Italy**

ERMANNO BIZZARRI 676
Una legge ordinaria tra misure straordinarie: Disposizioni per l'incremento delle costruzioni edilizie (l. 408/1949)
*An Ordinary Law Among Extraordinary Measures: Dispositions for the Increase of the Building Constructions (L. 408/1949)*

MONICA ESPOSITO 678
La legge n° 778 del 1922 a Napoli e il piano vincolistico di Gino Chierici
*The law n° 778 of 1922 in Naples and the plan of Gino Chierici*

ROBERTA GAMBARDELLA 680
Le regole dell'igiene: come la normativa igienica ha influenzato l'edilizia
*Hygiene's rules: how hygiene legislation has influenced construction*

KORNEL TOMASZ LEWICKI 682
Grado di adempimento alla legge: l'edificio scolastico Fermi di Torino nel progetto originale (1961) e il recente rinnovamento (2016)
*Degree of fulfilment of law: Fermi school in Turin in its original project (1961) and recent renovation (2016)*

FABIO MANGONE 684
La città e la legge 1766 del 16 giugno 1927 sugli usi civici
*The city and the 1766 law of 16 June 1927 on civic uses*

MASSIMILIANO SAVORRA 685
La legge 641 del 28 luglio 1967 e i piani per lo sviluppo e la ristrutturazione delle università italiane
*The law 641 of 28 July 1967 and the plans for the development and restructuring of Italian universities*

**4.09** 687

**Centri storici, approvviggionamento dei materiali e storia della costruzione**

**Historic centers, procurement of materials and construction history**

VERONICA BALBONI 688
"Discoste dalle cave dei monti". Adattamento e resilienza nel cantiere edile ferrarese in età moderna. Spunti dalle fonti archivistiche
*"Far from the mountain quarries". Adaptation and resilience in early modern building site in Ferrara. Insights from archival sources*

MARIA TERESA CAMPISI 690
La materia. Da risorsa naturale ad elemento di unità architettura- paesaggio
*Material. From natural resource to element of architecture-landscape unity*

DONATO GIANCARLO DE PASCALIS 692
I "colori del barocco Leccese" tra conoscenza e operatività: nuove indagini sulla tecniche costruttive in Terra d'Otranto tra XVI e XVIII secolo
*The colors of "Leccese baroque": new investigations on buildings' techniques in Terra d'Otranto between XVI and XVIII centuries*

ANGELA DICEGLIE 694
Masserie Fortificate del XVI secolo a difesa del territorio e casa tra gli ulivi oggi a difesa del paesaggio pugliese
*Fortified Masserie of the sixteenth century in defense of the territory and house among the olive trees today in defense of the Apulian landscape*

DANIELA ESPOSITO, ILARIA PECORARO 696
Dalla Cava al cantiere: storie di pietra "Gentile"
*From the quarry to the construction site: stories of "Gentile" stone*

GERMANO GERMANÒ 698
Cave sotterranee e a cielo aperto a Polignano a Mare in Puglia: storia, tecniche e aspetti sociali
*History, techniques and social aspects of the underground and open-pit quarries of Polignano a Mare (Puglia)*

FIGEN KIVILCIM CORAKBAS, IMRAN SATIS ATAR, M. GAZIHAN CELIK, ILAYDA MASAT 700
Memory and Oblivion of Byzantine-Ottoman Cross-Cultural Transitions: A Comparative Architectural Analysis of Hagia Sofia of Nicea and Green Mosque
*Memoria e oblio della transizione cross-culturale bizantino-ottomana: un'analisi comparativa architettonica di Santa Sofia di Nicea e della Moschea Verde*

ROSSELLA LEONE, ROBERTO RAGIONE, NICOLA SANTOPUOLI 702
Il borgo di Aliano nel territorio dei calanchi lucani: un dialogo continuo tra condizione geologica del sito e conservazione del centro storico
*The village of Aliano in the territory of Lucanian 'calanchi': a continuous dialogue between the geological condition of the site and the preservation*

ILARIA PECORARO 704
La 'Terra': materia prima e borgo fortificato medioevale nel Salento
*The 'Earth': raw material and a medieval fortified village in Salento*

ENRICA PETRUCCI 706
Metodi di datazione per lo studio delle murature in laterizio: stato delle ricerche per l'area picena
*Chronological methods for the study of brick walls: state of research for the Piceno area*

MONICA RESMINI, GRAZIA SIGNORI 708
Il sotto per il sopra. Le pietre nel costruito storico della città di Bergamo
*The under for the over. The stones in the historical buildings of the city of Bergamo*

LIA ROMANO 710
Cerreto antica: frammenti di città tra oblio, archeologia e paesaggio
*Ancient Cerreto: fragments of the city among oblivion, archaeology, and landscape*

ISABELLA ZAMBONI 712
Le architetture di Civita di Bagnoregio tra Medioevo ed Età Moderna. Caratteri costruttivi e trasformazioni di una comunità urbana resiliente
*Civita di Bagnoregio's architecture between the Middle Ages and the Modern Age. Constructive characteristics and transformations of a resilient city*

**4.10** 714

**La risposta delle città alle opere di canalizzazione idraulica. Trasformazioni geografiche, economiche e culturali nelle città d'acqua dal 1800 ad oggi**

**The cities answer to hydraulic canalization networks. Geographical, economic, and cultural transformations in water cities from 1800 to today**

ISARACHAI BURANAUT 715
A New Paradigm for Management after the Covid-19 Pandemic of the Waterfront Heritage in Amphawa Community, Thailand

ELISA DALLA ROSA 717
Opere idrauliche e interventi nella Verona novecentesca
*Floods and adaptive interventions in Verona during the twentieth century*

SILVIA LA PLACA 719
Il Naviglio nella costruzione dell'identità culturale di Pavia tra storia e rilievo digitale
*The Naviglio in the construction of Pavia's cultural identity between history and digital survey*

GULIA LUCIANI 721
Il delta del Tevere tra natura e artificio. Ripartire dall'acqua per un progetto di territorio metropolitano
*The Tiber delta. Restarting from water for a territorial project*

CHIARA L.M. OCCELLI 723
Lungo "lo splendido corpo d'acqua". La ciclovia del Canale Cavour
*All along the "splendid body of water". The Cavour Canal cycle route*

ALICE POZZATI 725
"El querer hacer una ciudad sin agua no puede ser". Il collegamento alla rete idrica per una città di nuova fondazione: la città lineare a Madrid
*"El querer hacer una ciudad sin agua no puede ser". The connection to the water network for a new city: the linear city in Madrid*

RICCARDO SERRAGLIO 727
Prima delle ferrovie: l'ipotesi di una rete di canali navigabili nel Regno delle Due Sicilie
*Before the railways: the hypothesis of a network of waterways in the Kingdom of the Two Sicilies*

FRANCESCO VALLERANI, IFOR DUNCAN 729
The Sile river and Treviso as water city: experiencing waterways heritage and sense of place
*Il fiume Sile e Treviso città d'acqua: patrimonio fluviale e senso del luogo*

MARTA VILLA 731
La difficile trasformazione delle acque nel fondovalle atesino. Il case study della risistemazione idrica tra XVIII e XX secolo nella Piana Rotaliana
*Difficult Transformation of Water in Atesino Valley Floor. The Case Study of hydric Reset between XVIII and XX Century in Rotaliana Plain*

LISA ZECCHIN 733
Un approccio ecosistemico per il recupero e la riappropriazione culturale dei canali urbani: il caso di Padova
*An ecosystemic approach for the recovery and the cultural reappropriation of urban canals: the case of Padua*

**4.12** 735

**Riuso adattativo del patrimonio religioso dismesso o sottoutilizzato. Progetti strategici integrati e approcci metodologici per il riuso adattivo di chiese ed edifici religiosi storici dismessi o sottoutilizzati**

**Adaptive reuse of religious disused or under-used heritage. Integrated strategic projects and methodological approaches for the adaptive reuse of disused or under-used churches and historic religious buildings**

LUIGI BARTOLOMEI 736
Il caso dell'Ex-Monastero di Sant'Agostino a Vicopelago tra teorie e prassi
*The case of the former monastery of Sant'Agostino in Vicopelago between theories and practice*

MARTINA BOSONE, LUIGI FUSCO GIRARD 738
Il modello di economia circolare per il riuso adattivo del patrimonio culturale religioso dimesso
*The circular economy model for adaptive reuse of disused religious cultural heritage*

CARLA DANANI 739
Partecipazione e governo del patrimonio religioso dismesso o sottoutilizzato nell'età della rete
*Participation and governance of disused or under-used religious heritage in the network age*

PASQUALE DE TORO 741
Riuso adattivo e gestione integrata del patrimonio religioso dismesso. Il Corso di Perfezionamento promosso dall'Università Federico II
*Adaptive reuse and integrated management of disused religious heritage. The Specialization Course promoted by Federico II University*

LUCIE DI CAPUA, AMALIA PISCITELLI, ANGELA GIRARDO 742
Nuovi strumenti digitali per il riuso adattivo del patrimonio culturale religioso dismesso o sottoutilizzato
*New digital tools for adaptive reuse of disused or unde-used religious cultural heritage*

DAVIDE DIMODUGNO 744
Nuove Prospettive Per Il Riuso Adattivo Delle Chiese Cattoliche: Verso Una Valorizzazione Come Beni Comuni?
*New Perspectives For The Adaptive Reuse Of Catholic Churches: Towards A Valorisation As Common Goods?*

MARIO DONATIELLO 746
Dinamiche economiche e sociali dei processi di riuso dei beni culturali religiosi. Il caso studio del quartiere Sanità
*Economic and social dynamics of reuse processes concerning religious cultural heritage. The Sanità district case study*

FEDERICA FULIGNI 747
Mappature semantiche per nuove dimensioni di senso. Una possibile sintesi dei parametri rappresentativi per i processi di riuso dei beni religiosi
*Semantic mappings for new meaning dimensions. A possible synthesis of the representative parameters for the reuse processes of religious heritage*

MARIATERESA GIAMMETTI, ALBERT GERHARDS 749
Processi di transizione verso nuovi modelli dello spazio di preghiera
*Transition processes toward new models of prayer space*

PIERNICOLA COSIMO INTINI, PIETRO INTINI 751
Restauro e riuso della chiesa dismessa di Santa Maria La Nova nella diocesi di Conversano-Monopoli, in Terra di Bari
*Restoration and reuse of the dismissed church of Santa Maria La Nova in the diocese of Conversano-Monopoli, in Terra di Bari*

ALESSANDRA LUCAIOLI 753
La tecnologia ed il paradigma della smart city come modalità di valorizzazione dei luoghi di culto dismessi o sottoutilizzati
*Technology and the smart city paradigm as a way to enhance disused or underused places of worship*

LORENZO MONDINO 754
Pianificazione per il riutilizzo di edifici religiosi nelle Fiandre. Il ruolo del kerkenbeleidsplan per una scelta consapevole e condivisa
*Planning for reuse of religious buildings in Flanders. The role of kerkenbeleidsplan for a conscious and shared choose*

FABIO NASELLI, KRESHNIK MERXHANI 756
Il patrimonio religioso dismesso albanese. Possibili scenari di riuso adattivo dopo la caduta del regime socialista
*Albanian disused religious heritage. Possible scenarios of adaptive reuse after the socialist regime*

FRANCESCO NOVELLI, CARLA BARTOLOZZI, ANTONIA GRAVAGNUOLO, MARTINA BOSONE, MARIAROSARIA ANGRISANO 757
Conventi dismessi e nuove strategie di riuso a confronto: il caso virtuoso degli Edifici Mondo nella città di Salerno
*Dismissed convents and new reuse strategies compared: the virtuous case of the Mondo Buildings in the city of Salerno*

MICHAEL RABENS 759
The Afterlife of American Synagogue Buildings: The Case of Chicago
*La seconda vita degli edifici della sinagoga americana: il caso di Chicago*

AURA RACIOPPI 761
"Un hospitale per pellegrini, escursionisti e turisti". Soluzioni per un turismo consapevole e regolamentato, nel rispetto di una comunità antica
*"A hospitale for pilgrims, hikers and tourists". Solutions for conscious and regulated tourism, respecting an ancient community*

**4.13** 763

**Progettare lo spazio urbano. Il ruolo dei Complex Buildings nella progettazione e reinvenzione dello spazio pubblico nella città**

**Designing urban space. The role of Complex Buildings in designing and reinventing public space across cities**

OSCAR EUGENIO BELLINI, MARIANNA ARCIERI, MARIA TERESA GULLACE 764
Student Housing Responsivo: Nuova Opportunità Per La Città Contemporanea
*Responsive Student Housing: A New Opportunity For Contemporary City*

TOMMASO BRIGHENTI 766
L'archivio come Complex Building. Il caso del Milano Metropolitan Archive, tra ricerca e sperimentazione progettuale
*The archive as a Complex Building. The case of the Milano Metropolitan Archive, between research and design experimentation*

FRANCESCA DAPRÀ, MARIKA FIOR 768
Gli oratori ambrosiani come strutture sistemiche complesse per la rigenerazione della rete dei servizi e spazi di prossimità
*The ambrosian parish facilities as complex systemic structures for the regeneration of the proximity services and public space networks*

MARIA FIERRO 770
(In)città nelle città. Innesti urbani in contesti informali
*(in)cities in the cities. urban grafts in informal contexts*

EWA KAWAMURA 772
Filo-italianismo nei Complex Buildings in Giappone: 1980-2000
*Philo-Italianism in Complex Buildings in Japan: 1980-2000*

LAINE NAMEDA LAZDA, CRISTINA PALLINI, YULIIA BATKOVA 774
Complex Buildings in Transition: Collectivist Soviet Resorts in the Baltic Countries
*Edifici complessi in transizione: resort collettivisti sovietici nei paesi baltici*

FRANCESCO MARTINAZZO 776
Verso una scuola macchinica: nuove forme di ibridazione per una critica al dispositivo
*Towards a machinique school: new forms of hybridization for a critique of the device*

**4.14** 778

**Resilienza e patrimonio**

**Resilience and cultural heritage**

FRANCESCO ALBERTI 779
Recovering landscape. Nuovi sentieri di sviluppo per le comunità locali
*Recovering landscape. New development paths for local communities*

MICHELA BENENTE, IRENE RUIZ BAZAN 781
L'importanza dell'analisi dei valori nel progetto della resilienza del Patrimonio culturale
*The importance of the analysis of values in the project of the resilience of Cultural heritage*

PAOLA BORDONI 783
La tutela del Patrimonio Mondiale. Cambiamenti climatici e sostenibilità
*The protection of World Heritage. Climate change and sustainability*

GIANLUCA D'AGOSTINO 785
Applicazione del GIS per un patrimonio resiliente: il caso delle haveli di old Delhi, India
*Application of GIS for a resilient heritage: the case of the havelis of old Delhi, India*

CARLA FERNÁNDEZ MARTÍNEZ 787
La catastrofe come opportunità per ripensare la città: il caso di Chillán (Cile)
*The catastrophe as an opportunity to reinvent the city: the case of Chillán (Chile)*

MARCO FERRARI 788
Resilienza di un "patrimonio fragile" al cambiamento climatico: parchi e giardini storici tra mutate condizioni ambientali e nuove opportunità
*The resilience of a "fragile heritage" to climate change: historic parks and gardens between altered environmental conditions and new opportunities*

ROSARIO CERAVOLO, GIORGIA COLETTA, GIULIA DE LUCIA, VALENTINA LAMBIASE, ERICA LENTICCHIA 790
Gestione del rischio sismico dei centri storici mediante strumenti a scala territoriale
*Seismic risk management of historical centers by means of territorial scale analyses*

ELEONORA MELANDRI, ANGELA SANTANGELO, ANDREA UGOLINI, SIMONA TONDELLI 792
The Ravenna Organigraph: a tool to map the governance structure for heritage sites
*Uno strumento per mappare la governance dei siti del patrimonio: l'organigrafico di Ravenna*

PATRÍCIA MONTEIRO 794
Architectural heritage of southern Portugal: disruptive practices and sustainability strategies for its preservation
*Il patrimonio architettonico del Portogallo meridionale: pratiche demolitorie e strategie di sostenibilità per la sua conservazione*

MAURIZIO ODDO, ANTONELLA VERSACI, ALESSANDRO BARRACCO 796
Architettura e riforestazione urbana. Ripensare il centro come frammentazione di Paesaggio
*Architecture and urban reforestation. Rethinking the center as a fragmentation of Landscape*

**4.15** 797

**Anfiteatri romani e antichi edifici per lo spettacolo: sopravvivenza e adattamento**

**Survival and adaptation of Roman amphitheaters and ancient buildings for public spectacles**

FABIO AMBROGIO 798
Il teatro romano di Alba. Dalla scoperta alla creazione di un percorso per la sua valorizzazione
*The Roman theatre of Alba. From discovery to the creation of a path for its enhancement*

CRISTIAN BLANGETTI 800
Conoscenza, conservazione e valorizzazione dell'anfiteatro di Cirencester in Britannia
*Knowledge, conservation and enhancement of the Cirencester Amphitheatre in Britain*

LUIGI CAPPELLI 802
Un antico edificio ludico "multiforme". Conoscenza e restauro dell'anfiteatro romano di Tarragona (Spagna)
*An ancient "multiform" building. Knowledge and restoration of the Roman amphitheater of Tarragona (Spain)*

FABIO COSENTINO 804
Il teatro greco-romano di Catania tra memoria, trasformazioni, rappresentazioni e libertà
*The grece-roman theatar of Catania: memory, development, historical rapresentation, liberty*

WLADEK FUCHS 805
Roman structures of spectacle: the persistence of the design knowledge
*Strutture di spettacolo romane: la persistenza dei metodi di progettazione*

GIORGIO GHELFI 807
L'antico teatro di Tindari. Studi preliminari per la conservazione ed il restauro
*The ancient theatre of Tindari. Preliminary studies for conservation and restoration*

FILIPPO MASINO 809
Il Teatro di Augusta Taurinorum restituito alla comunità
*The Theatre of Augusta Taurinorum returns to the heritage community*

ANTONIO MELLANO 811
La "liberazione" del teatro romano di Teramo, opportunità o perdita di valori?
*The "liberation" of Teramo's Roman theatre: opportunity or loss of value?*

FRANCESCA MUSANTI 813
Non solo "panem et circenses". Antifragilità di uno spettacolare patrimonio culturale
*Not only "panem et circenses". Antifragility of a spectacular cultural heritage*

ELISA PILIA 815
Anfiteatri romani in Sardegna tra sublimità parassitaria e interventi per il riuso
*Roman amphitheatres in Sardinia between parasitical sublimity and interventions of reuse*

GIULIA PROTO 816
Sopravvivenza e adattamento dell'Anfiteatro Flavio di Pozzuoli: gli interventi di restauro, consolidamento e allestimento di Ezio Bruno De Felice
*Survival and adaptation of the Flavian Amphitheater in Pozzuoli: Ezio Bruno De Felice's restoration plan (1966-1979)*

EMANUELE ROMEO 818
Teatri e anfiteatri di età classica. Valore d'antichità e di attualità tra conservazione e valorizzazione
*Theaters and amphitheaters of classical age. Ancient and actuality value between conservation and enhancement*

RICCARDO RUDIERO 820
Da Segesta a Siracusa: le Carte sugli edifici ludici e per spettacolo, tra conservazione e rifunzionalizzazione
*From Segesta to Syracuse: the Charters on theatres and amphitheatres, between conservation and reuse*

SIMONE SPAMPINATO 822
Il frammento: il potere dell'immaginario
*The fragment: the power of the imagination*

MARIANGELA TERRACCIANO 824
Lo stadio romano di Antonino Pio a Pozzuoli: un palinsesto archeologico ed architettonico da conoscere e valorizzare
*The Roman stadium of Antonino Pio in Pozzuoli: an archaeological and architectural palimpsest to know and to valorize*

MAURIZIO VILLATA, TOMMASO VAGNARELLI 826
Teatri e anfiteatri "minori": alcune riflessioni sul ruolo e sulle potenzialità della marginalità nell'esperienza culturale di paesaggio
*"Minor" theatres and amphitheatres: some reflections on the role and the potentiality of marginality in the cultural landscape experience*

GIANLUCA VITAGLIANO, BRUNO DE NIGRIS 828
Resistere al tempo e agli uomini. L'anfiteatro Verlasce di Venafro tra conservazione e trasformazioni
*Withstand time and men. The Verlasce amphitheater in Venafro between conservation and transformations*

## 4.17

## Spazio pubblico adattivo

### Adaptive public space

830

ROBERTA ALBIERO 831
Corpo urbano/corpo umano. Venezia come paradigma dello spazio percepito e immaginato
*Urban Body/Human Body. Venice as a paradigm of perceived and imagined space*

YULIIA BATKOVA, DOMENICO CHIZZONITI 833
Reconstructing space and place: ephemeral form between monument and performance
*Ricostruire spazi e luoghi: la forma effimera tra monumento e performance*

FRANCESCO CASALBORDINO 835
Luoghi dell'incontro nel periurbano: una metodologia progettuale per lo spazio pubblico ai margini della città
*Places of encounter in the periurban area: a design methodology for the public space on the edge of the city*

MARTA COGNIGNI 837
Sport e spazio pubblico come infrastruttura urbana adattiva. Scenari di progettazione e ricerca per la città contemporanea
*Sport and public space as an adaptive urban infrastructure. Design and research scenarios for the contemporary city*

ANGELA D'AGOSTINO, GIOVANGIUSEPPE VANNELLI 840
Strategie progettuali e processi partecipativi per uno spazio pubblico adattivo. Il Parco dei Quartieri Spagnoli a Napoli
*Design strategies and participatory processes for an adaptive public space. The Park of the Spanish Quarters in Naples*

GIUSEPPE D'ASCOLI 842
Re-interpretare gli spazi junkle: per un progetto di assemblaggi e coesistenze
*Re-interpreting the junkle spaces: for an urban project of assemblies and coexistence*

ORFINA FATIGATO 844
Spazi interconnessi. Sperimentazioni per la costruzione di una rete di spazi pubblici a Casoria
*Interconnected Spaces. Experimentation on a network of public space in Casoria*

MARCO FERRARI, MARIA CHIARA TOSI 846
Il progetto della mescolanza
*The Design of Mixture*

AMBROSIO FRANCESCA, SARA LE XUAN 848
La città pubblica tra forma e politica dello spazio. Il Corviale a Roma e l'Eixample a Barcellona
*The public city between the shape and policy of the place. The Corviale in Rome and the Eixample in Barcelona*

MARIO GALTERISI 850
Inhabiting crossroads: gli spazi di prossimità dell'housing sociale nella fase post-pandemica
*Inhabiting crossroads: the proximity spaces of social housing in the post-pandemic phase*

EMANUELE GARDA 852
L'eredità di una crisi: temi, riadattamenti e traiettorie per la "città pubblica" di Bergamo oltre la pandemia
*The legacy of a crisis: themes, readaptations, and directions for the 'public city' of Bergamo beyond the pandemic*

MICHELE LAZAZZERA, ROSALBA BELIBANI 854
Il progetto dello spazio pubblico come scenario. Verso infrastrutture adattive per una città più flessibile ed ecologica
*The project of public space as scenario. Towards adaptive infrastructure for more flexible and ecological city*

SIMONE PORFIRI 856
Topografie adattive. Il progetto di suolo come dispositivo per amplificare l'intensità dello spazio aperto
*Adaptive topographies. The ground design as a tool to amplify the intensity of the open space*

MARTA RABAZO MARTIN, MARIA GRAZIA CIANCI, FRANCESCA PAOLA MONDELLI 858
Dalla centralità alla vicinanza. Riflessioni sull'evoluzione concettuale e formale dello spazio pubblico della città di Roma dagli anni '90
*From centrality to proximity. Reflections on the conceptual and formal evolution of the public space of the city of Rome since the 90s*

DAJLA RIERA, MARIA FEDERICA OTTONE 860
Resilienza urbana: il futuro dei centri commerciali
*Urban resilience: the future of shopping centers*

MARELLA SANTANGELO 862
Riconquistare corpo e spazi
*Regaining body and spaces*

STEFANO SARTORIO, FRANCESCO AIROLDI 864
Due facce della stessa medaglia. Parallelismi sulla capacità adattiva dello spazio pubblico di città e aree interne
*Two sides of the same coin. Parallelism on adaptive capacity of public spaces in cities and inner peripheries*

**4.18** 866

**'Città nelle città'. I grandi innesti urbani del fascismo nella città contemporanea**

**'Cities in cities'. The great urban additions of fascism in the contemporary city**

MATTIA COCOZZA 867
Una porta urbana per la Mostra d'Oltremare
*An urban gate for the Mostra d'Oltremare*

ALESSIA FUSCIELLO, STEFANO GUADAGNO 869
L'Istituto per i Figli del Popolo di Napoli: strategie per l'inclusione di un frammento urbano
*The Institute for the Children of the People in Naples: strategies for the integration of an urban fragment*

DAVIDE GALLERI 871
Colleferro, città autoriale del Novecento. Da borgo industriale, a città fascista, a Capitale Europea dello Spazio
*Colleferro, the authorial city of the 20th Century. From industrial town, to fascist city, to European Capital of Space*

SARA IACCARINO 873
Città del potere, città della connessione. I Palazzi Postali realizzati dal Ministero delle Comunicazioni durante il regime fascista
*City of power, city of connection. The Postal Buildings built by the Ministry of Communications during the fascist regime*

**4.20** 875

**Palazzi resilienti. L'architettura civica come specchio e strumento dell'adattabilità urbana (secoli XVIII-XX)**

**Resilient Palaces. Civic architecture as a mirror and tool of urban adaptability (18th-20th centuries)**

MARCO CORONA 876
Palazzi e potere a Cagliari: due sedi "barbare". Le decorazioni dei palazzi provinciale e comunale tra XIX e XX secolo
*Palaces and power in Cagliari: two "barbaric" buildings. The decorations of the provincial and municipal palaces between 19th and 20th century*

OLIMPIA DI BIASE 878
Architettura sulle preesistenze nel Settecento a Ferrara: il caso di Palazzo Paradiso
*Architecture on pre-existing buildings in Ferrara during the 18th century: the case of Palazzo Paradiso*

LORENZO FECCHIO, SOFIA NANNINI 880
Marcello Piacentini e la ricostruzione del Palazzo della Ragione di Ferrara (1953-56): identità, politica e critica intorno ad un'architettura civica
*Piacentini and the Reconstruction of the Palazzo della Ragione in Ferrara (1953-56): Identity, Politics and Debates around a Civic Architecture*

LORENZO GRIECO 882
L'architettura dei palazzi comunali del basso Lazio durante il Ventennio fascista
*The architecture of Fascist-era town halls in South Latium*

STEFANO ZAGGIA 884
Il concorso e la costruzione del Palazzo municipale di Padova. Conservazione delle memorie e trasformazioni urbane (1919-1930)
*The contest and the construction of the Town Hall of Padua. Conservation of memories and urban transformations (1919-1930)*

# LE NARRATIVE DI QUALI VOCI? UN RIPENSAMENTO CRITICO SU DATI, NARRATIVE E PROSPETTIVE

## WHOSE NARRATIVE VOICES? RECONSIDERING DATA, NARRATIVES AND PERSPECTIVES

## 5


### 5.01 888

**Eredità di chi? Siti Espositivi, monumenti, festival e musei nello spazio urbano**

**Whose heritage? Exhibition sites, monuments, festivals and museums in urban space**

ANTONIETTA BIONDI 889
Dal meraviglioso urbano a "Paesaggio Metropolitano"
*From the wonderful urban to the "Paesaggio Metropolitano"*

GABRIEL II A-AVAVA NDO 891
The heritages of power on touristic itineraries in Cameroon
*I patrimoni del potere negli itinerari turistici in Camerun*

SON VAN HUYNH 892
The Elements and Memorials
*Gli elementi e i memoriali*

FEDERICO MARCOMINI 894
Skopje 2014. Ricreare la storia
*Skopje 2014. Recreating history*

MONICA NASO, FRANCESCA FRASSOLDATI 896
Remodelling authenticity in a UNESCO site: the case of Langhe, Roero and Monferrato
*Rimodellare l'autenticità in un sito UNESCO: il caso di Langhe, Roero e Monferrato*

HANQING ZHAO, FRANCESCA FRASSOLDATI 898
Super Authentic Ancient Town. The case of Wuzhen in China
*Città antica super-autentica. Il caso di Wuzhen in Cina*

### 5.02 900

**Digital humanities per la storia urbana: analisi di reti, basi di dati e GIS**

**Digital humanities for urban history: network analysis, database and GIS**

SILVIA BATTAGLIA 901
Conoscere per valorizzare. Censimento e digitalizzazione degli stadi italiani: un'ipotesi di catalogazione
*Knowing to enhance. Census and digitization of Italian stadiums: a hypothesis of cataloguing*

RUBÉN CASTRO REDONDO 903
Applications of Geographic Information Systems for a new urban history
*Applicazioni dei Sistemi Informativi Geografici per una nuova storia urbana*

MARIANNA CHARITONIDOU 904
Intersectional theory in architectural and urban history: Digital curation and archives of architects and urban planners
*Teoria dell'intersezione nella storia dell'architettura e dell'urbanistica: la cura digitale e gli archivi di architetti e urbanisti*

ÓSCAR FERNÁNDEZ-ÁLVAREZ 906
Patrimonio cultural digital: Políticas y prácticas en una nueva era
*Digital cultural heritage: Policies and practices in a new era*

MIGUEL GONZÁLEZ GONZÁLEZ 907
La exploración urbana (urbex) y su relación con el patrimonio industrial en las ciudades contemporáneas
*Urban exploration (urbex) and its relationship with industrial heritage in contemporary cities*

MIRELLA IZZO 908
Il verde nelle carte storiche di Napoli. Una Mappa digitale della storia dei giardini
*Historical Green Gis of Naples: Analysis of old maps for the creation of a digital map*

ALFREDO MARTÍN GARCÍA 910
El estudio del conflicto urbano a través de las disciplinas humanísticas digitales: Ferrol en la edad moderna
*The study of urban conflict through digital Humanities: Ferrol during the Early Modern Age*

RAQUEL MARTÍNEZ PEÑÍN 911
Georreferenciación de las distintas áreas que ocupó la judería medieval de la ciudad de León
*Georeferencing of the different spaces occupied by the medieval Jewish quarter of the city of León*

MICHELE NANI 912
Ferrara1881. Un progetto-pilota per un Atlante storico della città fra ricerca, didattica e archivi
*Ferrara1881. A pilot project for a urban-historical WebGis between research, teaching and archives*

ANGELA PARISI 913
Digital humanities e GIS per il recupero dei valori territoriali: il caso studio della rete delle strutture fortificate della Sicilia centrale
*Digital humanities and GIS for the recovery of territorial values: the case study of the network of fortified structures in central Sicily*

MARÍA JOSÉ PÉREZ ÁLVAREZ 915
Conflicto social y pobreza en Zamora a lo largo del siglo XVIII
*Social conflict and poverty in Zamora in the eighteenth century*

ANXO RODRÍGUEZ LEMOS, OFELIA REY CASTELAO 916
Vocabolario della resistenza sociale nella monarchia ispanica dal XVII al XIX secolo
*Vocabulary of social resistance in the Hispanic monarchy from the 17th to the 19th centuries*

LAUREANO M. RUBIO PÉREZ 917
Exclusión social y asistencia en la ciudad de León durante la edad moderna
*Social marginalization and assistance in the city of León in the Early Modern Age*

MARGARITA TORREMOCHA HERNÁNDEZ 918
Justice, criminal lawsuits and women in the Modern Age. Violence and conflict in the Castilian urban area
*Giustizia, cause penali e donne nell'età moderna. Violenza e conflitto nell'area urbana castigliana*

ALEX VALLEDOR AROSTEGUI 920
Verso una banca dati sistemica: maestri, capitani e ammiragli nei villaggi e nelle città atlantiche nei secoli XVI e XVII
*Towards a systemic database: masters, captains and admirals in Atlantic towns and cities in the 16th and 17th centuries*

**5.03** 922

**Studi di storia urbana dell'Europa occidentale vs quelli dell'Europa orientale: fine di una storiografia a senso unico**

**West-European vs. East-European urban studies: stopping a oneway historiographical street**

MARIANNA CHARITONIDOU 923
Overlapping Temporal Layers and Non-Zeitgeist Architectural and Urban Histories: On How to Challenge Eurocentrism
*Strati temporali sovrapposti e storie architettoniche e urbane non Zeitgeist: su come sfidare l'eurocentrismo*

ANDA-LUCIA SPÂNU 925
Romanian historiography regarding historical images of towns and cities and the Western European one: comparative study
*La storiografia Rumena sulle immagini storiche di paesi e città e quella dell'Europa Occidentale: studio comparato*

MASSIMO VISONE 926
Le grandi teorie sono messe in crisi?
*Are the great theories being undermined?*

**5.04** 927

**Strategia di adattamento urbano contro le previsioni**

**Urban adaption strategy against the odds**

EKIZOGLU ESIN 928
A new informational design that reaches the audience for whom it is intended
*Un nuovo design informale che raggiunge il pubblico per cui è previsto*

FANJASOA LOUISETTE RASOLONIAINA 929
After the Silent Spring: from the megacities to Chong Ming or the island where the birds sing
*Dopo la Primavera silenziosa: dalle megalopoli a Chong Ming o l'isola dove cantano gli uccelli*

MARCO TRISCIUOGLIO, DONG YINAN 931
From Urban Regeneration to Transitional Communities. Tales and Perspectives from the City of Nanjing
*Dalla rigenerazione urbana alle comunità "transizionali". Racconti e prospettive dalla Città di Nanchino*

## 5.05 933

### Smantellare il canone attraverso incontri multidisciplinari: il caso delle delegazioni diplomatiche in città

### Dismantling the canon through multidisciplinary encounters: the cases of diplomatic legations in the city

MARCO FELICIONI 934
Invisible connections: reconstructing Venetian architect Giorgio Massari's network (1687-1766)
*Una rete invisibile di relazioni: il caso dell'architetto veneziano Giorgio Massari (1687-1766)*

ANGELA GIGLIOTTI 936
Det Danske Institut i Rom: Rubino, Parducci, Giannoli and the others
*L'Accademia di Danimarca a Roma: Rubino, Parducci, Giannoli e gli altri*

FABIO GIGONE 938
Gift, Love, and Authority: a detour among paintings, architecture, and diplomacy in Versailles under Louis XIV
*Dono, Amore, ed Autorità: un percorso attraverso le pitture, l'architettura, e la diplomazia nella Versailles di Luigi XIV*

FATMA SERRA INAN 940
Spaces of Diplomacy in Sixteenth-Century Istanbul
*Spazi della diplomazia nella Istanbul del Cinquecento*

MONICA PRENCIPE, CHIARA MONTERUMISI 942
Winds of cultural (ex)changes: A comparative overview of the Swedish Institute in Rome (1938-1940) and the Italian Institute in Stockholm (1952–1958)
*Venti di cambiamenti e scambi culturali: una comparazione tra l'Istituto Svedese a Roma (1938-1940) e l'Istituto Italiano a Stoccolma (1952-1958)*

CHARLOTTE ROTTIERS 944
The Belgian Consulate-General in Seoul (1903-1907): materiality, contested authorship and hidden networks of actors
*Il consolato generale belga a Seul (1903-1907): materialità, autorialità contestata e rete nascosta di attori*

## 5.06 946

### Dopo il piano: eredità del moderno e pratiche di decolonizzazione nel Global South

### Cities After Planning. Modern legacy and decolonization practices in the Global South

HARRISON BLACKMAN 947
The Lagos Handbook and Harvard Project on the City's narrativization of postcolonial practices in Nigeria
*Il Lagos Handbook e l'Harward Project sulle narrative urbane delle pratiche postcoloniali in Nigeria*

MANLIO MICHIELETTO, ALEXIS TSHIUNZA 949
Da Kinshasa a Leopoldville: un città in (de)costruzione
*From Kinshasa to Leopoldville: a city under (de) construction*

MOJCA MOJCA SMODE CVITANOVIC, MELITA CAVLOVIC 951
Anonymous generation of technical assistance. Yugoslav architects in Cape Verde and Guinea-Bissau (1975-1982)
*Generazione anonima di assistenza tecnica. Architetti jugoslavi a Capo Verde e Guinea-Bissau (1975-1982)*

LORIS LUIGI PERILLO 953
Il Concorso PREVI: un esperimento tra pianificazione urbana e auto-costruzione
*PREVI Competition: an experiment between urban planning and self-construction*

**5.07** 955

**"Tra donne sole". L'incedere paziente delle donne nelle storie di cose, di case e di città**

**"Tra donne sole". The patient progression of women in the stories of things, houses and cities**

ELISA BOERI, FRANCESCA GIUDETTI 956
1972: "Milano è de scegliere insieme". Gae Aulenti, l'effimero domestico e la città che entra in scena
*1972: "Milan must be chosen together". Gae Aulenti, the domestic ephemeral and the city entering the stage*

ALESSANDRO BRANDINO 958
Antonietta Iolanda Lima architettura come intreccio di saperi e azioni
*Antonietta Iolanda Lima architecture as an intertwining of knowledge and actions*

FRANCESCO CAIAZZO 960
Raccontare un'altra città. Le memorie delle donne di Taranto in una prospettiva di storia orale
*Telling another city. The memories of the women of Taranto in an oral history perspective*

VALERIA CASALI, ELENA DELLAPIANA 962
Angry women with big mouths, e altro ancora
*Angry women with big mouths, and much more*

FRANCESCA CASTANÒ, ANNA GALLO 964
Il Palazzo Muti-Bussi di Roma, Gae Aulenti alla prova della Storia
*The Palazzo Muti-Bussi in Rome, Gae Aulenti at the trial of History*

FEDERICA CIARCIÀ, EMILIA GARDA 966
Architettura, editoria e design fra Italia e America Latina nel secondo novecento. Il contributo paziente di tre donne
*Architecture, publishing and design between Italy and Latin America in the second half of the XXs. The patient contribution of three women*

FELICIA DI GIROLAMO 968
Mary Edith Durham e i disegni delle città albanesi del XX secolo
*Mary Edith Durham and the drawings of the Albanian cities of the twentieth century*

ANNA FRANZESE 970
Le sorelle Stingo: custodi ed eredi dell'antica manifattura ceramica Stingo di Napoli
*Stingo sisters: custodians and heirs of the ancient stingo ceramic manufacture in Naples*

ESTER GERMANI 972
Artista, committente, progettista di giardini: Herta Wedekind, voce narrante di Villa Ottolenghi ad Acqui Terme tra primo Novecento e contemporaneità
*Artist, client, garden designer: Herta Wedekind, narrator of Villa Ottolenghi in Acqui Terme between the early twentieth century and contemporaneity*

MATTEO IANNELLO 974
Anna Castelli Ferrieri. L'etica del progetto
*Anna Castelli Ferrieri. The ethics of the project*

CHIARA INGROSSO 976
Stefania Filo Speziale, prima architetta napoletana
*Stefania Filo Speziale, first Neapolitan architect*

MATILDE MARTELLINI 978
"Viva l'arte viva". Nuovi scenari di drammaturgia museale al femminile
*"Viva l'arte viva". New scenarios of museum dramaturgy by women*

CLAUDIA MATTOGNO 979
Diventare visibili e tessere reti. Nuove narrazioni per costruire memorie e valorizzare le presenze femminili nella progettazione urbana
*Becoming visible and weaving networks. New narratives to build memories and enhance female presences in urban design*

MARIA SERENA PIRISINO, VALENTINA PINTUS 981
Paesaggi domestici al femminile. Dimensioni, forme e identità dell'abitare
*Feminine domestic landscape. Dimensions, shapes and identity of living*

MONICA PRENCIPE 983
"Pioniere dello Spirito". Architette a Roma durante gli anni del Fascismo
*"Female pioneers of the Spirit". Women architects in Rome during the Fascist period*

ARIANNA SCAIOLI 985
Empowering Women through Architecture: The Humanistic Approach of Yasmeen Lari
*Emancipare le donne attraverso l'architettura: l'approccio umanistico di Yasmeen Lari*

MARCO TRISCIUOGLIO, FEDERICO MADARO 987
Tra architettura e letteratura. Lin Huiyin e la città cinese degli anni Trenta
*Between Architecture and Literature. Lin Huiyin and the Chinese City of the Thirties*

MARIA GRAZIA TURCO 989
Tra città e architettura: Roma nella prima metà del Novecento. Il ruolo delle donne
*Between city and architecture: Rome in the first half of the twentieth century. The role of women*

# 6

# INTERAZIONI TRA UMANITÀ E AMBIENTE NELLA LONGUE DURÉE

## INTERACTIONS BETWEEN HUMANITY AND THE ENVIRONMENT IN THE LONGUE DURÉE


## 6.01 992

### E-culture: formati pandemici e oltre. Digitale e patrimonio culturale in questione

### E-culture: pandemic formats and beyond. Digital and cultural heritage on question

FARZANEH ALIAKBARI 993
Cyberspace serves Culture: Experiences from Iran during the COVID-19 crisis
*Il cyberspazio distribuisce la cultura: esperienze dall'Iran durante la crisi del COVID-19*

MARIANNA CHARITONIDOU 995
Towards a civic approach to urban data: The myths of digital universalism
*Verso un approccio civico ai dati urbani: i miti dell'universalismo digitale*

MARIE-PAULE JUNGBLUT 997
Migrants' chronicles 1892. An educational digital game between veracity and playability
*Cronache di migranti 1892. Un gioco digitale educativo tra veridicità e giocabilità*

TILLMANNS KATHARINA 999
Mixed-Reality Learning On-Site With A Body-Based Design Approach
*Apprendimento on-site in realtà mista, mediante un approccio progettuale basato sul corpo*

ANNA OSELLO, MATTEO DEL GIUDICE, FRANCESCA UGLIOTTI 1001
Digital Twin for E-culture: data input and output working with HBIM, VAR and interoperability
*Digital Twin per E-culture: input e output di dati con HBIM, VAR e interoperabilità*

ROSA TAMBORRINO 1003
Digital Atlas for heritage mapping. The Digital Atlas of Italian resilience
*Atlanti digitali per il patrimonio culturale. L'Atlante della resilienza culturale italiana*

## 6.02 1004

### Domande aperte sui processi collaborativi di costruzione dell'heritage

### Open questions about colllaborative processes of heritigisation

GIANLUIGI DE MARTINO, VIVIANA SAITTO 1005
What Heritage for Exhibit. What Exhibit for Heritage
*Quale Patrimonio per l'Allestimento. Quale Allestimento per il Patrimonio*

IRENE RUIZ BAZÁN 1007
Models of Management for Singular Rural Heritage. An open challenge
*Modelli di gestione del patrimonio rurale singolare. Una sfida aperta*

MARIANNA SANASI 1009
Dalle radici della teoria dei beni comuni all'applicazione al patrimonio culturale
*From the beginning of the theory of common goods to application in cultural heritage*

**6.03** 1011

**Il paesaggio montano tra contemplazione eremitica, attrazione estetica e conquista sportiva: percezioni e trasformazioni delle cattedrali della terra**

**The mountain landscape between eremitic contemplation, aesthetic attraction and sporting conquest: perceptions and transformations of the cathedrals of the earth**

GIULIA BELTRAMO 1012
Tra architettura e memoria. Progettualità per la conservazione del paesaggio culturale in bassa valle Po e in valle Infernotto
*Between architecture and memory. Planning for the conservation of the cultural landscape in the lower Po and Infernotto valleys*

GIULIA BERGAMO 1014
Dall'archetipo della montagna a una nuova percezione collettiva: il paesaggio della Val Maira, trasformazioni di un'area di confine
*From the archetype of the mountain to a new collective perception: the landscape of Val Maira, transformations of a boundary area*

FILIBERTO CIAGLIA 1016
Percezione e scoperta di due catene montuose dell'Appennino abruzzese. Verso una storia delle esplorazioni del Velino e del Sirente tra '700 e '900
*Perception and discovery of two Apennine mountain ranges. Toward an history of explorations of Velino and Sirente between the 18th and 20th centuries*

FILIPPO DE DOMINICIS 1018
Stazioni, postazioni, avamposti. Infrastrutture leggere di media e alta montagna
*Stations, placements, outposts: Light infrastructures for medium and high altitudes*

CATERINA FRANCO 1020
Per una storia ambientale delle stazioni sciistiche d'alta quota, nelle Alpi Occidentali
*For an environmental history of high altitude ski resorts in the Western Alps*

ALESSIA PLACIDI, CARLA BARTOLOMUCCI 1022
Rovine, fortificazioni, montagne. La conservazione del paesaggio fra abbandono e sviluppo
*Ruins, fortifications, mountains. Landscape conservation between abandonment and development*

NICOLÒ RIVERO 1024
Il paesaggio fortificato dell'alta Val Maira: sistemi difensivi tra XIX e XX secolo in uno spazio di confine
*The fortified landscape of the upper Maira valley: defensive systems between the 19th and the 20th century in a border area*

GERARDO SEMPREBON, ALISIA TOGNON, MAURO MARINELLI 1026
Upwards! Restanza e futuri per i territori alpini d'alta quota
*Upwards! Resettlement and future for high alpine territories*

DAVIDE SIGURTÀ 1028
La viabilità militare nella Grande Guerra in provincia di Brescia: infrastruttura per la valorizzazione della montagna
*The military roads in the Great War in the province of Brescia: infrastructure for the enhancement of the mountain*

**6.04** 1030

**Matrice del progetto: TRANS-lazione delle esperienze di psicogeografia immersiva degli utenti su una piattaforma virtuale interattiva ludicizzata come servizio per l'internet delle cose [PAAS per IOT]**

**Project Matrix: TRANSlation of users' immersive Psychogeography experiences into a gamified interactive Virtual Platform as A Service for IoT [PAAS for IOT]**

CHRISTINE WACTA 1031
Crowdsensing, Crowdsourcing, a community participatory initiative for advanced urban analytics
*Crowdsensing, Crowdsourcing, un'iniziativa comunitaria partecipativa per l'analisi urbana avanzata*

MATTHEW DUDZIK 1033
Data-Driven Approaches to Cultural Design in Architecture
*Approcci data-driven alla progettazione culturale in architettura*

ESIN EKIZOGLU 1035
Mobile territories as a new layer of unexplored emotions through the experiences of users of public space
*Territori mobili come nuovo strato di emozioni inesplorate attraverso le esperienze degli utenti dello spazio pubblico*

ELIZABETH MORTAMAIS 1037
IN-visible cities
*Città in-visibili*

FANJASOA LOUISETTE RASOLONIAINA 1038
The setting of a symbiotic and digital ecosystem merging Embodied Computing with urban and territorial conception and ideation
*L'ambientazione di un ecosistema simbiotico e digitale che fonde l'Embodied Computing con la concezione e l'ideazione urbana e territoriale*

## 6.05 1040

### Paesaggi produttivi in trasformazione. Verso una interpretazione patrimoniale delle transizioni energetiche nella storia industriale e postindustriale

### Production Landscapes in Transformation. Towards a Patrimonial Interpretation of Energy Transitions throughout Industrial and Post-industrial History

MANUELA MATTONE 1041
Patrimonializzare i paesaggi produttivi: il caso del paesaggio dell'idroelettricità
*Capitalising productive landscapes: the case of the hydroelectricity landscape*

VALENTINA PINTUS 1043
Paesaggio della produzione in Sardegna tra conoscenza, conservazione e riuso
*Sardinian production landscape: knowledge, conservation and reuse*

AWILDA RODRIGUEZ CARRION 1045
Imperiled industrial patrimony: Re-envisioning a Puerto Rico's sugar mill through dreamscapes and future mixed reality scenarios
*Patrimonio industriale a rischio: re-immaginare un mulino da zucchero a Porto Rico attraverso dreamscapes e scenari futuri di realtà mista*

NINO SULFARO 1047
La percezione pubblica del patrimonio industriale. Alcune riflessioni su industrializzazione e processi sociali in Calabria (XVII-XX sec.)
*Public perception of Industrial Heritage. Some notes on industrialization and social processes in Calabria, Italy (18th-20th Century)*

OANA CRISTINA TIGANEA, FRANCESCA VIGOTTI 1049
In the Aftermath of Nuclear Energy Production: Inherited 'Toxic' and Cultural Legacies in Stei, Romania
*Le conseguenze della produzione di energia nucleare: lasciti "tossici" ed eredità culturali a Stei, Romania*

ELENA VIGLIOCCO, RICCARDO RONZANI 1051
Industria idroelettrica e fotovoltaica: due modelli a confronto
*Hydroelectric and photovoltaic industry: two compared models*

## 6.06 1053

### Città, musei e storie. Metodiche inclusive e approcci interpretativi per i patrimoni museali nella contemporaneità

### Cities, museums and histories. Inclusive methods and interpretative approaches for museum heritage in the contemporaneity

FRANCESCA CAPANO, RAFFAELE AMORE 1054
Il Museum Herculanense ieri, e oggi? Archeologia, architettura e paesaggio all'ombra del Vesuvio
*The Museum Herculanense yesterday, and today? Archaeology, architecture and landscape in the shadow of Vesuvius*

ALESSIO CARDACI, ROBERTA FRIGENI, ANTONELLA VERSACI 1056
La digitalizzazione del patrimonio culturale: rilievo, conservazione e valorizzazione della collezione dei 'lapidei' del Museo delle storie di Bergamo
*The digitization of Cultural Heritage: survey, conservation and enhancement of the 'lapidei' collection of the Museo delle storie di Bergamo*

LUISA DEL GIUDICE, MARIANGELA TERRACCIANO 1058
I musei della civiltà contadina in Campania, tra storia e contemporaneità
*The museums of rural life in Campania, between history and contemporaneity*

CATERINA DI FELICE 1060
Il museo si apre alla città: riflessioni a partire da alcuni esempi recenti nel contesto italiano
*The museum outside the museum: insights from Italian case-studies for a new approach to urban context*

GERMANO GERMANÒ 1062
Il museo e la città: il Museo Archeologico di Reggio Calabria tra storia e innovazione
*The museum and the city: the Archaeological Museum of Reggio Calabria between history and innovation*

IOLE NOCERINO, ROSSELLA MARENA, DANIELA PAGLIARULO, ANNAMARIA RAGOSTA 1064
Il museo come struttura aperta: una ricerca in itinere per il Museo Archeologico Nazionale di Napoli
*The museum as an open structure: a research in progress for the Museo Archeologico Nazionale of Naples*

DANIELA PAGLIARULO 1066
Museo e ricerca: un'esperienza storica, un'esigenza attuale e il contributo di Carlo Ludovico Ragghianti
*Museum and research: a historical experience, a current requirement and the contribution of Carlo Ludovico Ragghianti*

MARIANNA PEZZELLA 1068
Inclusione e accessibilità museale: un sistema di valutazione basato sull'esperienza dei visitatori
*Inclusion and accessibility: valuation system based on visitors experience*

CAMILLA PORTESANI, JOELLA VAN DONKERSGOED 1070
Public History as the new Citizen Science of the Past, a participatory project to impact history production
*Public History: la nuova Scienza Cittadina del passato. Un progetto partecipativo per dare nuova luce alla narrativa storica*

ROBERTA RUGGIERO 1072
La metropolitana di Napoli, esempio di museo a cielo aperto. Il caso delle stazioni "Duomo" e "Municipio"
*The Naples metro, an example of an open-air museum. The case of the 'Duomo' and 'Municipio' stations*

ALBERTO TERMINIO 1074
La valorizzazione del patrimonio museale nell'opera di Ezio De Felice
*The enhancement of the museum heritage in the work of Ezio De Felice*

## 6.07 1076

### L'espressione de "la longue durée", il cambiamento della Modellazione 3D nel tempo

### Expressing the longue durée, 3D Modeling Change over Tim

DANIELE AMADIO 1077
Il rilievo integrato e la modellazione 3D per l'analisi dei danni causati da eventi atmosferici straordinari sui beni culturali. Il caso di Al-Baleed
*Integrated survey and 3D modeling for the analysis of damage caused by extraordinary atmospheric events on cultural heritage. The case of Al-Baleed*

NICOLA LERCARI 1079
Modeling the Neolithic: 3D multi-temporal visualization as a tool to examine history making at Çatalhöyük, Turkey
*Modellando il Neolitico: la visualizzazione 3d multi-temporale come strumento di analisi dei processi di history making a Çatalhöyük, Turchia*

ELAINE SULLIVAN 1081
Timing is Everything: Visualizing Change at the Ancient Egyptian Site of Saqqara in 3D
*Il tempo è tutto: la visualizzazione del cambiamento nell'antico sito egizio di Saqquara in 3D*

MATEI TICHINDELEAN, BRANDON KEITH, IMAN NAGY 1083
Construction, Destruction, and Reconfiguration of the Ritual Landscape of Philae
*Costruzione, distruzione e riconfigurazione del paesaggio rituale di Philae*

WILLEKE WENDRICH 1085
Eternal Egypt versus continual change: engaging the community to invigorate the past
*Egitto eterno contro il cambiamento continuo: partecipazione della comunità per per rinvigorire il passato*

## 6.08 1087

### La città storica come modello di sviluppo urbano innovativo

### The historical city as a role model for innovative urban development

PIERPAOLO ASCARI 1088
La città dei corpi: architettura ostile, muri imbrattati e altre forme di vita
*The city of bodies: unpleasant design, dirty walls and other forms of life*

ANDREA BORSARI 1090
Città storica e new urban aesthetic
*Historic City and new urban aesthetic*

MATTEO CASSANI SIMONETTI 1092
Il risanamento conservativo della città storica come operazione sociale. Gli studi di Leonardo Benevolo per il centro di Bologna
*The Conservative Restoration of the Historic City as a Social Operation. Leonardo Benevolo's Studies for Bologna City Center*

ILARIA CATTABRIGA 1094
The Construction of an Urban Imaginary through Participative Processes: the Case-study of the Cervellati Plan for the Historic Center of Bologna
*La costruzione di un immaginario urbano attraverso processi partecipativi: il caso studio del Piano Cervellati per il Centro Storico di Bologna*

ENRICO CHINELLATO 1096
Enacting the City: Artistic Practices in Public Space as Forms of Memory Work
*Enacting the city: pratiche artistiche negli spazi pubblici come forme di memory work*

CAROLINA DI BIASE 1098
Ritorno alle città d'arte italiane. Turisti e residenti, dopo la pandemia
*Back to Italian Art Cities. Tourists and Residents, after the Pandemic*

ARSHIA EGHBALI 1100
The City of Students: Forms of Living and Dwelling in Bologna
*La città degli studenti: forme dell'abitare a Bologna*

GIOVANNI LEONI 1102
La Storia della Città come agente politico
*The History of the City as a Political Agent*

GIULIA MONTANARO 1104
Building Technologies as Intangible Cultural Heritage: a Tool for Developing a Sustainable Future
*Il patrimonio tecnologico intangibile della città storica come strumento per uno sviluppo di un futuro sostenibile*

ZENO MUTTON 1106
Students and creative practices in university cities: a case study on environmental sustainability initiatives carried out by university students
*Studenti e pratiche creative nelle città universitarie: caso studio sulle pratiche di sostenibilità ambientale svolte da studenti universitari*

ROSA TAMBORRINO 1108
Innovating with urban heritage via digital approach
*Innovare con il patrimonio urbano attraverso un approccio digitale*

**6.10** 1110

**Ambientare l'architettura: il disegno come strumento della memoria**

**Architecture in its setting: drawings as tools of supporting memory**

CRISTINA CUNEO, GABRIELLA MORABITO, ANTONIA SPANÒ 1111
Disegni di architettura e paesaggio per itinerari digitali: sulle tracce dei viaggi di Clemente Rovere (1807-1860)
*Drawings of architecture and landscape for digital itineraries: the travels of Clemente Rovere (1807-1860)*

JENNIFER JASMIN KONRAD 1113
The principle of deconstructive drawing: a subversive medium for exposing architectural paradoxes
*Il principio del disegno decostruttivo: un messo sovversivo per esporre paradossi architettonici*

NEELAKANTAN KESHAVAN 1115
Tracing Intervals: between Wallpapers and Chora L Works
*Tracciare intervalli: tra Wallpapers e Chora L Works*

MATTEO PENNISI, LAURA LA ROSA 1116
Il Disegno della città di Catania di Bohob
*Bohob's Plan of the city of Catania*

MYRIAM PILUTTI NAMER 1118
Gli Skizzen aus Pergamon di Christian Wilberg (1880)
*Christian Wilberg's Skizzen aus Pergamon (1880)*

FEDERICA ROSSI 1119
Memorie molteplici: Giacomo Quarenghi e la pratica del disegno
*Multiple Memories: Giacomo Quarenghi and the Practice of Drawing*

STARLIGHT VATTANO, GIUSEPPE D'ACUNTO 1121
I progetti per il ponte dell'Accademia di Venezia nella Biennale del 1985. Una ricostruzione digitale
*The projects for the ponte dell'Accademia in Venice in the 1985 Biennale. A digital reconstruction*

**6.11** 1123

**Dall'indifferenza alla distruzione selettiva: approci equivoci alle aree storiche urbane nel periodo tra le due guerre**

**From indifference to selective destruction: equivocal approaches to historic urban spaces during the interwar period**

MESUT DINLER 1124
Approaches to historic city for the favor of internationalization during the nationalist contest of interwar period
*Approcci alla città storica a favore dell'internazionalizzazione nel contesto nazionalista del periodo tra le due guerre*

ÖZGE SEZER 1126
De-Historicization and Centralization: Examining Harput and Elazı through the Lenses of Preservation Policies in Turkey during the Interwar Period
*De-storicizzazione e centralizzazione: indagare su Harput ed Elazı attraverso le lenti delle politiche della conservazione in Turchia nel periodo tra le due guerre*

GUNCE UZGOREN 1128
From Vineyards and Prairies to 'Gray City': Tracing a Fragmented Heritage through the Implementations on Ankara Atatürk Boulevard between 1923-50
*Da vigneti a 'città grigia': Tracciare un patrimonio frammentato attraverso le implementazioni sul Boulevard Atatürk di Ankara tra il 1923-50*

## 6.12 1130

### Città di antica fondazione in Europa. Genesi della *forma urbis* e dell'immagine storica del paesaggio urbano

### Ancient urban foundations in Europe. Genesis of the "forma urbis" and of the historical image of urban landscape

RAFFAELE AMORE 1131
Prima di Ippodamo. L'interpretazione della forma urbana delle colonie della Magna Grecia secondo la letteratura specialistica
*Before Hippodamus. The interpretation of the urban form of the colonies of Magna Graecia according to the specialized literature*

ALFREDO BUCCARO 1133
Tracce di Neapolis. Per una ricostruzione del disegno della città antica
*Neapolis traces. For a reconstruction of the Ancient City original plan*

FRANCESCA CAPANO 1135
La veduta di Partenope e Neapolis di Maresca, Buzzi e de Grado (1780)
*View of Partenope and Neapolis by Maresca, Buzzi and de Grado (1780)*

MIRELLA IZZO 1137
Neapolis e i resti della città antica: dalle pagine dei grand tourists all'Historical GIS
*Neapolis, the ruins of the ancient city from the journals and letters of Grand Tour travelers to the Historical GIS*

MARIA INES PASCARIELLO, SAVERIO D'AURIA 1139
Intersezione di cardini e decumani: tracce e segni dell'antica Neapolis
*Intersection of cardines and decumans: tracks and signs of Neapolis*

SALVATORE SUARATO 1141
Il tessuto antico nella città contemporanea: Stabia e Castellammare tra permanenze e trasformazioni
*The ancient structure in the contemporary city: Stabia and Castellammare between permanences and transformations*

ALESSANDRA VEROPALUMBO 1143
Le pubblicazioni dell'Accademia dei Lincei sugli scavi archeologici e monumenti antichi per lo studio della forma urbis di Napoli
*The publications of the Accademia dei Lincei on archaeological excavations and ancient monuments for the study of the forma urbis of Naples*

## 6.13 1145

### Archeologia, architettura e restauro della città storica

### Archeology, architecture, and preservation of the historic city

FRANCESCA ROMANA FIANO, ALEXANDROS TSONIDIS, MARIA PASIA, YORGOS PAPAZOGLOU, CHRISTINA MILOPOULOU, ANTONIA STYLIANOU 1146
ECDYSIS: the Urban Skin transformation process in Larissa city. Methodological considerations on architecture and urban archaeology relationship
*ECDYSIS: il processo di trasformazione della pelle urbana di Larissa. Riflessioni metodologiche sulla relazione tra archeologia e architettura*

NICOLETTA MARCONI, VALENTINA FLORIO 1149
Identità antiquariale, stratificazione storica, cicatrici belliche, restauri. Il palazzo Colonna-Barberini nel palinsesto urbano di Palestrina
*Antiquarian identity, historical stratification, wartime scars, restoration. The Colonna-Barberini palace in the urban palimpsest of Palestrina*

LUIGI OLIVA 1151
La via Appia antica in ambito romano e nazionale: nuovi valori ed esperienze per la tutela e la fruizione della Regina Viarum
*The Appian Way in the Roman context and in the national one: new values and experiences for safeguarding and using the Regina Viarum*

FLORINA POP, ROBERTO RAGIONE, ROSSELLA LEONE 1153
Città, restauro e multimedialità: interazioni per la conservazione della memoria archeologica nel contesto urbano di Roma
*City, Conservation and Multimedia: Interactions for the Preservation of Archaeological Memory in the Urban Context of Rome*

**6.14** 1155

**Patrimonio, paesaggio e comunità: ricerche ed esperienze tra conoscenza, valorizzazione e sviluppo**

**Heritage, landscape and community: research and experiences between knowledge, enhancement and development**

AHMED ADHAM, TAREK TEBA 1156
Negotiating urban allotments in Berlin in the lens of the narrative analysis
*La negoziazione di lotti urbani a Berlino, con la lente dell'analisi narrativa*

MARIA TERESA CAMPISI, ANGELA PARISI 1158
Ricostruire la memoria storica del territorio. Esperienze e riflessioni di ricerca su ambiti siciliani
*Reconstruct the historical memory of the territory. Research experiences and reflections on Sicilian contexts*

CATERINA F. CAROCCI, COSTANZA ARCIDIACONO, RENATA FINOCCHIARO, VALENTINA MACCA, CESARE TOCCI 1160
Poggioreale antica: alla ricerca della memoria perduta
*Ancient Poggioreale: searching for lost memory*

MARINA D'APRILE 1162
Conservazione e valorizzazione dei patrimoni tra accessibilità e inclusività: lo strumento delle greenways nel contesto europeo
*Heritage preservation and enhancement between accessibility and inclusiveness: the greenways tool in the European context*

MONICA ESPOSITO 1164
Gli impianti termali campani: tra memoria storica, reti territoriali e sviluppo turistico
*The thermal plants in Campania: between historical memory, territorial networks and tourism development*

FEDERICA FIORILLO 1166
"Slow Tour in Slow food": un sistema di green ways tra le architetture rurali per la valorizzazione delle aree interne del Cilento
*"Slow Tour in Slow food": a system of greenways through rural architecture for the enhancement of the inland areas of Cilento*

ANTONIO MAIO, CHIARA TOSATO 1168
Valorizzare il territorio e la cultura materiale e immateriale: un centro studi europeo della dieta mediterranea nel nucleo antico di Serre (SA)
*Valuing the territory and its material and immaterial culture: a European study centre on the Mediterranean diet in the ancient centre of Serre (SA)*

ELENA MANZO 1170
Sulle tracce del Grand Tour. Greenways e beni culturali come strategia di sviluppo sostenibile per i borghi interni del Parco Nazionale del Cilento
*In the footsteps of the grand tour. Greenways and cultural heritage for the sustainable development of Cilento National Park's inland villages*

MARICA MEROLA, FEDERICA FIORILLO, MARIA ROSARIA COCOZZA, MAURIZIO PERTICARINI 1172
Green ways e nuove sinergie, un approccio multidisciplinare a supporto della riqualificazione infrastrutturale del Cilento
*Green ways and new synergies, a multidisciplinary approach to support infrastructural redevelopment in the area of Cilento*

RICCARDO SERRAGLIO 1174
Conoscenza e valorizzazione del paesaggio storico della vite maritata
*Knowledge and enhancement of the historical landscape of the "vite maritata"*

EMANUELA SORBO, GIANLUCA SPIRONELLI 1176
La Chiesa 'Incompiuta' di Brendola. Processi collaborativi e memoria collettiva a confronto per una prospettiva di 'longue durée' del bene culturale
*The 'Unfinished' Church of Brendola. Collaborative processes and collective memory for a 'longue durée' perspective on Cultural Heritage*

ANTONELLA VIOLANO 1178
Slow Tourism e Paesaggi bioculturali: Temporary Smart House per la ricettività sostenibile delle aree interne
*Slow Tourism and Biocultural Landscapes: Temporary Smart House for the sustainable hosting of internal areas*

**6.16** 1180

**Verde, orti e giardini per una "città rigenerativa"**

**Green areas, vegetable gardens and gardens for a "regenerative city"**

MICHELE CERRO 1181
'Pause' verdi resilienti nella trama urbana di Napoli. Il caso del giardino di Palazzo Cellamare a Chiaia
*Resilient green 'breaks' in the urban texture of Naples. The case of the garden of Palazzo Cellamare in Chiaia*

GABRIELLA DE MARCO 1183
Analogie: a partire da Une Dimanche après-midi a l'Ile de la Grande-Jatte di Georges Seurat. Divagazioni intorno al tema del tempo libero
*By analogy from Une Dimanche après-midi a l'Ile de la Grande Jatte di Georges Seurat. A digression about the leisure*

KENNEDY GITU WAGURA 1184
Urban herders in Nairobi: negotiating between survival and extinction in a rapidly expanding city
*Mandriani urbani a Nairobi: negoziare tra sopravvivenza ed estinzione in una città in rapida espansione*

MARTA QUINTANA DE JUAN 1185
The contemporary rus in urbe or the call of nature in the 21st century. Historic models for the green city of the future
*La contemporanea rus in urbe o il richiamo della natura nel XXI secolo. Modelli storici per la città verde del futuro*

KEVIN SANTUS 1187
Reinterpret the modernity: design values for contemporary climatic fragilities
*Rileggere il moderno: valori progettuali per le fragilità climatiche contemporanee*

**6.17** 1189

**Il processo di patrimonlizzazione sull'eredità della cultura locale tra storia e cambiamenti**

**The heritigization process of the local heritage between the history and the changes**

MATTEO BARISONE, NICCOLÒ POZZI 1190
Rapporto da La Habana. Indagine sull'architettura cubana 1960-1990. Prime ipotesi per "Plaza de la Revolución"
*Report from La Habana. Investigation of the Cuban architecture 1960-1990. First project proposal of "Plaza de la Revolución"*

PELIN BOLCA, FRANCESCA GIUSTI 1192
The Process of Heritigization in Morocco from the French protectorate to the independence
*Il Processo di Patrimonializzazione in Marocco al protettorato francese all'indipendenza*

BRUNO DI GESÙ 1194
La decadenza della campagna romana e l'espansione edilizia nel settore sud-occidentale
*The decay of the roman countryside and the building expansion in the southwest sector*

# 7

# INTERAZIONI TRA ADATTABILITÀ E PRECARIETÀ

## INTERACTION BETWEEN ADAPTIVENESS AND UNCERTAINITY


### 7.01 1196

**Muovere dalle città verso i piccoli centri. Dinamiche storiche e prospettive attuali**

**Moving from cities to small towns. Historical dynamics and current prospects**

MARINA ARENA, ALESSIO ALTADONNA, FABIO TODESCO 1197
Il recupero dei piccoli centri. Ritornare a Massa San Nicola
*The small towns regeneration. Return to Massa San Nicola*

DIMITRA BABALIS, VALERIA SIDDI 1199
Strategie di Piano per la regolamentazione del traffico urbano. Mobilità Urbana Sostenibile e qualità urbana per il Centro Storico di Iglesias
*Regulation strategies for urban traffic. Sustainable Mobility and urban quality for the City Centre of Iglesias*

MASSIMO BALSIMELLI 1201
La conoscenza come metodo per la rigenerazione: gli insediamenti storici della Toscana
*Knowledge as a method for the renewal: the historical settlements of Tuscany*

ANTONIO BOCCA, LIA FEDELE 1203
Centri minori, energia e rigenerazione urbana
*Small towns, energy and urban regeneration*

GIANLUCA FENILI 1205
La valorizzazione dei centri storici: ricerca storica e analisi dell'edificato
*The enhancement of historic centers: historical research and building analysis*

VIKTORIA EVA LELEK 1207
Development and morphology of suburban residential areas in the Barcelona Metropolitan Region
*Sviluppo e morfologia delle aree residenziali suburbane nella Regione Metropolitana di Barcellona*

GIAMPIERO LOMBARDINI 1209
Dopo l'abbandono: i piccoli centri tra paura di morire e diritto di vivere. Il caso della Liguria interna
*After abandonment: small towns between fear of dying and the right to live. The case of internal Liguria*

MARIA GIULIA PICCHIONE 1211
La cultura tradizionale e il patrimonio culturale immateriale quale elemento identitario delle comunità e garanzia per lo sviluppo economico e sociale
*Traditional culture and intangible cultural heritage as an identity element of communities and as a guarantee for an economic and social development*

DANIELA STROFFOLINO 1213
Architettura: volano per la rinascita delle aree interne
*Architecture: driving force for the rebirth of the rural areas*

**7.02** 1214

**Ri-Abitare/Dis-Abitare. Strategie e progetti per luoghi e spazi in attesa**

**Re-Inhabiting / Un-inhabiting. Strategies and designs for suspended places and spaces**

BLAGOJA BAJKOVSKI, SLOBODAN VELEVSKI, MARIJA MANO VELEVSKA 1215
Urban narratives for a contemporary city. Rethinking urban growth on the case of a suspended area in Skopje city center
*Narrative urbane per una città contemporanea. Ripensare la crescita urbana sul caso di un'area sospesa nel centro di Skopje*

RICCARDA CANTARELLI 1217
Oltre la crisi: riflessioni sulla sostenibilità nell'isola veneziana di Olivolo
*Beyond the crisis: Reflections on sustainability on the Venetian island of Olivolo*

GIOVANNI CARLI 1219
Per un racconto urbano verbo-visuale. Hinc et nunc tra architettura e moda
*For a verbal-visual urban story. Hinc et nunc between Architecture and Fashion*

DOMENICO GIUSEPPE CHIZZONITI, TOMMASO LOLLI, ELISA MARUELLI 1221
Caratteri architettonici e significato della città. Strategia e recupero di alcune aree micro-dismesse nella città di Fidenza
*Architectural traits and significance of the city. Strategy and recovery of some micro-dismissed areas in the city of Fidenza*

GIOVANNI COMI 1223
Ri-abitare spazi fragili per costruire inedite relazioni
*Re-inhabiting fragile spaces to build new relationships*

MARIA LORENZA CRUPI 1225
La casa estesa e la terrazza sullo Stretto
*The extended home and the terrace on the Strait*

MARCO FERRARI, ELISABETTA BORTOLOTTO, MONICA BOSIO, PIETRO FERRARA 1227
Le possibilità di un'isola
*The Possibilities of an Island*

GIAMPIERO LOMBARDINI 1229
Dopo l'abbandono: i piccoli centri tra paura di morire e diritto di vivere. Il caso della Liguria interna
*After abandonment: small towns between fear of dying and the right to live. The case of internal Liguria*

OLIVIA LONGO, DAVIDE SIGURTÀ 1231
Ri-abitare la ex base NATO di Cavriana. Il progetto dell'attesa come valore storico
*Re-inhabiting the decommissioned NATO Base in Cavriana. The project of "waiting" as a historical value*

ELISA PILIA, DONATELLA RITA FIORINO, GIOVANNI SISTU, ALICE SCALAS 1233
Protocolli integrati per la rifunzionalizzazione sostenibile di grandi complessi ed areali demaniali storici dismessi. Il Progetto SOSLABS
*Integrated protocols for the sustainable reuse of historical decommissioned state-owned monumental complexes. The SOSLABS project*

GIUSEPPINA SCAVUZZO 1235
Tra il villaggio e la giugla. I luoghi sospesi dell'(in)ospitalità di confine
*Between the village and the jungle. The suspended places of border (in)hospitality*

MARINA TORNATORA, CLAUDIA PIRINA 1237
Archeologie indecise
*Indecisive archaeology*

GIOVANGIUSEPPE VANNELLI, ANGELA D'AGOSTINO, LUISA RUSSO 1239
Progetti per obsolescenze interne: frammenti di frazioni a Cerro al Volturno
*Projects for inner obsolescence: fragments of hamlets in Cerro al Volturno*

8

L'IMPATTO DELLA CRISI
THE IMPACT OF THE CRISIS

8.01 1242
Narrative sullo scenario urbano del post-crisi
Narratives on the post-crisis urban scenario

BEATRICE AGULLI, FABRIZIO PAONE 1243
Smart Working e nuove forme di esclusione. Indizi e tracce, a partire dal paesaggio urbano
*Smart Working and new forms of exclusion. Clues and traces, starting from the urban landscape*

ALESSANDRA COLOMBELLI, TANIA CERQUITELLI, GRETA TEMPORIN 1245
The impact of the Covid-19 pandemic on university administrative and academic staff: physical and emotional exhaustion and overwork
*L'impatto della pandemia di Covid-19 sul personale tecnico-amministrativo e accademico in università: carico di lavoro eccessivo ed esaurimento*

SIMONE PERSICO, SARA MONACI, TATIANA MAZALI 1247
Narratives of inequalities during the COVID19 pandemic in Italy: a quanti-qualitative approach to analyse the Twitter debate on smart working
*Narrazioni della disuguaglianza durante la pandemia in Italia: un approccio quanti-qualitativo per analizzare il dibattito Twitter sullo smart working*

MARIYA SHCHERBYNA 1249
Inclusion, Culture Of Inclusion And Online-Education: Phenomenon And Significance
*Inclusione, cultura dell'inclusione ed educazione on-line: fenomeno e significato*

FIORELLA SPALLONE 1251
Diritto allo Studio e innovazione urbana: una prospettiva socio-urbanistica per la definizione del public engagement
*Right to study and urban innovation: a socio-urban perspective for the definition of public engagement*

**8.02** 1253

**Da plague-in cities a plug-in cities. Interventi e risanamenti urbani tra la seconda metà del XIV e la prima metà del XV secolo**

**From plague-in cities to plug-in cities. Urban transformations and redevelopments between the second half of the 14th and the first half of the 15th century**

DAMIANO IACOBONE 1254
Provvedimenti e misure contro la peste a Milano e nel suo territorio in età viscontea
*Provisions and measures against the plague in Milan and its territory in the Visconti age*

GIANLUCA METE 1256
Epidemie e urbanistica, dall'emergenza al cambiamento. Il caso di Cremona e dei centri vicini
*Epidemics and urban history: from the emergency to the changes. The case of Cremona and the other cities*

JOANA PINHO 1258
Health environments and urban development in Lisbon (14th-16th centuries)
*Ambienti salubri e sviluppo urbano a Lisbona (secoli XIV-XVI)*

PAOLO STORCHI 1260
Prevenire è meglio che curare. Accorgimenti urbanistici per rendere le città italiane più salubri e impedire la diffusione dei contagi nei XIV/XV secolo
*Prevention is better than cure. Urban planning measures to make italian cities healthier and prevent the spread of the plague in the XIV/XV century*

**8.03** 1262

**COVINFORM**

**COVINFORM**

ALESSANDRA DE ROSE, MARIA FELICE AREZZO, MARTA PASQUALINI 1263
Vulnerabilità e disuguaglianze nella salute mentale: una valutazione dell'impatto della pandemia di Covid-19
*Vulnerabilities and inequalities in mental health: an assessment of the impact of the Covid-19 pandemic*

SERGEI SHUBIN, DIANA BELJAARS, LOUISE CONDON 1265
Pandemic subjects in Wales: vulnerability, rationality, marginalisation
*Il tema pandemia in Galles: vulnerabilità, razionalità, marginalizzazione*

MARCO TEODORI 1266
Prima del Covid-19. Caratteri ed effetti a livello locale della prima grande pandemia influenzale del Novecento: la "spagnola" a Roma nel 1918-1919
*Before Covid-19. The local effects of the first great influenza pandemic of the twentieth century: the "Spanish flu" in Rome in 1918-1919*

MARINA ZANNELLA, GIORGIO ALLEVA, ELENA AMBROSETTI, GLORIA ANDERSON, MASSIMO FANTONI, RITA MURRI, DONATELLA STRANGIO, ALESSANDRA DE ROSE, SARA MICCOLI 1268
The health care workers during the pandemic: preliminary finding of a case study implemented in Rome
*Gli operatori sanitari durante la pandemia: risultati preliminari di un caso studio realizzato a Roma*

**8.05** 1270

**La rappresentazione dello spazio urbano in tempi di crisi**

**The representation of urban space in times of crisis**

ALESSANDRO BENETTI 1271
1979: fotografie di un quartiere in cantiere. La rénovation urbaine di Parigi come crisi pianificata
*1979: photographs from a neighborhood in progress. Paris's rénovation urbaine as a planned state of crisis*

CRISTINA CUNEO 1273
La rappresentazione della città e la sua fruizione digitale: lo spazio urbano durante il lockdown. Il caso di Torino
*The representation of the city and its digital use: urban space during the great lockdown. The case of Turin*

LILYANA KARADJOVA 1275
The discursive spaces of natural disasters rephotography
*Lo "spazio discorsivo" della ri-fotografia dei disastri naturali*

PIOTR KISIEL 1277
60%: war damage in a small town
*60%: danni di guerra in una piccola città*

INES TOLIC, CHIARA MONTERUMISI 1279
Between Design and Crisis: The Representations of Bologna's Fiera District Through the Postpandemic Lens
*Fra crisi e progetto. Le rappresentazioni del Fiera District attraverso la lente postpandemica*

## 8.06 1281

### In guerra e in pace. Minacce belliche e mutazioni della città europea in epoca contemporanea

### In war and in peace. War threats and mutations of the European city in the contemporary era

GEMMA BELLI 1282
Pianificare la città e paura del conflitto atomico. Il contributo di Domenico Andriello (1909-2003) nell'Italia del secondo dopoguerra
*Planning the city and fear of the atomic conflict. The contribution of Domenico Andriello (1909-2003) in post-World War II Italy*

ERMANNO BIZZARRI 1284
L'architettura italiana dei rifugi antiaerei durante la seconda guerra mondiale. Strategie di difesa sotterranea
*The italian architecture of air-raid shelters during World War II. Strategies of underground protection*

FRANCESCA CAPANO 1286
Il castello di Ischia nell'Ottocento, e la reggia divenne carcere
*Ischia castle in the 19th century, and the royal palace became a prison*

MARTIN HARUTYUNYAN 1288
Architecture of Stepanakert, the capital of Nagorno Karabakh, 1990-2020 (between two large-scale wars)
*L'architettura di Stepanakert, capitale del Nagorno-Karabakh, 1990-2020 (tra due guerre di ampia scala)*

ANDREA MAGLIO 1289
Dalla guerra alla pace: il modello di città "articolata e diradata" nella ricostruzione tedesca da sistema difensivo a rappresentazione dell'occidente
*From War to Peace: the "Articulated and Spread out" City in Germany, from a Defensive System to the Representation of the Democratic West*

FABIO MANGONE 1291
Da fabbrica bellica ad arsenale. Il complesso di via Campegna a Napoli, 1939-1960
*From a War factory to an Arsenal. The Via Campegna complex in Naples, 1939-1960*

GIOVANNI MENNA 1292
L'"Istituto per i Figli del Popolo di Napoli" (1939-40): un collegio paramilitare in riva al mare
*The "Istituto per i Figli del Popolo di Napoli" (1939-40): a paramilitary college by the sea*

VALERIA PAGNINI 1294
Gli istituti di formazione militare a Napoli tra Settecento e Ottocento: modelli di educazione civica e trasformazione urbana
*Military training institutes in Naples between the eighteenth and nineteenth centuries: models of civic education and urban transformation*

GIOVANNI SPIZUOCO 1295
Le città storiche indiane e la colonizzazione britannica a cavallo tra Ottocento e Novecento: sommosse, rivoluzioni e trasformazione urbana
*Historic Indian cities and British colonization at the turn of the nineteenth and twentieth centuries: riots, revolutions and urban transformation*

## OFF-CONGRESS

### ADAPTIVE CITIES

ANTONELLA FERIOLI 1299
Fermata Alzheimer
*Alzheimer stop*

DONATELLA CINZANO 1303
Adaptive District. La Nuvola Lavazza. Un nuovo scenario di heritage industriale integrato nel quartiere
*Adaptive District. The Nuvola Lavazza. A new industrial heritage scenario integrated in the neighborhood*

FRANCESCA BRAGAGLIA, CRISTIANA ROSSIGNOLO 1307
Camminare in Aurora per comprendere un quartiere che cambia
*Walking through Aurora to understand a changing neighbourhood*

BENEDETTA GIUDICE, GIULIO GABRIELE PANTALONI, VALERIA VITULANO 1311
Dal raddoppio del Politecnico a Porta Susa. Una storia urbana
*From the doubling of the Politecnico to Porta Susa. An urban history*

CRISTINA CUNEO 1315
La capella della Sacra Sindone: l'adattività tra storia e restauri
*The Chapel of the Holy Shroud: the adaptivity between history and restorations*

ANDREA LONGHI 1319
Un complesso episcopale adattivo e assertivo
*An adaptive and assertive episcopal complex*

GIULIA DE LUCIA, FRANCESCO NOVELLI 1323
Adattamenti e nuove prospettive per il patrimonio religioso nel centRo storico di Torino
*Adaptations and new perspectives for the religious heritage in the historic center of Turin*

FILIPPO DE PIERI 1327
Sul tetto del Lingotto
*On the roof of the Lingotto*

VALENTINA BURGASSI, ALICE POZZATI 1331
Il castello del valentino: da ***delitia*** fluviale di corte a regia scuola di applicazione per gli ingegneri
*The valentino castle: from court river **delitia** to royal school of application for engineers*

## ALLEGATO

### ANNEX

Programma del Congresso 1335
*Congress Program*