

# Sommario

## Arte Cristiana

Rivista internazionale di storia  
dell'arte e di arti liturgiche  
International journal  
of art history and liturgical arts

Fascicolo 934  
Gennaio/Febbraio 2023  
Volume CXI

Proprietario ed Editore:  
Scuola Beato Angelico  
Viale San Gimignano 19, 20146 Milano  
Telefono 02/48302854-48302857  
Fax 02/48301954  
redazione@artecristiana.it  
abbonamenti@artecristiana.it  
fondazione.sba.it

Direttore responsabile  
*Umberto Bordini*

Vice Direttore  
*Rita Capurro*

Segretaria di Redazione  
*Anna Querin*

Consiglio di Direzione  
*Barbara Agosti*  
*Giovanni Chianamonte*  
*Maria Antonietta Crippa*  
*Andrea Dall'Asta*  
*Roberto Diodato*  
*Ruggero Eugeni*  
*Saverio Lomartire*  
*Pietro Cesare Marani*  
*Silvano Petrosino*  
*Marco Rossi*  
*Richard Schofield*  
*Francesco Tedeschi*  
*Giorgio Zanchetti*  
*Giuliano Zanchi*

Segretaria del Consiglio  
*Celina Duca (SBA)*

Comitato Scientifico  
*Mariano Apa*  
*Enzo Bianchi*  
*Paolo Biscottini*  
*François Boespflug*  
*Luigi Borriello*  
*Francesco Buranelli*  
*Maria Carolina Campone*  
*Saverio Carillo*  
*Arabella Cifani*  
*Andrea De Marchi*  
*Michele Dolz*  
*Emanuela Fogliadini*  
*Giorgio Fossaluzza*  
*Fausta Franchini Guelfi*  
*Francesco Frangi*  
*Julian Gardner*  
*Francesco Gurrieri*  
*Antonio Paolucci*  
*Gaetano Passarelli*  
*Lydia Salviucci Insolera*  
*Max Seidel*  
*Rosa Maria Subirana Rebull*  
*Angelo Tartuferi*  
*Gennaro Toscano*  
*Crispino Valenziano*  
*Timothy Verdon*

© Tutti i diritti riservati

Redazione: Scuola Beato Angelico  
Progetto grafico: Pierluigi Cerri  
con Marta Moruzzi  
Impaginazione: Riccardo Cavallaro  
Photo editor: Alessandro Nanni  
Stampa: Grafica Briantea

Hanno collaborato a questo numero  
*Carla Fontana e Kevin McManus*

In copertina:  
Lello Scorzelli,  
*Vescovi al Concilio Vaticano II*,  
studio per bassorilievo, 1963,  
tecnica mista, Milano, GASC  
© GASC Milano

Le immagini che corredano il monografico  
sono tratte da collezioni e artisti legati  
alla stagione del Concilio Vaticano II

---

## La Scuola Beato Angelico al Concilio

---

- |    |   |  |
|----|---|--|
| 2  | <i>Francesca Leto</i>                                   | Editoriale   |
| 6  | <i>Fernando López-Arias</i>                             | Lo schema Vigorelli (1960-1961):<br>fondamento redazionale del capitolo sull'arte<br>sacra di <i>Sacrosanctum Concilium</i>  |
| 30 | <i>Maria Antonietta Crippa</i><br><i>Francesca Leto</i> | Corrispondenze tra liturgia e architettura<br>in chiese parrocchiali estere e italiane<br>1950-1960  |
| 56 | <i>Claudio Ubaldo Cortoni</i>                           | <i>Le incidenze della riforma liturgica sull'ordina-<br/>mento dello spazio</i><br><i>e delle cose nelle chiese e nelle cappelle</i><br>di Cipriano Vagaggini (Bologna 1965) |
| 72 | Lettere   | <i>El Concilio Vaticano II y la arquitectura sagrada.</i><br><i>Origen y evolución de unos principios pragma-<br/>ticós (1947-1970)</i>                                      |
| 74 | AmeInforma  |  |
| 78 | Recensioni  |  |
| 79 | Notiziario  |  |