

Conclusioni

Original

Conclusioni / Barbero, Silvia. - ELETTRONICO. - (2022), pp. 101-101.

Availability:

This version is available at: 11583/2964825 since: 2022-05-27T13:55:26Z

Publisher:

PLUG

Published

DOI:

Terms of use:

This article is made available under terms and conditions as specified in the corresponding bibliographic description in the repository

Publisher copyright

(Article begins on next page)

Design Sistemico per il Distretto UNESCO del Piemonte

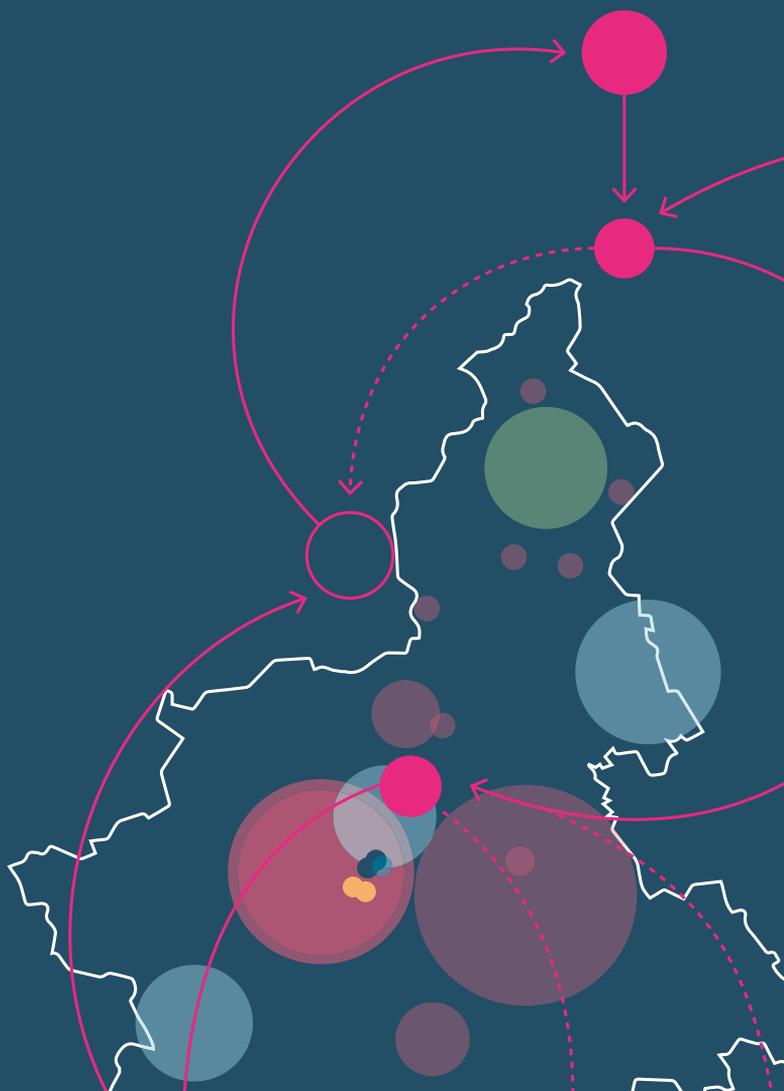
*Co-progettare un futuro sostenibile per la valorizzazione
del territorio regionale*

A cura di

Silvia Barbero, Claudia Morani

Con i contributi di

Asja Aulisio
Silvia Barbero
Claudia Morani
Cecilia Padula
Amina Pereno





CONSIGLIO
REGIONALE
DEL PIEMONTE



Politecnico
di Torino

sys Systemic
Design
La

Design Sistemico per il Distretto UNESCO del Piemonte

*Co-progettare un futuro sostenibile per la valorizzazione
del territorio regionale*

A cura di

Silvia Barbero, Claudia Morani

Con i contributi di

Asja Aulisio

Silvia Barbero

Claudia Morani

Cecilia Padula

Amina Pereno

Questo libro è il risultato della ricerca condotta da Sys Lab, gruppo di ricerca in Design Sistemico del Politecnico di Torino, coordinato da Silvia Barbero (Professoressa Associata presso il Politecnico di Torino).

ISBN: 978-88-907936-1-5

© 2022 Silvia Barbero

Editore Plug, Corso Vittorio Emanuele II 25, 10153, Torino, Italia

Prima edizione: maggio 2022

L'opera, comprese tutte le sue parti, è tutelata dalla legge sui diritti d'autore. Sono vietate e sanzionate (se non espressamente autorizzate) la riproduzione in ogni modo e forma (comprese le fotocopie, la scansione, la memorizzazione elettronica) e la comunicazione (ivi inclusi a titolo esemplificativo ma non esaustivo: la distribuzione, l'adattamento, la traduzione e la rielaborazione, anche a mezzo di canali digitali interattivi e con qualsiasi modalità attualmente nota o in futuro sviluppata).

Indice

Introduzione

Silvia Barbero

1| Comprendere il contesto: la Regione Piemonte e i riconoscimenti UNESCO

Amina Pereno, Silvia Barbero

2| Rilievo Olistico: dialogo tra il territorio e il Distretto UNESCO

Asja Aulisio, Amina Pereno, Cecilia Padula

3| Sfide e opportunità territoriali: analizzare le criticità per sviluppare soluzioni

Asja Aulisio, Amina Pereno

4| Co-design per il coinvolgimento degli stakeholder del territorio

Asja Aulisio, Amina Pereno, Cecilia Padula

5| Il ruolo del Place Branding per il territorio

Asja Aulisio

6| Progettare una strategia comunicativa del Distretto UNESCO per costruire una visione condivisa del territorio

Claudia Morani, Asja Aulisio, Silvia Barbero

Conclusioni

Silvia Barbero

Bibliografia

Conclusioni

Silvia Barbero

L'implementazione di questa nuova identità visiva, legata all'avvio per una strategia di comunicazione integrata, sarà in grado di promuovere una nuova visione condivisa, che andrà a facilitare il riconoscimento di tutte le realtà che fanno parte del Distretto UNESCO piemontese.

Come prima conseguenza, si nota come con questo progetto si ha l'opportunità di andare ad accrescere fortemente il senso di appartenenza che i singoli riconoscimenti hanno nei confronti del Distretto in quanto tale e ciò porterà ad una fruttuosa condivisione delle risorse, per nuove opportunità di confronto e collaborazione. Ciò definisce il punto di leva su cui il Distretto può proseguire il proprio lavoro, andando a migliorare la collaborazione e lo scambio tra i diversi riconoscimenti lavorando insieme e attivamente su nuovi progetti per lo sviluppo regionale e per il raggiungimento di tutti gli obiettivi di sostenibilità prefissati.

Lavorare applicando un approccio sistemico, mettendo in relazione tutte le risorse, permetterà di trarre un grande vantaggio competitivo ed innovativo, nonchè permetterà di raggiungere grandi risultati in tempi sempre più brevi, senza dimenticare che un'ottimizzazione dei tempi significa anche un'ottimizzazione delle risorse e una tutela di tutte le dimensioni del patrimonio culturale e ambientale del Piemonte.

È altresì importante evidenziare come tutte queste risorse delle quali si ha bisogno siano già presenti e a disposizione della Regione Piemonte che, grazie a queste capacità sarà sempre più in grado di gestire la vantaggiosa complessità che custodisce, arricchendo il territorio. Inoltre, questa complessità, derivante dalla moltitudine di sfaccettature e caratteristiche, di cui la Regione Piemonte dispone, può aumentare e accrescere grazie all'intervento di altre realtà che, di conseguenza all'avvio di questo progetto, potranno più facilmente venire a contatto con il Distretto UNESCO piemontese, le sue attività e i vantaggi che porta con sé. Ciò accade proprio perchè con il concetto di Distretto in costante divenire e mutamento, non si tratta una realtà fissa per definizione, ma aperta a nuovi orizzonti e a dare supporto a tutte le realtà del territorio piemontese perchè si tratta di un sostegno reciproco e multilaterale, in altre parole, si va a delineare una visione integrata e sistemica del territorio.

La pubblicazione è frutto di un percorso di ricerca pluriennale condotto da Sys Lab, gruppo di ricerca in Design Sistemico afferente al Dipartimento di Architettura e Design del Politecnico di Torino grazie al contributo della Consulta Regionale Europea del Piemonte. La ricerca ha l'obiettivo di valorizzare il sistema di relazioni esistente tra i diversi riconoscimenti UNESCO, per co-creare una strategia regionale sinergica ad uno sviluppo sostenibile del territorio.

Il percorso presentato nel volume ha permesso di indagare a fondo le interconnessioni tra tutte le dimensioni della sostenibilità e di far emergere le relazioni con il settore terziario della cultura e del turismo, valutando anche gli impatti della pandemia da Covid-19. La pubblicazione offre un contributo teorico e progettuale declinabile in futuri spunti pratici per la realizzazione di una strategia di comunicazione unica, chiara ed efficace per il Distretto UNESCO piemontese. L'identità concilia tradizione e innovazione ma soprattutto vede nella sostenibilità il suo elemento distintivo sia entro i confini regionali sia a livello transnazionale.

ISBN: 978-88-907936-1-5