

La cultura tecnológica de la ciudad informal

Original

La cultura tecnológica de la ciudad informal / Munoz Veloza, Monica Alexandra. - ELETTRONICO. - (2019), pp. 1129-1137. (Intervento presentato al convegno IV Seminario Internacional Procesos Urbanos Informales HABITAR EL SUR GLOBAL CON JUSTICIA SOCIO-TERRITORIAL tenutosi a Bogotá nel 4-7 settembre 2019).

Availability:

This version is available at: 11583/2906656 since: 2021-06-14T18:39:37Z

Publisher:

Universidad Nacional de Colombia

Published

DOI:

Terms of use:

This article is made available under terms and conditions as specified in the corresponding bibliographic description in the repository

Publisher copyright

(Article begins on next page)

HABITAR EL **SUR GLOBAL** CON JUSTICIA **SOCIO-TERRITORIAL**

**IV Seminario Internacional
Procesos Urbanos Informales**

**HABITAR EL SUR GLOBAL CON
JUSTICIA SOCIO-TERRITORIAL**

HABITAR EL **SUR GLOBAL** CON JUSTICIA **SOCIO-TERRITORIAL**

Grupo de Investigación
Procesos Urbanos en Hábitat, Vivienda e Informalidad
Instituto Hábitat, Ciudad & Territorio, Facultad de Artes
Sede Bogotá



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

Habitar el SUR GLOBAL con justicia Socio-Territorial

CRÉDITOS

Universidad Nacional de Colombia

Sede Bogotá

Facultad de Artes

Rectora

Dolly Montoya Castaño

Decano Facultad de Artes

Carlos Eduardo Naranjo Quiceno

Vicedecano de Investigación y Extensión

Maria Patricia Rincón Avellaneda

Director del Centro de Divulgación y Medios

Leonardo Alberto Amaya Calderon

Coordinación Editorial

Carlos Alberto Torres Tovar

Textos

AA.VV.

Grupo de Investigación

“Procesos urbanos en hábitat, vivienda e informalidad”

Diseño de pauta y cubierta

Programa de Educación Permanente

Carlos Alberto Torres Tovar

Carlos Andres Flores Cruz

Diseño y diagramación

Nathaly Rocío Barón Torres

Impresión

JAVEGRAF

© Universidad Nacional de Colombia

Sede Bogotá

Facultad de Artes

© Autores Varios

ISBN: 978-xxx-xxx-xxx-x

Bogotá D.C., Colombia.

Septiembre de 2019

GRUPO DE INVESTIGACIÓN

Procesos Urbanos en Hábitat, Vivienda e Informalidad

Esta publicación surge como un producto académico derivado de la convocatoria y realización del IV Seminario Internacional Procesos Urbanos Informales: HABITAR EL SUR GLOBAL CON JUSTICIA SOCIO-TERRITORIAL, organizado por el Grupo de Investigación “Procesos Urbanos en Hábitat, Vivienda e Informalidad” en asocio con las Facultades de Artes y Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá.

LIBRO DE EXTENSOS - IV Seminario Internacional Procesos Urbanos Informales: HABITAR EL SUR GLOBAL CON JUSTICIA SOCIO-TERRITORIAL /AA.VV., Grupo de Investigación “Procesos urbanos en hábitat, vivienda e informalidad”, Carlos Alberto Torres Tovar et al.- Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Artes, Facultad de Ciencias Humanas, 2019.

1200 p.

1. Urbanismo – Metodologías de investigación e intervención social
2. Mejoramiento Barrial y Urbano – Planeación 3. Ordenamiento territorial 4. Desposesión 5. Pobreza y vulnerabilidad – Bogotá 6. Política pública 7. Suelo Urbano 8. Instrumentos de gestión 9. América Latina 10. Paz 11. Sostenibilidad Ambiental 12. Políticas Públicas 13. Universidad y Sociedad

CDD-978-958-783-946-3 / 2019

Catalogación en la publicación Universidad Nacional de Colombia
Torres Tovar, Carlos Alberto [et al], 1965-

Habitar el SUR GLOBAL con justicia Socio-Territorial

COMITÉ ORGANIZADOR

COORDINACIÓN ACADÉMICA

Grupo de Investigación “Procesos Urbanos en hábitat, vivienda e informalidad”

Carlos Alberto Torres Tovar, Arquitecto. Magister y Doctor en Arquitectura y Ciudad y en Urbanismo

COMITÉ ACADÉMICO POR EJES TEMÁTICOS

Eje temático 1:

Expulsiones, nuevas estructuras de pobreza, nuevos modos de desposesión.

David Millán Orozco, arquitecto, magister en Política territorial y urbanística, candidato a Doctor en Estudios Territoriales de la Universidad de Caldas. davidmillanorozco@gmail.com

Elquin Puentes Ramírez Arquitecto de la Universidad Nacional de Colombia. Especialización La Innovación en las Técnicas, los Sistemas y los Materiales de Construcción en el Instituto De Ciencias De La Construcción Eduardo Torroja. Magister en Periferias, Sostenibilidad y Vitalidad Urbana y Doctor en Urbanismo UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID. Docente investigador TC. Universidad Antonio Nariño Bogotá. elquin_puentes@hotmail.com

María Camila Sánchez López. Arquitecto. Candidato a magister en arquitectura en la Universidad Nacional de Colombia. Profesora Universidad Católica de Colombia. macsanchezlo@unal.edu.co

Fabián Aguilera, Arquitecto de la Universidad Católica de Colombia, Magister en Proyectos para el Desarrollo Urbano de la IBERO de Ciudad de México, Estudio en Maestría en Urbanismo UNAL, Candidato a Doctor en Diseño y estudios urbanos de la UAM Azcapotzalco. Docente investigador Universidad Gran Colombia. faaguileram@unal.edu.co

Carolina Betancourt, Arquitecta. U gran Colombia, Master en arquitectura. UNAM (México), Doctora en Urbanismo UNAM (México). Docente investigadora TC Universidad Antonio Nariño Bogotá. acbetancourt@unal.edu.co

Liliana Fracasso, Arquitecta del Politécnico de Milán (IT), Máster en planificación urbana y territorial (IUAV -Instituto universitario de arquitectura de Venecia IT), Doctora en Geografía (UB-Universidad de Barcelona ES). Docente investigadora TC UNiversidad Antonio Nariño. lili.fracasso@uan.edu.co

Eje temático 2:

Diálogos de saberes: hallazgos, intersecciones y des-bordes de la investigación y de la intervención para habitar con justicia socio-territorial.

Carlos Torres, Arquitecto y Magíster de la Universidad Nacional de Colombia. Doctor en arquitectura y ciudad de la U de Valladolid y doctor en Urbanismo de la Universidad central de Venezuela. Profesor Asociado. Universidad Nacional de Colombia. Territorial del CIDER de la Universidad de los Andes. ap.camargo@uniandes.edu.co

Investigador Sénior (IS) Colciencias. Líder Grupo de Investigación: “Procesos Urbanos en Hábitat, Vivienda e Informalidad”. Escuela de Arquitectura y Urbanismo. Instituto de Investigaciones en Hábitat, Ciudad y Territorio. catorrest@unal.edu.co

Marysol Rojas Pabon. Trabajadora Social. Magíster y Doctora en Estudios Latinoamericanos de la UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, Docente Investigadora. Facultad de Ciencia Sociales y Humanas. Universidad Externado de Colombia. mrojaspa@unal.edu.co

Fernando Negret Fernández Arquitecto y especialista en Planificación Habitacional de la Fundação Universidade De Brasília, Magister en Urbanismo y Doctor en Ciencias Económicas de la UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, Profesor de la Universidad Católica de Goia, Brasilia. fenegret@uol.com.br

Catalina Ortiz Arciniegas. Arquitecta, Magister en planeación urbana y regional y doctora PI Activating Urban Learning, Co-I Knowledge in Action for Urban Equality, Program Leader MSC Building in Urban Design for Development, The Bartlett Development Planning Unit, Londres. catalina.ortiz@ucl.ac.uk

Maria Dulce Picanço Bentes Sobrinha, Arquiteta e Urbanista. Professora do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Rio Grande do Norte. DARQ/PPGAU/UFRN. dubentes@gmail.com

Eje temático 3:

Participación: ausencias/emergencias para habitar con justicia socio-territorial.

Maira Contreras, Trabajadora Social, Magister en Planeación Urbano regional y doctora en Urbanismo. Profesora de la Universidad Nacional de Colombia. mjcontrerass@unal.edu.co

Nieves Lucely Hernández Castro. Arquitecta, magister en hábitat de la Universidad Nacional de Colombia. nievesl.hernandezc@gmail.com

Juan Carlos Castellanos, realizador de cine y televisión, y magister en urbanismo de la Universidad Nacional de Colombia. jccastellanos@unal.edu.co

Andrés Guarín Cobos. Sociólogo Universidad Nacional de Colombia. Esp. Promoción en Salud y Desarrollo Humano. Investigador. Grupo Investigación "Procesos urbanos en hábitat, vivienda e informalidad" Universidad Nacional de Colombia. Profesional Regional Bogotá, Fundación Social. aguarinco@unal.edu.co

Sandra Caquimbo, arquitecta Universidad Nacional de Colombia, magíster en paisaje, medio ambiente y ciudad Universidad de Chile. Estudiante doctorado en Arquitectura Universidad Nacional de Colombia, profesora de la Pontificia Universidad Javeriana. scaquimbo@javeriana.edu.co

Sergio Alfonso Ballén Zamora. Arquitecto, magister en hábitat de la Universidad Nacional de Colombia, Máster en Proyecto Avanzado de Arquitectura y Ciudad en Universidad de Alcalá, Estudiante de Doctorado en Tecnología de la arquitectura, de la

Habitar el SUR GLOBAL con justicia Socio-Territorial

edificación y del urbanismo, Universitat Politècnica de Catalunya. Profesor Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. saballenz@unal.edu.co

Eje temático 4:

Retos para habitar con justicia, democracia y paz socio-territorial.

Diego Mauricio Bejarano García, Licenciado en Ciencias Sociales, Magíster en hábitat, Especialista en Análisis de Políticas Públicas, Consultor en temas de Participación y Hábitat. dimabega1968@gmail.com

Gabriela Pérez, socióloga y candidata a Magister por la Universidad de La Plata. Investigador del grupo Procesos Urbanos en Hábitat, Vivienda e Informalidad. Universidad Nacional de Colombia - Bogotá. gabrielaspc06@gmail.com

María Clemencia Castro, psicóloga, Maestría En Ciencias Sociales Psicoanálisis Cultura de la UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA, profesora y directora del Observatorio de Paz y Conflicto de la Universidad Nacional de Colombia. mcastrov@unal.edu.co

Gloria Esperanza Narváez, Abogado Ambientalista. Especialista en Gestión de Recursos Naturales. Magister en Hábitat. Investigador del grupo Procesos Urbanos en Hábitat, Vivienda e Informalidad. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá. genarvaezt@unal.edu.co

Elisa Maceratini, Arquitecta y Doctora Universidad de La Sapienza (Roma). elisa.maceratini@gmail.com

Eje temático 5:

Avances, obstáculos y retrocesos en las políticas públicas y en los instrumentos de planeación para habitar con justicia socio-territorial el SUR Global.

María Camila Carreño Novoa, Arquitecta Universidad Nacional de Colombia, mccarrenon@unal.edu.co

Carolina Catumba. Politóloga Universidad Nacional de Colombia. Estudiante de la maestría en Planificación Urbana y Regional del CIDER, Universidad de los Andes. lccatambar@unal.edu.co

Angelica Millarai Gil Cifuentes, Arquitecta Universidad Nacional de Colombia. anmgilci@unal.edu.co

Nancy Andrea Ramírez Agudelo. Arquitecta, magister en urbanismo y Politécnica de Catalunya, España. nandrami@gmail.com

Ingrid Carolina Vargas Díaz, Arquitecta y Doctora en Urbanismo, U de Granada (España). carovar@correo.ugr.es

Angélica Patricia Camargo Sierra, Arquitecta, Ph.D. en Estudios Sociales de la Universidad Externado de Colombia. Magíster en Gestión Urbana de la Universidad Piloto de Colombia y especialista en Administración y Planificación de Desarrollo Regional con énfasis en Ordenamiento Territorial del CIDER de la Universidad del Los Andes ap.camargo@uniandes.co

Eje temático 6:

Expectativas del mejoramiento barrial y urbano en el SUR Global.

Johanna Eloísa Vargas Moreno. Politóloga, especialista en ordenamiento urbano regional, magíster en antropología urbana, profesora de la Universidad Santo Tomás. jevargasm@unal.edu.co johannavargas@usantotomas.edu.co

Oscar Antonio Vaca Velandía. Arquitecto. Magister en Hábitat. profesor de la Universidad Nacional de Colombia. oavacav@unal.edu.co

Diego Martín, Arquitecto. Candidato a magister en arquitectura en la Universidad Nacional de Colombia. damartinl@unal.edu.co

Cristian Alfonso Salamanca Arias. Sociólogo. Especialización en Gestión del Suelo. casalamancaa@unal.edu.co

Angélica Camargo. Arquitecta, Magister en Gestión Urbana y Doctora en Estudios Sociales. Actualmente soy profesora investigadora de la Universidad Sergio Arboleda. acamargof@unal.edu.co

Diego Silva Ardila. Economista e Historiador de la Universidad de los Andes, Magíster en Economía de la misma universidad y con Maestría en Problemas Políticos, Económicos e Internacionales Contemporáneos de la Universidad Externado de Colombia. Doctor en Planeación y Políticas Urbanas de la Universidad de Illinois en Chicago. diego.silvaa@urosario.edu.co

Eje temático 7:

(RED) Pensar las prácticas de los movimientos y procesos sociales del SUR Global para habitar con justicia socio-territorial.

Luis Alberto Salinas Arreortua. Licenciado en Geografía, Maestro en Geografía y Doctor en Geografía de la Universidad Nacional Autónoma de México. Investigador Titular A de T.C., en el Departamento de Geografía Social del Instituto de Geografía de la UNAM. lsalinas@igg.unam.mx

Frank Molano Camargo. Licenciado en Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional, Magister en Historia de la Universidad Nacional de Colombia y Doctor en Historia de la Universidad de los Andes. Profesor Titular de la Licenciatura en Ciencias Sociales de la Universidad Distrital "Francisco José de Caldas". fmolano1964@gmail.com

Fabián González Luna. Licenciado en Geografía, Maestro en Geografía y Doctor en Geografía de la Universidad Nacional Autónoma de México. Profesor Asociado C de T.C. del Colegio de Geografía de la Universidad Nacional Autónoma de México. fabian_gluna@yahoo.com.mx

Óscar Adán Castillo Oropeza. Licenciado en Sociología de la Universidad Autónoma del Estado de México, Maestro y Doctor en Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma Metropolitana - Cuajimalpa. Profesor-Investigador de la Facultad de Sociología - Universidad Autónoma del Estado de México. oscaradan68@gmail.com

Orlando Alves Dos Santos Junior. Grado en Ciencias Sociales de la Universidad Federal de Fluminense, Maestro y Doctor en Planeamiento Urbano y Regional de la Universidad Federal de

Habitar el SUR GLOBAL con justicia Socio-Territorial

Río de Janeiro. Profesor-Investigador del Instituto de Pesquisa y Planeamiento Urbano Regional de la Universidad Federal de Río de Janeiro. orlando.santosjr@gmail.com

Jenny Marisol Ávila Martínez. Licenciada en Ciencias Sociales y Magistra en Estudios Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional. Profesora del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional. Investigadora del Grupo de Investigación CEIBA de la Universidad Pedagógica Nacional.

Madisson Yojan Carmona Rojas. Licenciado en Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional, Maestro en Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma Metropolitana - Cuajimalpa y Candidato a Doctor en Geografía por la Universidad Nacional Autónoma de México. Profesor del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional. mycarmonar@pedagogica.edu.co

DIRECCION GENERAL

Grupo de Investigación “Procesos Urbanos en Hábitat, Vivienda e Informalidad” de la Universidad Nacional de Colombia

CONVOCAN

Universidad Nacional de Colombia. Sede Bogotá. Facultad de Artes: Vicedecanatura de Investigación y Extensión, Escuela de Arquitectura y Urbanismo, Programa de Educación Continuada, Centro de Medios y Divulgación -CMD-.

Programas de Maestría en Hábitat, Revista BITÁCORA Urbano-Territorial

Museo de Arquitectura Leopoldo Rother.

Facultad de Ciencias Humanas, sede Bogotá

Universidad Nacional de Colombia. Vicerrectoría Académica. Dirección Nacional de Divulgación Cultural. Auditorio León de Greiff. Hemeroteca Nacional Universitaria

APOYAN

Habitat International Coalition - America Latina (HIC-AL)

ONU-HABITAT Colombia

FLACSO, Ecuador

Agenda por el Desarrollo Local Bosa-Kennedy

CONTACTO

puhvi_farbog@unal.edu.co

Habitar el **SUR GLOBAL** con justicia **Socio-Territorial**

CONTENIDO

CONTENIDO

PRESENTACIÓN

METODOLOGÍA

CAPÍTULOS

CAPÍTULO 1 - Expulsiones, nuevas estructuras de pobreza, nuevos modos de desposesión.

1. La complejidad de habitar el SUR Global. Análisis sobre la relocalización: caso Complejo San Francisco de Asunción (Paraguay)
2. Segregación Urbana, Desarrollo Cultural y acceso a la Cultura en la
3. Decisiones técnicas, políticas y especulativas detrás de la gestión del riesgo: la situación de los suelos de protección por riesgo en el Alto Fucha, Bogotá
4. Aeropuerto Dorado II: Procesos neoimperiales y resistencias decoloniales en la Sabana de Bogotá
5. Enfrentando las remociones: calificación de seguridad para residentes en riesgo
6. De pepenadores y conflictos por el espacio: Una lectura de las relaciones de poder en el basurero Las Trancas, en Huehuetoca, Estado de México
7. Hacia la formación de una espacialidad del riesgo: Tendencias actuales y desarrollos futuros
8. Impactos Psicosociales Por Proyectos Hidroeléctricos
9. Los asentamientos informales como generadores de puntos de conflicto ambiental y de regulación territorial
10. Construyendo hábitat desde el margen. El caso de la comunidad de recicladores Comuneros de la Localidad de Suba en Bogotá
11. Precizando la teoría de la brecha de renta y el desplazamiento. El despliegue del complejo financiero-inmobiliario
12. Lineamientos para el reasentamiento colectivo postdesastre

Habitar el **SUR GLOBAL** con justicia **Socio-Territorial**

13. Política pública y estrategias residenciales de jóvenes adultos en sectores populares en Bogotá
14. Resiliencia barrial y movilidad humana. La inserción de migrantes venezolanos en barrios populares en Quito

CAPÍTULO 2 - Diálogos de saberes: hallazgos, intersecciones y des-bordes de la investigación y de la intervención para habitar con justicia socio-territorial

1. Diálogos intergeneracionales en Vallejuelos: un territorio con memoria
2. Metodología para medir la incidencia de las formas de apropiación del territorio en la transformación del espacio construido en sectores de origen informal
3. Identidades y procesos instituyentes: formas colaborativas de acción sobre el territorio. El caso de Catia 1100. Venezuela. (2015-2019)
4. Metodología para análisis de movilidad en asentamientos carenciados
5. Competencias digitales para el fortalecimiento de la participación comunitaria en la gestión social del hábitat y el territorio
6. El monitoreo comunitario, una herramienta pedagógica para el re-conocimiento del territorio y la articulación de procesos técnicos y sociales
7. Capas de memoria y trayectorias históricas: estudio transdisciplinario de Nido 20. Un centro secreto de detención, tortura y exterminio en la Dictadura cívico militar chilena
8. Avalúo Social: Método valuatorio de intangibles sociales
9. Vivienda vernácula palafítica. Análisis de los patrones de poblamiento del corregimiento del Morro (Nueva Venecia), municipio de Sitionuevo Magdalena
10. Una mirada para un hábitat integral, desde los procesos de planeación colaborativos en diálogo de saberes
11. La multiterritorialidad: Horizonte de análisis de las dinámicas urbano-rurales
12. Configuración de la metropolización entre Bogotá y Soacha a partir del comercio informal. Caso específico, puente y salida sur del portal San Mateo
13. Lugares e marcadores sociais da diferenças: como se espacializam
14. Espacialidades feministas en el sur de Quito: Narrativas visuales desde la comunidad El Porvenir
15. Diseño interdisciplinar participativo – Metodología de intervención del Borde Urbano
16. Posibilidades de la academia en la actuación en áreas informales: Proyecto Nuestra casa Nuestra huerta en Sierra Morena Usme
17. Acompañamiento técnico y social, solidaridad y resistencia compartir,

Habitar el SUR GLOBAL con justicia Socio-Territorial

impartir y repartir conocimiento en áreas de consolidación urbana

18. Metodología Saberes Compartidos para proyectos de hábitat rural
19. Segregação Urbana, Gênero e Sexualidades: Reflexões sobre o campo do Planejamento Urbano e Regional no Brasil
20. Arquitectura popular en asentamientos precarios - trazos y huellas-
21. Borde informal en tanto obra: el sentido poético de otro modo de hacer ciudad

CAPÍTULO 3 - Participación: ausencias/emergencias para habitar con justicia socio-territorial

1. Escuela popular de planeamiento de la ciudad, frontera trinacional: resistencia fuera y dentro de la universidad
2. Mujer y Vivienda: La lógica de la necesidad en la lucha por la vivienda social en Chile
3. Lucha popular hacia la autonomía comunitaria. Tensiones entre la práctica comunitaria e instituciones privadas en el proceso de consolidación de la comuna 20 entre 2005 – 2017, Cali-Colombia
4. Barrio de nuevo tipo. El caso del Manuela Beltrán en Bucaramanga
5. Tensiones en materia de justicia espacial: El proceso de reasentamiento de Villa Gloria en Cartagena
6. La ciudad completa: planificación urbana y asentamientos autoproducidos
7. La ciudad del Sur: garantías al derecho a la participación política en la ciudad de Bogotá
8. Recuperar Del Residuo Mediante La Co-Creación
9. Propuesta de vivienda de interés social para la comunidad alto da alegria, ciudad de chã preta, alagoas, brasil
10. Percalços e resistência da ocupação vila soma: luta periférica pela terra em sumaré-sp/brasil
11. Ante el olvido, se busca ser mariposas. Organización barrial por los espacios públicos en Guatemala
12. Dos territorios-una esperanza cazucá: soacha, bogotá: altos de la estancia ausencia de justicia social
13. Ante el macrodesastre, resistir / re-existir El reto de la participación comunal en un macroproyecto de renovación urbana
14. Direito à cidade, gênero e deslocamentos no Brasil
15. Habitando el territorio desde las políticas públicas y la participación del ordenamiento territorial, Leguizamo- Colombia
16. Veedurías Comunitarias: acción social y política como defensa del territorio

Habitar el SUR GLOBAL con justicia Socio-Territorial

17. Entre territorios posibles e imaginados. Aula ambiental para la organización barrial

CAPÍTULO 4 - Retos para habitar con justicia, democracia y paz socio- territorial

1. Street Art como propuesta visual y colectiva ante los conflictos y el territorio
2. La gestión del conocimiento en las Instituciones de Educación Superior y su aporte al fortalecimiento de la participación ciudadana en el desarrollo territorial
3. Democratización Energética en Colombia, aporte a la justicia espacial, ¿Cuál Es Su Posibilidad?
4. La frontera campo ciudad: ¿puerta para la paz o el sustento de un conflicto?
5. Los PDET, una experiencia de planeación participativa, caso Subregional Macarena Guaviare
6. Territorio ritual
7. Los retos que presenta la expansión urbana de la Ciudad de México
8. Desafiando La Segregación: Una Experiencia De Educación Popular Feminista En Altos De La Florida
9. Des-centrar lo humano. Relaciones humanas y no humanas que hacen paz territorial
10. Centros poblados con enfoque territorial. espacio territorial de capacitación y reincorporación etcr mariana páez- mesetas meta
11. Evaluación Multicriterio Al Ordenamiento Territorial En La Zona De Influencia De Quibdó Y Popayán De 1997 Al 2017, Un Insumo Para El Posconflicto
12. Construcción de Paz en la Ciudad: Análisis de los Acuerdos de Paz de la Habana y la Plataforma Política Urbana del Movimiento Político y Social Marcha Patriótica

CAPÍTULO 5 - Avances, obstáculos y retrocesos en las políticas públicas y en los instrumentos de planeación para habitar con justicia socio-territorial el SUR Global.

1. Entre lo formal y lo informal. Las Tomas de tierra al “margen” de política habitacional en Córdoba, Argentina (2003-2018)
2. Experiencias del habitar en un conjunto de vivienda social
3. Capacidades institucionales para la adaptación urbana frente al cambio climático en un contexto de desigualdad: el caso de la Ciudad de México
4. Sistema para la evaluación de la calidad del hábitat para la población vinculada al programa de reasentamientos de la Caja de la Vivienda Popular de Bogotá D.C
5. Desigualdad y políticas públicas: una revisión de la acción del estado a la luz de la segregación institucionalizada

Habitar el SUR GLOBAL con justicia Socio-Territorial

6. Administración De Reservas Territoriales En Colima
7. Hablar sin ser escuchados: la planeación participativa en el caso de la localidad de La Candelaria (2016-2019)
8. El Derecho A La Vivienda Del Campesino Cañero En México A Inicios Del Siglo Xxi “Zona Cañera En El Estado De Morelos
9. ¿Qué está pasando con el transporte urbano? Un análisis de la incidencia de los procesos de descentralización y los actores de mercado en la falla de políticas de transporte público. Estudio comparado entre Santiago, Bogotá y Quito
10. Mutidimensión y multiescalaridad en los procesos de mejoramiento barrial
11. Bicitaxismo, informalidad y alternativas al transporte en bogotá
12. Víctimas del conflicto una problemática sin respuesta desde el ordenamiento territorial, Mocoa Putumayo
13. Dilemas Na Reurbanização Do Brasil Com O Advento Da Legitimação Fundiária
14. Ciudad creativa, renovación y gobernanza urbana neoliberal. El caso del
15. Falla de políticas de vivienda social en áreas urbanas consolidadas: caso Distrito Metropolitano de Quito (2000-2014)
16. La paradiplomacia urbana en Medellín: Una estrategia de política pública para la construcción de justicia socio-territorial en el Barrio Moravia
17. Veinte años de políticas de vivienda en Bogotá

CAPÍTULO 6 - Prácticas y retos de gestión social para la sostenibilidad ambiental del territorio

1. La Cultura Tecnológica De La Ciudad Informal
2. Atucucho, representación de la memoria colectiva. Una historia de organización y paciencia
3. Regeneración E Integración Urbana A Través Del Carácter Residencial De La Escuela A La Kancha
4. Construcción social del hábitat, un proceso desde la comunidad para construir inclusión y la calidad de vida- estudio de caso Barrio Sierra Morena, UPZ Yomasa, Localidad de Usme, Bogotá, Colombia
5. Las Dinámicas Urbanas Territoriales Locales En Ciudades Intermedias De Colombia: El Reciente Estudio De Caso De Ibagué Y Sur Oriente Del Tolima

Habitar el **SUR GLOBAL** con justicia **Socio-Territorial**

CAPÍTULO 7 - (RED) Pensar las prácticas de los movimientos y procesos sociales del SUR Global para habitar con justicia socio-territorial.

1. Mujeres en la re-construcción del territorio desde las experiencias de desplazamiento. El caso de la Red de Mujeres Rurales de San Carlos, Antioquia
2. Formación como forma de acción para la defensa del territorio en la Plataforma Social de Usme

PRESENTACIÓN

Es evidente que el crecimiento económico y la intervención gubernamental no han reducido la pobreza y la exclusión presentes en el SUR Global¹. Por el contrario, estas se han exacerbado de manera simultánea con el aumento poblacional; una demostración de ello se observa en la población de bajos ingresos que afronta limitaciones de acceso a sus mínimos vitales. Por estos y otros problemas persistentes, la ciudad y el territorio se constituyen en escenarios privilegiados para impulsar cambios que procuren resolver tales problemas, mediante el uso de diversas herramientas epistemológicas, teóricas y metodológicas.

En este marco es clave producir, circular y aplicar relecturas colectivas que comprendan la complejidad de la ciudad y el territorio, orientadas a (i) mejorar las condiciones de vida de sus habitantes, con énfasis en las y los pobladores de los asentamientos auto-producidos; (ii) reinterpretar los procesos de expansión y consolidación urbano-rurales; (iii) compartir lineamientos alusivos al ordenamiento territorial de las “periferias”; (iv) reconfigurar instrumentos de planeación participativa con facultad para tomar decisiones que permitan habitar con justicia socio-territorial el SUR Global; (v) poner en discusión las alternativas al desarrollo configuradas por gobiernos nacionales o locales alternativos; y por último, (vi) repensar la relación de la ciudad y el territorio con otras formas de vida.

En este sentido, es ineludible comprender los retos y las perspectivas para habitar el SUR Global con el propósito de avanzar en las re-construcciones de la ciudad y el territorio que permitan materializar metas alternativas a las derivadas del modelo de desarrollo convencional. Por ejemplo, al entender la ciudad como un mega-proceso, dado en un tiempo y en un espacio determinados por unos actores específicos, es recusable que en su producción persistan prácticas de acumulación, explotación y expoliación de pocos con iniquidad social, precariedad físico-espacial, crisis ambiental, miseria económica, exclusión política, irregularidad jurídica, e invisibilización cultural para muchos de sus habitantes. En parte, ello niega el concepto histórico de ciudad señalado por Lewis Mumford².

En concreto, nos concierne debatir ¿Cómo, en el marco de la ciudad y el territorio del SUR Global, es o no es posible habitar con justicia socio-territorial? ¿Cuáles son los retos que implican sus construcciones para las y los actores involucrados? ¿Qué perspectivas se podrían dinamizar al respecto?

Si bien es cierto que, actualmente, la ciudad es una manifestación global del modelo de desarrollo como neo-modernización, también es cierto que se torna inadmisibles para la vida humana y no

Habitar el SUR GLOBAL con justicia Socio-Territorial

humana. Por ello, invitamos a compartir aspectos esenciales sobre formas alternativas de concebir y hacer ciudad, así como de construir territorios con metas colectivas que reconozcan los derechos de sus habitantes.

Como escenario a alcanzar, requerimos ciudades y territorios a escala humana integrados de mejor manera al medio natural, no sólo por su tamaño, sino por sus modos de habitar. De hecho, ciudades protectoras de una vida urbano-rural, justa en todas sus dimensiones. Hoy, estos ideales son desdibujados por realidades con altos índices de pobreza y porcentajes mínimos de redistribución de riqueza. Ciertamente, perdura un orden cuestionable que no sólo contraviene la utopía, sino que dificulta, cada vez más, a múltiples grupos sociales y naturales, disponer de ciudades y territorios con atributos democráticos.

Ahora bien, pensar en los retos y en las perspectivas del SUR Global para habitar con justicia socio-territorial conlleva análisis sobre los vínculos entre informalidad y formalidad, en los cuales (i) se valoren las capacidades de crear decires, saberes, teneres y aconteceres de sus intervinientes; (ii) se gesten nuevas alternativas de apoyo financiero estatal, de producción colectiva, de organización participativa y de corresponsabilidad social; (iii) se impulsen interpretaciones sobre sus articulaciones con re-construcciones de propósitos compartidos, tanto de ciudad como de territorio. En síntesis, implica reflexionar sobre ¿cómo poner en valor las alternativas al desarrollo en la ciudad y en el territorio?

Puestas así las cosas, y considerando las experiencias acumuladas durante los tres Seminarios Internacionales sobre Procesos Urbanos Informales realizados en 20073, 20124 y 20155, el Grupo de Investigación Procesos Urbanos en Hábitat, Vivienda e Informalidad de la Universidad Nacional de Colombia6 convoco al IV Seminario Internacional Procesos Urbanos Informales: Habitar el SUR global con Justicia Socio-territorial para lo cual este libro recoge los resúmenes de todas las ponencias presentadas.

El objetivo general que nos propusimos fue el de contribuir a las descripciones, los análisis, las interpretaciones y las proposiciones de retos y perspectivas para habitar el SUR Global con justicia socio-territorial.

Como objetivos específicos nos propusimos los siguientes:

- Compartir experiencias orientadas a habitar con justicia socio-territorial, analizando iniciativas, métodos, fracasos, logros y aprendizajes en sus componentes sociales, ambientales, económicos, políticos o culturales.
- Reconocer procesos de participación con relación a los instrumentos de planeación formales e informales que consideren su carácter vinculante o consultivo en las prácticas de habitar con justicia socio-territorial.
- Analizar los aportes teórico-prácticos de las organizaciones y los movimientos sociales en la planeación, la gestión del territorio y la construcción social de las políticas públicas.

Habitar el **SUR GLOBAL** con justicia **Socio-Territorial**

- Consolidar lazos académicos, sociales e institucionales propios del quehacer territorial de las sociedades encaminadas a fortalecer alternativas al desarrollo vigente.
- Debatir sobre las realidades del mejoramiento barrial y urbano como instrumento de política que aporta al habitar con justicia socio-territorial en el SUR Global.
- Fortalecer la Red de Mejoramiento Barrial y Urbano - RED MBU, constituida en el II Seminario Internacional sobre Procesos Urbanos Informales (2012).

CAPÍTULO 06

**Expectativas del mejoramiento barrial
y urbano en el SUR Global**

Como es sabido, el desmedido crecimiento demográfico de las ciudades latinoamericanas que tuvo lugar en la segunda mitad del siglo xx, encontró en la informalidad el modo de ocupación e inserción en las cambiantes dinámicas urbanas. A partir de la década del 70, y tras el impulso de la Conferencia de Hábitat I celebrada en Estambul, el mejoramiento barrial ocuparía un lugar notable en la agenda de las ciudades. El impulso también provendría del crédito internacional destinado a atender a las nuevas poblaciones y sus ocupaciones surgidas en medio de la espontaneidad, la inercia y la necesidad.

Sin embargo, en contra de todo pronóstico y de las mismas directrices de organismos internacionales (ONU - OCDE), durante la última década, las políticas de hábitat han dado un vuelco distanciándose de las herramientas e instrumentos asociados al mejoramiento mientras se concentran en la renovación como única receta para hacer ciudad.

En muchos casos por la mirada exclusivamente urbanística del mejoramiento y en otros, como el bogotano, por el debilitamiento de los programas –fragmentación de las áreas de intervención, eliminación de componentes, y reducción a tareas como la pintura de fachadas– este instrumento parece haberse agotado como oportunidad para asumir la responsabilidad con los territorios y las poblaciones más vulneradas.

Aunque es claro que el mejoramiento barrial y urbano en el SUR Global no ha logrado influir de forma contundente en las asimetrías originarias de nuestras ciudades y que, en muchos casos, tal mejoramiento fue funcional a las dinámicas de segregación socio-espacial, este eje se configura como una oportunidad de encuentro para actores interesados en revisar qué tan vigente y estratégica podría ser la defensa y movilización de agendas y programas territoriales que den su debido lugar a políticas de mejoramiento, contextualizadas, dialogantes con las reflexiones de gestión del riesgo y cambio climático.

Con estas consideraciones, se estima pertinente abordar el tema dando continuidad a las reflexiones ya abiertas en seminarios anteriores.

La cultura tecnológica de la ciudad informal De la tradición a la innovación

Autores: Mónica Alexandra Muñoz Veloza

El artículo tiene como objetivo ilustrar las primeras consideraciones de una investigación encaminada a reinterpretar las características de la arquitectura tradicional campesina, con el fin de definir directrices de diseño para la rehabilitación eco-compatible de las viviendas informales. Se pretende evidenciar el potencial tecnológico de los modelos arquitectónicos autoconstruidos, proponiendo nuevas bases para intervenir en las formas actuales de construcción espontánea urbana y fomentar la transición hacia hábitats urbanos contemporáneos y sostenibles para una parte cada vez mayor de la población. La introducción presenta la pregunta principal a la cual se quiere dar respuesta. Luego se describe la relación que existe entre el campo y la ciudad en Colombia; se analiza el fenómeno de la autoconstrucción en los asentamientos periféricos y la influencia de la homologación constructiva. Posteriormente se examina el desarrollo de la arquitectura sostenible en las leyes colombianas y se evidencia el vacío que existe aún cuando este concepto es aplicado a la ciudad informal. Finalmente, se presenta una posible relación que puede haber entre los asentamientos informales y los profesionales en arquitectura, evidenciando cómo una simbiosis entre la comunidad -que migra del campo a la ciudad- y el arquitecto puede ser la base para la innovación tecnológica.

Palabras clave: autoconstrucción, arquitectura tradicional, construcción espontánea, modelo adaptativo, recualificación.

Candidata a PhD en el Dipartimento di Architettura e Design (DAD) del Politecnico di Torino.

Arquitecta colombiana e investigadora en el campo de la Tecnología de la Arquitectura. Graduada en pregrado en la Universidad Nacional de Colombia sede Bogotá (2014), y magíster en “Architettura per il progetto sostenibile” en el Politecnico di Torino, Italia (2017), ha trabajado en varios estudios de arquitectura tanto en Italia como en Colombia. Ha colaborado en investigaciones históricas sobre el territorio colombiano y ha sido parte de diferentes proyectos de investigación tecnológica. Actualmente, es candidata al título de Doctorado en el programa “Architettura. Storia e Progetto” del Dipartimento di Architettura e Design -DAD- del Politecnico di Torino. Correo: monica.munozveloza@polito.it, moamunozve@gmail.com

La cultura tecnológica de la ciudad informal De la tradición a la innovación

Autores: Mónica Alexandra Muñoz Veloza

Introducción

Este texto presenta el primer avance de la tesis de investigación adelantada en el Programa de Doctorado “Architettura. Storia e Progetto” del Politecnico di Torino (Italia), realizada bajo la dirección del Prof. Roberto Giordano y el Prof. Paolo Mellano. El artículo pretende destacar el papel activo que la tecnología de la arquitectura, basada en los elementos de la arquitectura tradicional colombiana, puede desempeñar en la expresión de un nuevo modelo cultural para la construcción de ciudades regenerativas, resilientes y sostenibles en Colombia. La pregunta que se intenta responder es ¿cómo se podría mejorar la vivienda informal a partir de los principios adaptativos de la arquitectura tradicional campesina autoconstruida? Se propone llevar a cabo un enfoque multidisciplinar mediante la propuesta y definición de herramientas innovadoras en materia de desarrollo sostenible, no sólo desde el punto de vista medioambiental (avances tecnológicos, eco-materiales, eficiencia energética y confort de los usuarios), sino también incorporando en la propuesta la dimensión cultural, social y económica de la ciudad informal.

Metodología

La investigación ha sido dividida en tres grandes fases de trabajo: analizar, reinterpretar y diseñar. Cada una de estas está conformada por un componente teórico y un componente práctico. Actualmente la tesis se encuentra en su fase inicial. Para la definición de los casos de estudio, se escogerá una ciudad representativa para cada zona climática principal (cálido, templado, frío), y se analizará un asentamiento informal en cada ciudad seleccionada. El análisis tendrá en cuenta el pasado, el presente y el futuro de quienes habitan el lugar, es decir, se analizará cómo vivían las personas que residen actualmente en los asentamientos informales (la “tradición”), cómo viven ahora (la “emergencia”), y cómo desearían que fueran sus viviendas (la “imaginación”). Esto con el fin de entender cuáles características arquitectónicas (costumbres, materiales, elementos, técnicas, tipologías, etc.) siguen siendo parte del habitar; cuáles han ido desapareciendo en estas comunidades y por qué; y cuáles podrían ser objeto de un análisis más detallado para una intervención innovativa futura.

El rural-urban continuum

En Colombia, al igual que en otros países del Sur Global, el concepto de peripherein¹ (Petrillo, 2013) es imposible de plantear en el territorio actual. Es decir, es imposible hacer una división neta entre lo que es rural y lo que es urbano. Esto ya era claro a finales del siglo XIX cuando fue formulada

¹ Peripherein es un verbo que en griego antiguo significa literalmente dibujar un círculo, dibujar una línea que divide un exterior y un interior.

Habitar el SUR GLOBAL con justicia Socio-Territorial

la teoría del rural-urban continuum² la cual explicaba cómo los modelos culturales de los dos mundos - rural y urbano - se mezclaban, se reorganizaban y se influenciaban entre sí. Si bien esta teoría se desarrolló a partir del estudio de ciudades europeas y estadounidenses, tiene validez también en las ciudades latinoamericanas y, en este caso, en las ciudades colombianas.

Desde el punto de vista del rural-urban continuum, la hipótesis dominante sigue siendo la de la «penetración física y cultural del mundo urbano en el mundo rural» (Guidicini, 1998, p.31). Ejemplos actuales de esto son la introducción de costumbres y modas urbanas como el modo de vestir, el uso de materiales de construcción “modernos” como el concreto armado, el metal o el vidrio en contextos rurales³, y la implementación de soluciones de vivienda rural que no responden a los modos de habitar el campo⁴. Sin embargo, también es posible encontrar «formas de vida inspiradas en los valores de la ruralidad» (Guidicini, 1998, p. 29) en asentamientos reconocidos como urbanos. Ejemplos de esto son las estrechas relaciones sociales, el intercambio entre personas y el fuerte tejido social que se generan en los barrios populares y en los asentamientos informales.

Las dinámicas ciudad-campo en Colombia

Desde los años ochenta del siglo pasado, en Colombia se asiste a un éxodo rural producido por diversas razones como la búsqueda de trabajo o estudio, la ilusión de una vida mejor de la que ofrece el campo o, en situaciones más críticas pero desafortunadamente frecuentes, por razones políticas y/o económicas relacionadas con el desplazamiento forzado causado por la intensificación del conflicto armado en el campo.

Esta gran migración del campo a las ciudades y el consiguiente desmedido crecimiento demográfico de estas últimas, han contribuido al cambio de las dinámicas rural-urbanas y han tenido un claro impacto en la transformación espontánea de los territorios de borde que se ha generado a una velocidad descontrolada. Con estos desplazamientos, muchos de los elementos de la cultura rural también migraron y se mantuvieron en la ciudad, pero con una menor preocupación por la calidad del medio ambiente y un mayor enfoque en el desarrollo de actividades económicas lucrativas. Esto es evidente, por ejemplo, en las "nuevas" periferias urbanas, lugares donde las características rurales pueden verse en términos organizativos, estructurales y sociales, pero donde existe también un fuerte desequilibrio entre el hombre y el medio ambiente, entre la expansión urbana y los recursos ambientales locales. Esta "nueva" periferia, sin embargo, no se entiende sólo en términos territoriales, no indica «sólo los barrios alejados del centro, sino todas aquellas áreas que están marginadas, no sólo desde el punto de vista físico y espacial, sino también desde el punto de vista social, económico y cultural» (Petrillo, 2013, p. 58). En otras palabras, la ciudad informal.

La autoconstrucción

Una de las prácticas que hacen parte de la identidad de la ciudad informal es la autoconstrucción,

2 Término utilizado en reconocimiento del hecho de que, en general, rara vez existe una fuerte división física o social entre la zona rural y la zona urbana. No existe un límite claramente determinado entre ambas, y ni una parte de la población es totalmente urbana ni la otra totalmente rural.

3 Estos han reemplazado y relegado los materiales tradicionalmente utilizados en Colombia como la guadua y la madera por ser considerados muchas veces de menor calidad o ser relacionados con un estatus social inferior.

4 Como por ejemplo algunos proyectos de Vivienda de Interés Social Rural (VISR) desarrollados por el Gobierno Nacional los cuales no tienen en cuenta el contexto en el que se construyen, siendo análogos proyectos realizados en zonas climáticas completamente diferentes.

Habitar el SUR GLOBAL con justicia Socio-Territorial

en la cual la vivienda se construye progresivamente de acuerdo a la disponibilidad económica del núcleo familiar. Según el Departamento Administrativo Nacional de Estadística colombiano, en el 2016, aproximadamente 1,2 millones de familias colombianas vivían en asentamientos urbanos informales. Si bien la autoconstrucción espontánea puede ser considerada una solución al déficit cuantitativo de vivienda en los países tercermundistas (Torres, 2009), esta práctica engloba problemas cualitativos de fondo ya que, sin una solución formal por parte del Estado, muchas de las personas que se ven obligadas a huir de sus hogares campesinos y migrar a la ciudad, no tienen otra alternativa que llegar a vivir en las "periferias", construyéndose sus propias casas. Esto lo hacen donde y como pueden sin muchas veces tener las habilidades o el tiempo para planificar, ni los recursos económicos, materiales y humanos para construir adecuadamente.

La homologación constructiva

Desafortunadamente, las condiciones de emergencia mencionadas anteriormente, junto con el uso desmedido de materiales "modernos" en las ciudades, y no solo; y la globalización y estandarización de las técnicas y los materiales de construcción, han llevado a la homologación tipológica y tecnológica de los procesos de autoconstrucción, y han contribuido al empobrecimiento y al desuso de materiales y técnicas tradicionales locales. Esto ha tenido como consecuencia el debilitamiento de la relación entre la construcción y el contexto. En la actualidad, en los asentamientos informales, características como la zona climática, los recursos materiales locales, los conocimientos ancestrales y la arquitectura tradicional se han vuelto insignificantes en muchos casos, dando paso a lo que puede definirse como «una involución de la arquitectura popular» (González, 2006, p. 7).

Como consecuencia de estas dinámicas, la cultura tecnológica (Campioli, 2017) de la autoconstrucción tradicional, que respondía a las necesidades de los habitantes a la vez que se adaptaba al entorno local, ha ido desapareciendo. Ejemplo de esto es la autoconstrucción campesina tradicional. Aunque existen diferentes comunidades rurales con diversas características étnicas y por lo tanto culturales, la palabra campesino engloba comportamientos individuales y colectivos presentes en la mayoría de estas, como la aceptación de las condiciones ambientales del mundo rural, la organización del espacio natural y la imposición de éste en el espacio artificial (Téllez, 1993). Oponiéndose a esta visión, la autoconstrucción informal y sus condiciones de emergencia, tienden a imponer el espacio artificial en el espacio natural.

Arquitectura sostenible

En los últimos años, en Colombia se ha comenzado a crear un marco legal para establecer mejores prácticas de construcción. La Ley 1715 del 2014, por ejemplo, tiene por objetivo promover el desarrollo y uso de fuentes no convencionales de energía, principalmente aquellas de carácter renovable, estableciendo los instrumentos para la promoción de la eficiencia energética. Adicionalmente, la Resolución 549 del 2015 establece los parámetros y lineamientos de diseño y construcción sostenible para el ahorro de agua y energía en edificios nuevos haciéndose obligatorio su cumplimiento para la obtención de la licencia de construcción en las principales capitales del país⁵.

⁵ El objetivo es que para el 2025, en Bogotá, Medellín, Cali y Barranquilla, se reduzcan las emisiones de CO2 en un 25%.

Habitar el SUR GLOBAL con justicia Socio-Territorial

Según el Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial - hoy Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible - la industria de la construcción consume entre el 40 y el 50% de la energía eléctrica que se produce y el 50% de los combustibles fósiles disponibles (Minambiente, 2011). Por lo tanto, la necesidad de una transición a una economía baja en carbono en Colombia, para desarrollar soluciones energéticamente eficientes, elevará en los próximos años la demanda de iniciativas de energía neta-cero en las edificaciones - Net Zero Energy Building o NZEB - reinventando y recualificando así el tejido urbano existente (GVR, 2017).

Sin embargo, las iniciativas de construcción sostenible no pueden ser pensadas solo para las zonas, barrios y edificios pertenecientes a la ciudad formal si se tiene en cuenta que según datos de UN-Hábitat, en el 2009 aproximadamente cinco millones de personas en Colombia seguían habitando en viviendas informales, lo que representaba cerca del 14% de la población urbana (Bonet, Pérez & Chiriví, 2016). Es por esto que evaluar estrategias innovadoras de tipo bottom-up⁶ para la recualificación arquitectónica y urbana de los barrios informales, podría ser una respuesta sostenible que beneficie no solo al ambiente sino también a los habitantes, manifestándose en un menor consumo de energía y agua, menores costos de mantenimiento y uso, y menor contaminación.

Construcción vs. arquitectura

Desde principios de los años 70 del siglo XX, la innovación tecnológica se ha visto afectada por nuevas políticas económicas que, basadas en la importancia de la construcción como factor de progreso económico, han puesto la arquitectura y el desarrollo urbano formal de las ciudades colombianas en manos de grandes empresas financieras, urbanizadoras y constructoras, con poca preocupación por la calidad y mucho interés en la cantidad (Saldarriaga, 1999). Por otra parte, en el desarrollo urbano informal, la ausencia de apoyo externo -entendido como arquitectos, urbanistas, diseñadores y otros profesionales de la materia- es también considerado un punto débil, dada la ausencia general de proyectos arquitectónicos y/o estructurales adecuados. En los últimos años se han generado planes para el mejoramiento de los barrios marginales, promovidos por las instituciones públicas y las autoridades locales⁷. Sin embargo, cuando estos no tienen en cuenta el consenso de la comunidad, no están relacionados con las necesidades de los habitantes, y «asumen la informalidad como un fenómeno homogéneo que simplemente requiere de un tratamiento genérico de mejoramiento» (Montenegro, 2018, p. 16), tienen más probabilidad de fracasar. Es por esto que es necesario que ciertas formas de recualificación surjan de los mismos barrios, que se forjen “desde abajo”. Una figura como el arquitecto de cabecera⁸ -concepto nacido en Barcelona- podría entrar a formar parte de una nueva ecuación orientada a una solución low-cost (Morabito & Bianchi, 2010) y slow-tech (Bosia, Giordano & Savio, 2011) desde y para la comunidad. En esta, la experiencia, el conocimiento y el consenso de la comunidad se unen a las habilidades del profesional, generando una simbiosis capaz de dar una respuesta de tipo bottom-up guiada. No se trata de un «participacionismo de moda» (Petrillo, 2013, p. 62) por parte de la comunidad, ni de una tecnocracia

⁶ Concepto opuesto al top-down. En el enfoque bottom-up, un punto importante es la participación ciudadana, y se basa en este para la planeación y construcción de la ciudad.

⁷ Sobre este tema, véase Romero Roncancio, C. (2013) “El Proyecto SUR con Bogotá: una estrategia de inclusión territorial y social”. En Revista Bitácora 23, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.

⁸ Es un acercamiento a la ciudad nacido en la Escuela de Arquitectura de Barcelona (ETSAB) en el 2013. Trabajando en la ciudad y centrándose en la vivienda colectiva, la metodología busca acercar la figura del arquitecto al ciudadano. Definición tomada de la página web <https://arquitectosdecabecera.org/>, el 30-05-2019.

Habitar el SUR GLOBAL con justicia Socio-Territorial

o una imposición por parte del arquitecto, sino de sentar las bases para gobernar la solución espontánea con herramientas claras y compartidas entre profesionales y habitantes. Aquí, la autogestión, la circularidad de los procesos, la resiliencia y la adaptabilidad son las variables fundamentales para poder pensar en una respuesta de mejoramiento barrial sostenible y funcional en el tiempo.

Aprender de la experiencia

Aunque la dialéctica entre lo rural, que expulsa a la gente a través del conflicto, y lo informal de la metrópoli, que recibe barrios informales en diferentes niveles de consolidación (Montenegro, 2018), sugiere que estos dos mundos van en direcciones opuestas, existe todavía una relación entre la autoconstrucción urbana informal y la autoconstrucción campesina. Un vínculo implícito entre la configuración de los espacios en contextos rurales y en aquellos urbanos, basado en la consideración común de las viviendas, no como simples edificaciones, sino como elementos dinámicos que permiten a los habitantes desarrollar diferentes actividades como trabajar y producir sus propios alimentos. Una propuesta de recualificación de las viviendas informales debe tener en cuenta esto para poder trabajar con los habitantes y que sean ellos mismos quienes participen en la mejora de los asentamientos con la guía del arquitecto de cabecera. Esta figura sería la encargada de entender y reinterpretar los elementos y características del paradigma de la casa campesina local - principios bioclimáticos, materiales y técnicas constructivas - para luego reproponerlas en un contexto urbano determinado teniendo en cuenta las necesidades de los habitantes. Esto podría, por un lado, mejorar las condiciones de vivienda de los asentamientos, y por otro, proporcionar empleo directo a muchas personas contribuyendo a la construcción de un modelo de economía sostenible en las comunidades informales, donde las oportunidades de desarrollo económico son escasas.

De la tradición a la innovación

Teniendo en cuenta el análisis anterior, se puede concluir que la respuesta a la pregunta formulada al inicio debería construirse profundizando los conceptos de regionalismo crítico (Guazzo, 2004) y arquitectura pluralista (Vattimo, 1982) para redescubrir la importancia del concepto de lugar bien sea entendido como topos⁹ que como chôra¹⁰ (Grosso, 2004). La recuperación de la cultura tecnológica del modelo campesino para el mejoramiento de las viviendas urbanas informales debe, sin embargo, ser replanteada en clave contemporánea, analizando el significado del pasado y las necesidades del futuro mediante la reafirmación del presente (Losasso, 1991). No se puede pensar en construir en la ciudad como en el campo, pero se puede tomar la tradición como un estímulo creativo para la búsqueda de una intervención tecnológica adecuada que relacione la concepción del habitar con la condición de pertenencia del hombre al medio ambiente (Vattimo, 1982). Por lo tanto, es necesario que el arquitecto de cabecera conozca las culturas materiales locales para poder hacer un aporte tecnológico innovador¹¹, sostenible, contextualizado y adecuado, basado en los recursos regionales disponibles, el sistema natural y las formas actuales de habitar la vivienda y la ciudad.

9 Topos: espacio medible, definido físicamente (función).

10 Chôra: espacio inconmensurable, vinculado al objeto construido y a la relación con el sujeto (individual y colectivo) que lo concibió, lo construyó y lo utiliza (valor).

11 No sólo desde el punto de vista de la sostenibilidad y la eficiencia energética, sino sobre todo en función de la forma de vivir la vivienda y el asentamiento.

Conclusión

Aunque la autoconstrucción está generalmente ligada a la informalidad y la precariedad, este fenómeno tiene un enorme potencial tecnológico, una gran capacidad colectiva y una fuerza creativa y participativa que podrían ser los estímulos para que las comunidades "periféricas" mejoren sus viviendas y con esto su calidad de vida, su barrio y la ciudad. Este tipo de arquitectura pobre (Scalesse, 1980) debe ser reconocida no como la destrucción sistemática o la pérdida de la cultura arquitectónica (Libidarch, 1973), sino como un producto del desarrollo de la comunidad, un factor de cohesión social y una elección constructiva que no malgasta los recursos (Scalesse, 1980).

La hipótesis de la investigación es que la vivienda informal autoconstruida puede pasar de ser vista como un simple proceso de construcción, a ser reconsiderada con un enfoque sistémico a través de la reinterpretación de los elementos de la cultura tecnológica campesina, aprovechando y valorizando las características arquitectónicas, territoriales y climáticas locales para la recualificación eco-compatible¹² (Grosso, 2004) de la vivienda informal. La historia de la tecnología arquitectónica es evolutiva, ya que cada paso hacia adelante debe basarse en una experimentación consolidada y tener un sustrato técnico y cultural arraigado (Nardi, 2001). Es por esto que el arquetipo contextualizado de la vivienda campesina podría convertirse en la base para el desarrollo de un proyecto de recualificación sostenible de la ciudad informal: una cadena de producción de tecnologías alternativas, apropiadas y de baja intensidad tecnológica, con un enfoque NZEB, que contribuyan al reequilibrio entre las necesidades habitacionales, el mejoramiento barrial, los recursos ambientales regionales y el crecimiento económico de la población de bajos ingresos.

¹² La eco-compatibilidad -compatibilidad ambiental ecológica- de un proceso, o producto, es la capacidad de éste para integrarse armoniosamente con los elementos del ecosistema en el que se inserta.

- Libidarch. (1973). "Proposta per una definizione metodologica di un'architettura povera". En Atti del Convegno di Industrial Design - Teoria e pratica nella prospettiva degli anni '70, Milán, Italia.
- Scalesse, T. (1980). Architettura "povera", Ed. Carucci, Roma, Italia.
- Vattimo, G. (1982). "Abitare viene prima di costruire". En Casabella, noviembre, Arnoldo Mondadori Editore, Milán, Italia.
- Losasso, M. (1991). "Architettura e tecnologia". En Losasso, M. Architettura, tecnologia e complessità, Clean, Nápoles, Italia.
- Téllez, G. (1993). Casa campesina: Arquitectura vernácula de Colombia, Villegas Editores, Bogotá, Colombia
- Guidicini, P. (1998). Nuovo manuale per le ricerche sociali sul territorio, Collana di sociologia urbana e rurale, Ed. Franco Angeli, Milán, Italia.
- Saldarriaga Roa, A. (1999). "Arquitectura colombiana en el siglo XX: edificaciones en busca de ciudad". En Revista Credencial Historia No. 114: Arquitectura, los 10 del siglo XX, Editorial Credencial Historia, Bogotá, Colombia.
- Nardi, G. (2001). "Cultura tecnologica e progetto di architettura". En Nardi, G. Tecnologie dell'architettura: Teoria e storia, Libreria CLUP, Milán, Italia.
- Grosso, M. (2004). "Ecocompatibilità in architettura: concetti, paradigmi e approccio al progetto". En Gangemi, V. Riciclare in architettura: Scenari innovativi della cultura del progetto, Clean Edizioni, Nápoles, Italia.
- Guazzo, G. (2004) "La cultura tecnologica della progettazione". En Bertoldini, M. Campioli, A. Mangiarotti, A. Spazi di razionalità e cultura del progetto, Omaggio a Guido Nardi, Libreria CLUP, Milán, Italia.
- González, D. (2006). Arquitectura culta vs. Arquitectura popular en la vivienda, Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría, Arquitectura y Urbanismo, vol. XXVII, núm. 2-3, Ciudad de La Habana, Cuba.
- Torres Tovar C.A. (2009). Ciudad informal colombiana: barrios construidos por la gente, Grupo de Investigación "Procesos Urbanos en Hábitat, Vivienda e Informalidad", Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Artes, Maestría en Hábitat, Bogotá, Colombia.
- Morabito, G. Bianchi, R. (2010) La decrescita prosperosa dell'edificio: Architecture from high tech to low cost, Gangemi Editore, Roma, Italia.
- Bosia, D. Giordano, R. Savio, L. (2011). "Natural is always Ecological? From a study concerning the environmental impact building insulating wool to the awareness to promote a SLOW TECH approach in architecture". En Proceedings of International Conference SB11 (Sustainable Building), Helsinki, Finlandia.
- Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial. (2011). Guías de Asistencia Técnica para Vivienda de Interés Social no.2: Los materiales en la construcción de vivienda de interés social, Aingo, Bogotá, Colombia.

- Petrillo, A. (2013). *Peripherein: pensare diversamente la periferia*, Collana di sociologia urbana e rurale, Ed. Franco Angeli, Milán, Italia.
- Congreso de la República de Colombia. Ley 1715, 13 de mayo del 2014. Recuperado de http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1715_2014.html.
- Ministerio de Vivienda, Ciudad y Territorio de la República de Colombia. Resolución 549, 10 de julio del 2015. Recuperado de <http://www.minvivienda.gov.co/ResolucionesVivienda/0549%20-%202015.pdf>.
- Bonet Morón, J. Pérez Valbuena, G.J. Chiriví Bonilla, E.J. (2016). "Informalidad laboral y en la vivienda: primeros indicios para las principales ciudades colombianas". En Documentos de Trabajo Sobre Economía Regional, Núm. 241, Banco de la República, CEER, Cartagena, Colombia.
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE. (2017). Encuesta Continua de Hogares ECH (2001 - 2005) y Gran Encuesta Integrada de Hogares - GEIH (2007 - 2016), Bogotá, Colombia.
- Campioli, A. (2017). "Il carattere della cultura tecnologica e la responsabilità del progetto". En *Techne 13 Teorie Prassi Progetto*, Journal of Technology and for Architecture and Environment, Firenze University Press, Florencia, Italia.
- GVR Grand View Research. (2017). Net-Zero Energy Buildings (NZEBS) Market Analysis by equipment (Lighting, Walls & Roofs, HVAC Systems), by services, by type, by region, and segment forecasts, 2018 - 2025, Industry Report. Recuperado de <https://www.grandviewresearch.com/industry-analysis/net-zero-energy-buildings-nzebs-market>.
- Dameri, A. Giordano, R. Gron, S. Mellano, P. Rodelo Torres, L.M. Rossi Gonzalez, C.J. (2018). *La cultura della città / The Culture of the City*, Politecnico di Torino, Turín, Italia.
- Montenegro Miranda, G. (2018). *Arquitecturas insurgentes: Academia, resistencia y prácticas artistas en arquitectura y urbanismo*, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia.