

Italie. Viaggio nelle trasformazioni paesaggistiche del Bel Paese

Original

Italie. Viaggio nelle trasformazioni paesaggistiche del Bel Paese / Rinaldi, Bianca Maria. - STAMPA. - (2020), pp. 1-216.

Availability:

This version is available at: 11583/2870512 since: 2021-02-11T10:28:43Z

Publisher:

Il Mulino

Published

DOI:

Terms of use:

This article is made available under terms and conditions as specified in the corresponding bibliographic description in the repository

Publisher copyright

(Article begins on next page)

ITALIE

Viaggio nelle trasformazioni
paesaggistiche del Bel Paese

a cura di

Bianca Maria Rinaldi

Per secoli l'identità dell'Italia è stata legata ai suoi paesaggi e alla rappresentazione idealizzata delle loro forme. Un'immagine codificata da viaggiatori e artisti stranieri, che avevano riconosciuto l'unicità del Bel Paese in quella felice integrazione fra uomo e ambiente, fra architettura e natura, avvenuta in Italia nel corso della sua lunga storia. Il volume narra la parabola di quest'immagine, tracciandone la costruzione e le dinamiche legate ad alcuni elementi naturali simbolici, ma anche l'inefficacia e, in epoca recente, l'ambiguità. Gli autori dei saggi pubblicati in questo volume si interrogano sulle forze che hanno determinato le trasformazioni del paesaggio italiano contemporaneo e indagano l'avvio di nuove metamorfosi, dettate da una rinnovata consapevolezza per l'ambiente e le sue fragilità. In questo processo, un ruolo chiave è giocato dai paesaggisti. Operando con sensibilità su assetti compromessi, saranno loro a contribuire in modo significativo a una nuova Italia del paesaggio.

BIANCA MARIA RINALDI insegna Architettura del paesaggio al Politecnico di Torino. È autrice, tra l'altro, di «The Chinese Garden. Garden Types for Contemporary Landscape Architecture» (Basel, 2011) e curatrice di «Urban Landscapes in High-Density Cities. Parks, Streetscapes, Ecosystems» (Basel, 2019).

€ 20,00

Grafica: Alberto Bernini



il Mulino

RINALDI

ITALIE

ITALIE

Viaggio nelle trasformazioni
paesaggistiche del Bel Paese

a cura di

Bianca Maria Rinaldi



In copertina: fotografia di Franco Panzini