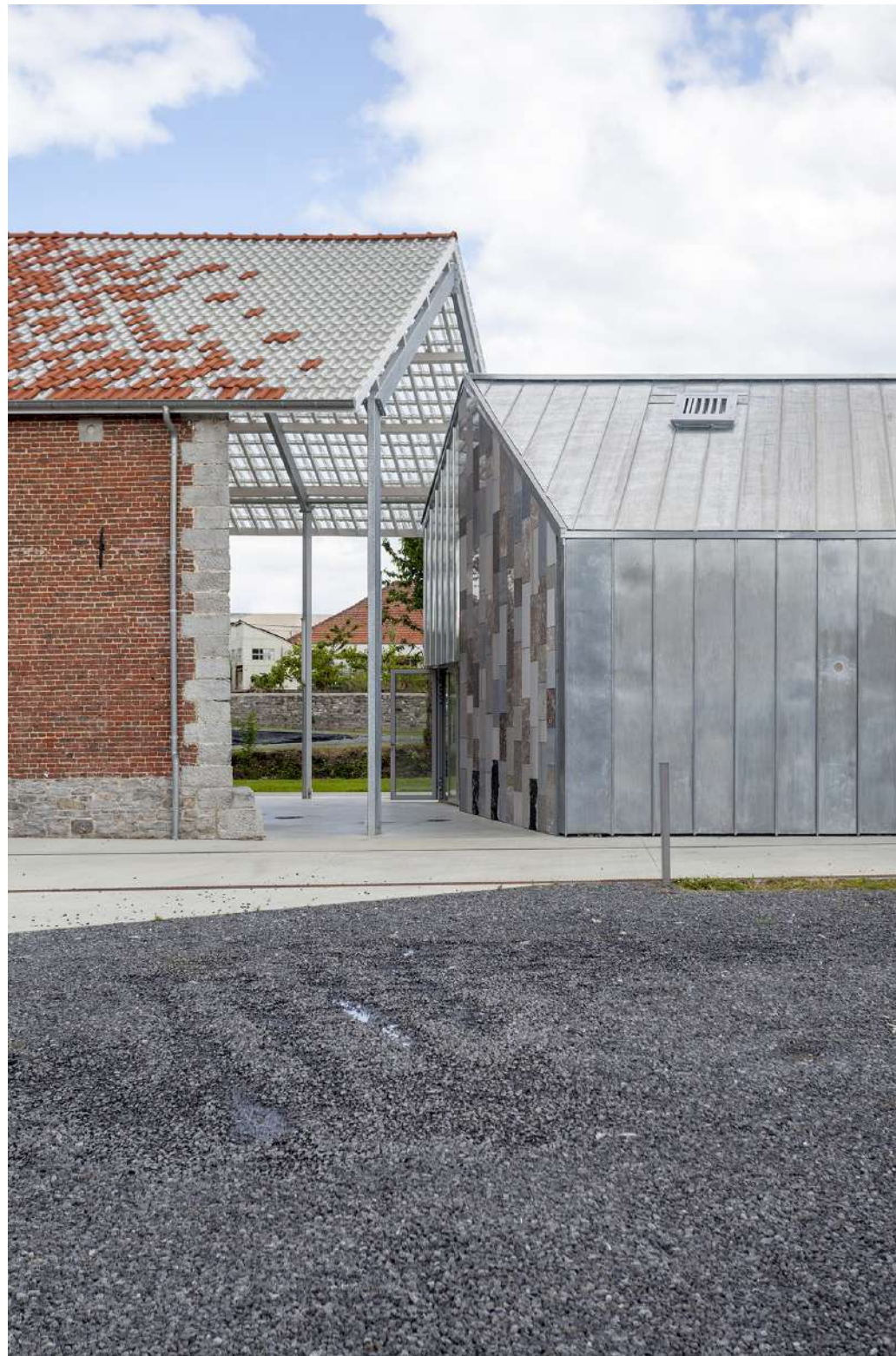




Pôle de la Pierre



© Marie-Noëlle Dailly

Programme

Préservation de l'existant avec l'insertion de nouveaux dispositifs architecturaux répondant à de nouvelles exigences de circulation, de confort, d'usage et d'environnement

Public et communautaire

Année de conception : 2011

Année de réalisation : 2021

Architecte : TRA Toussaint Robiglio Architetti

Maîtrise d'ouvrage : AWAP Agence Wallonne du Patrimoine

Architecte : PAT_Atelier d'Architecture Patrick Bribosia

Stabilité : BEL (Bureau d'Etude Lemaire) Olivier Delansheere

Techniques spéciales : BEL (Bureau d'Etude Lemaire) Charles Limbourg

Architecte collaborateur : Andrea Pera, Alessio Migliasso, Anna Silenzi, Giacomo Mulas, Monica Naso

Auteurs de projets : Jovan Minic (Graphisme plans)



Pôle de la Pierre



© Marie-Noëlle Dailly

Programme

Préservation de l'existants avec l'insertion de nouveaux dispositifs architecturaux répondant à de nouvelles exigences de circulation, de confort, d'usage et d'environnement

Public et communautaire

Année de conception : 2011

Année de réalisation : 2021

Architecte : TRA Toussaint Robiglio Architetti

Maîtrise d'ouvrage : AWAP Agence Wallonne du Patrimoine

Architecte : PAT_Atelier d'Architecture Patrick Bribosia

Stabilité : BEL (Bureau d'Etude Lemaire) Olivier Delansheere

Techniques spéciales : BEL (Bureau d'Etude Lemaire) Charles Limbourg

Architecte collaborateur : Andrea Pera, Alessio Migliasso, Anna Silenzi, Giacomo Mulas, Monica Naso

Auteurs de projets : Julien Minie (Graphisme plans)



Pôle de la Pierre



© Isabelle Toussaint

Programme

Préservation de l'existants avec l'insertion de nouveaux dispositifs architecturaux répondant à de nouvelles exigences de circulation, de confort, d'usage et d'environnement

Public et communautaire

Année de conception : 2011

Année de réalisation : 2021

Architecte : TRA Toussaint Robiglio Architetti

Maîtrise d'ouvrage : AWAP Agence Wallonne du Patrimoine

Architecte : PAT_Atelier d'Architecture Patrick Bribosia

Stabilité : BEL (Bureau d'Etude Lemaire) Olivier Delansheere

Techniques spéciales : BEL (Bureau d'Etude Lemaire) Charles Limbourg

Architecte collaborateur : Andrea Pera, Alessio Migliasso, Anna Silenzi, Giacomo Mulas, Monica Naso

Auteurs de projets : Julien Minia (Graphisme plans)



Pôle de la Pierre



© Marie-Noëlle Dailly

Programme

Préservation de l'existans avec l'insertion de nouveaux dispositifs architecturaux répondant à de nouvelles exigences de circulation, de confort, d'usage et d'environnement

Public et communautaire

Année de conception : 2011

Année de réalisation : 2021

Architecte : TRA Toussaint Robiglio Architetti

Maîtrise d'ouvrage : AWAP Agence Wallonne du Patrimoine

Architecte : PAT_Atelier d'Architecture Patrick Bribosia

Stabilité : BEL (Bureau d'Etude Lemaire) Olivier Delansheere

Techniques spéciales : BEL (Bureau d'Etude Lemaire) Charles Limbourg

Architecte collaborateur : Andrea Pera, Alessio Migliasso, Anna Silenzi, Giacomo Mulas, Monica Naso

Auteurs de projets : Julien Minie (Graphisme plans)



Pôle de la Pierre



© Marie-Noëlle Dailly

Programme

Préservation de l'existant avec l'insertion de nouveaux dispositifs architecturaux répondant à de nouvelles exigences de circulation, de confort, d'usage et d'environnement

Public et communautaire

Année de conception : 2011

Année de réalisation : 2021

Architecte : TRA Toussaint Robiglio Architetti

Maîtrise d'ouvrage : AWAP Agence Wallonne du Patrimoine

Architecte : PAT_Atelier d'Architecture Patrick Bribosia

Stabilité : BEL (Bureau d'Etude Lemaire) Olivier Delansheere

Techniques spéciales : BEL (Bureau d'Etude Lemaire) Charles Limbourg

Architecte collaborateur : Andrea Pera, Alessio Migliasso, Anna Silenzi, Giacomo Mulas, Monica Naso

Auteurs de projets : Julien Minie (Graphisme plans)