

POLITECNICO DI TORINO  
Repository ISTITUZIONALE

Collaborazione (per il progetto di massima) al progetto di Roberto Gabetti e Aimaro Oreglia d'Isola per il Museo d'Antichità, Torino (con Guido Drocco)

*Original*

Collaborazione (per il progetto di massima) al progetto di Roberto Gabetti e Aimaro Oreglia d'Isola per il Museo d'Antichità, Torino (con Guido Drocco) / Gabetti, Roberto; OREGLIA D'ISOLA, Aimaro; Moncalvo, Enrico; Drocco, Guido. - (1984).

*Availability:*

This version is available at: 11583/2865193 since: 2021-02-17T16:14:07Z

*Publisher:*

*Published*

DOI:

*Terms of use:*

openAccess

This article is made available under terms and conditions as specified in the corresponding bibliographic description in the repository

*Publisher copyright*

(Article begins on next page)

1982-'84 - Roberto Gabetti e Aimaro Oreglia d'Isola, Museo d'Antichità, Torino con Guido Drocco e, per il progetto di massima, Enrico Moncalvo

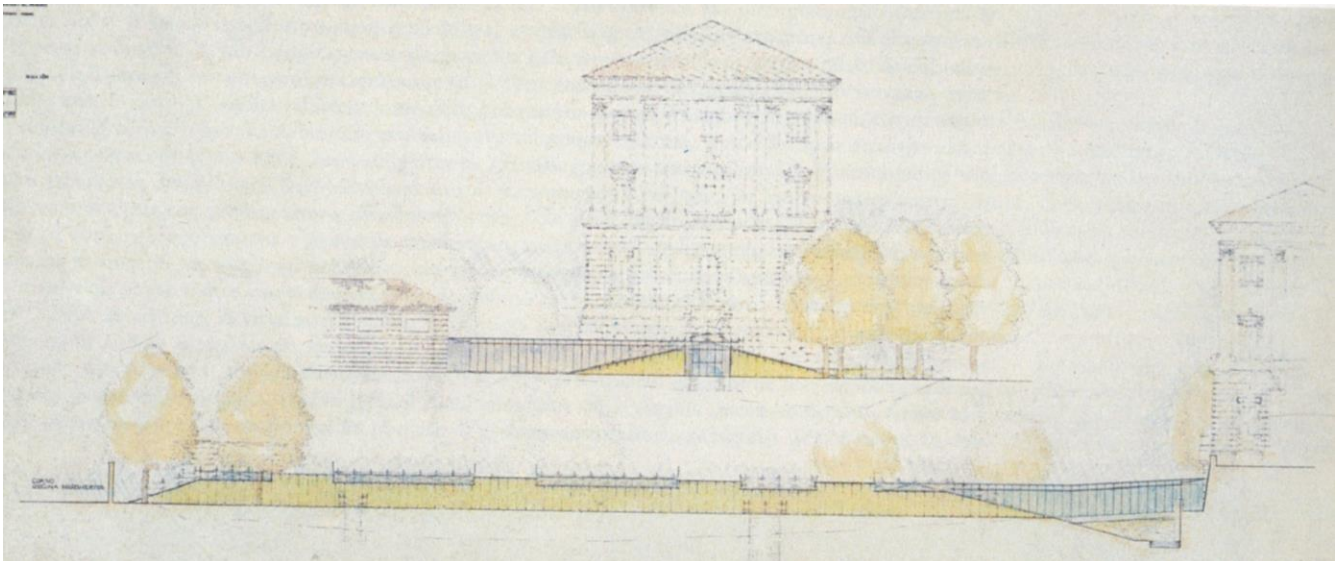
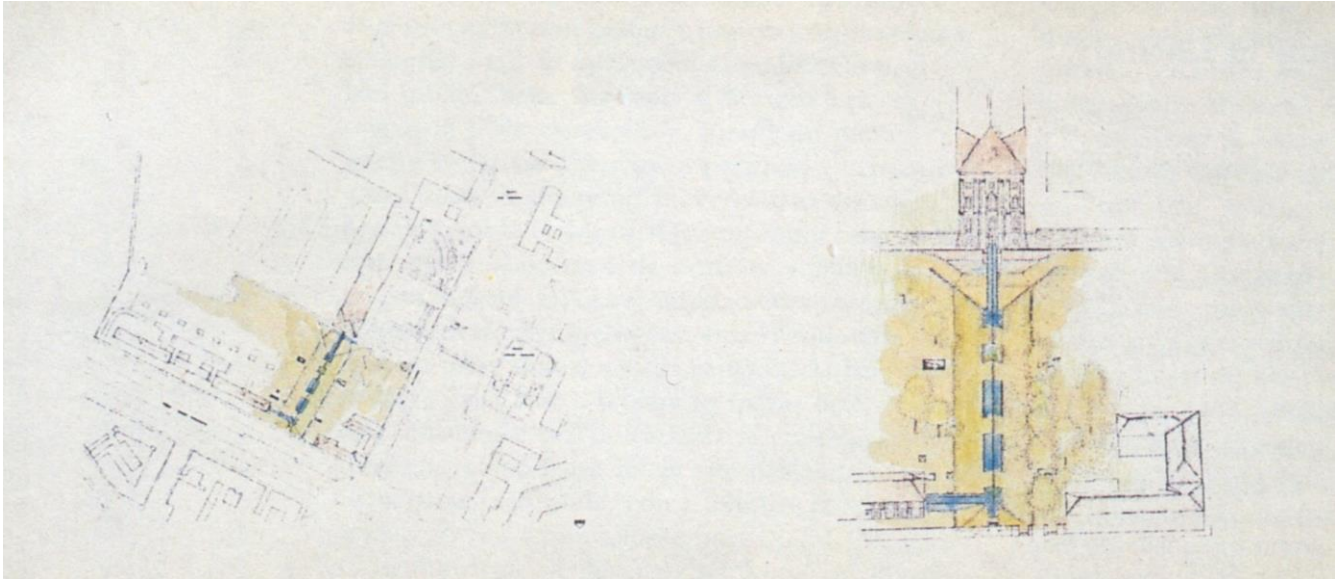
(realizzato)

Progettazione e dir.lavori strutture in acciaio e cemento armato: ing. Arnaldo De Bernardi

Progetto impianti e climatizzazione vetrine: ing. Marco Filippi

Committente: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Soprintendenza Archeologica del Piemonte

Impresa costruzioni: ed.ar.t., Torino (padiglione Territorio)



***Publicazioni dell'opera:***

CARLO OLMO, *Gabetti e Isola, Allemandi, Torino 1993 (pp.220-221)*

A.GUERRA, M.MORRESI, *"Gabetti e Isola - opere di architettura", Milano, Electa, 1996 (pp.203-206)*