

POLITECNICO DI TORINO  
Repository ISTITUZIONALE

Dalla storia culturale della manutenzione alle pratiche sociali della conservazione programmata

*Original*

Dalla storia culturale della manutenzione alle pratiche sociali della conservazione programmata / Longhi, A.. -  
ELETTRONICO. - (2025), pp. 36-37. (Conservazione Ricerca Innovazione. Incontri aperti al centro Conservazione  
Restauro "La Venaria Reale". Venaria Reale 17-21 marzo 2025).

*Availability:*

This version is available at: 11583/3006911 since: 2026-01-23T21:35:39Z

*Publisher:*

centro conservazione restauro La Venaria Reale

*Published*

DOI:

*Terms of use:*

This article is made available under terms and conditions as specified in the corresponding bibliographic description in  
the repository

*Publisher copyright*

(Article begins on next page)

# Book of Abstract



**CONSERVAZIONE  
RICERCA  
INNOVAZIONE**

Incontri aperti al centro Conservazione  
Restauro "La Venaria Reale"

## **Conservazione**

### **Ricerca**

#### **Innovazione**

Incontri aperti al Centro Conservazione Restauro  
"La Venaria Reale"

17-21 marzo 2025

Aula Magna Giovanni Urbani

Centro Conservazione Restauro "La Venaria Reale"  
Via XX Settembre 18 – 10078 Venaria Reale (TO)

#### **Gli incontri sono stati organizzati a cura di**

Sara Abram, Luca Avataneo, Michela Cardinali,  
Stefania De Blasi, Diego Elia, Marianna Ferrero,  
Alfonso Frugis, Roberta Genta, Paola Manchinu,  
Federica Pozzi, Silvia Sabato, Dominique Scaralone

#### **Segreteria di direzione**

Diana Peira

#### **Supporto per i contatti internazionali**

Valentina Valcarenghi

#### **Segreteria organizzativa e coordinamento redazionale**

Cristiana Chiorino & Laura Milan, Studio Associato  
communicArch, Torino

#### **Grafica e impaginazione**

Lorenza Ghionna

#### **Comunicazione**

Stefania De Blasi, Cristina Casoli, Marta Russo

#### **Ufficio Stampa**

Lucia Benedini, Mirta Oregna

#### **Fotografie**

Lorenza Ghionna e Mohammad Homam AlHariri

#### **Video**

Francesca Nota

#### **Area servizi e Sistema Gestione Qualità**

Marco Nervo, Andrea Castangia, Domenico  
Ferragina, Fatmir Koni, Francesco Petretto

#### **Regia e Interpretariato**

Pass Audio Video, Torino

#### **Accoglienza e assistenza in sala**

Matilde Agostino, Michela Battaglino, Marcello  
Billera, Nicole Chemise, Sole Gardino, Helga  
Vergnano, Elsabet Zeraï Medhanie

#### **Area Bilancio, Contabilità, Finanza e Controllo di Gestione**

Elena Bozzo

## **Risorse umane**

Massimo Giacoia

### **Affari Legali**

Elena Giacoia

### **Conference Webpage**

<https://www.centrorestaurovenaria.it/eventi/conservazione-ricerca-innovazione/>

### **Conference Email Contact**

[events@ccrvenaria.it](mailto:events@ccrvenaria.it)

---

Seguici su:

[Instagram](#) | [Linkedin](#) | [Facebook](#)

[YouTube](#) | [Website](#)

## 17 MARZO 2025

Mattino | 09.30

### **INNOVARE LE COMPETENZE: MODELLI E OPPORTUNITÀ PER LA FORMAZIONE** • pag 19

Modera: Michela CARDINALI, *Direttore Laboratori di Restauro e Scuola di Alta Formazione (SAF)*

### **FORMAZIONE E CONSERVAZIONE PROGRAMMATA E PREVENTIVA** • pag 29

Modera: Michela CARDINALI, *Direttore Laboratori di Restauro e Scuola di Alta Formazione (SAF)*

Pomeriggio | 15.00

### **CONSERVARE L'ARTE CONTEMPORANEA** • pag 39

Modera: Sara ABRAM, *Segretario Generale*, Luca AVATANE0, *Storico dell'arte*

## 18 MARZO 2025

Mattino | 09.30

### **COOPERAZIONE INTERNAZIONALE PER IL FUTURO DEL PATRIMONIO CULTURALE** • pag 53

Modera: Silvia SABATO, *Responsabile Piano Strategico e Internazionalizzazione*

### **TAVOLA ROTONDA** • pag 66

Modera: Sara ABRAM, *Segretario Generale*, e Silvia SABATO, *Responsabile Piano Strategico e Internazionalizzazione*

Pomeriggio | 14.00

### **I GRANDI CANTIERI DI RESTAURO** • pag 71

Modera: Michela CARDINALI, *Direttore Laboratori di Restauro e Scuola di Alta Formazione (SAF)*

### **TAVOLA ROTONDA. LE RESIDENZE SABAUDE COME CANTIERE VIVENTE** • pag 78

Modera: Sara ABRAM, *Segretario Generale*, e Silvia SABATO, *Responsabile Piano Strategico e Internazionalizzazione*

**17**  
**Marzo**  
**2025**

---

Sessione del mattino

---

## **Formazione e conservazione programmata e preventiva**

---

- Stefano DELLA TORRE
- Claire BETELU
- Dominique SCALARONE
- Andrea LONGHI





## Dalla storia culturale della manutenzione alle pratiche sociali della conservazione programmata

Andrea Longhi, *Professore Ordinario di Storia dell'Architettura, Referente del Rettore per la gestione strategica e pianificazione manutentivo-conservativa del Castello del Valentino, Politecnico di Torino*

### Abstract

---

La storia dell'architettura e la storia socio-economica dei cantieri hanno sviluppato un'attenzione sempre più documentata verso i processi trasformativi degli spazi, degli ambiti di vita comunitari e delle costruzioni. In questo quadro storiografico, la storia delle manutenzioni e degli adattamenti quotidiani testimonia come la vitalità degli organismi architettonici sia alimentata da un rapporto simbiotico con le comunità che li abitano e che sono chiamate a prendersene cura. Sotto questa luce, le pratiche di conservazione programmata e preventiva - con tutte le sfumature lessicali e metodologiche sottolineate dalla dottrina del restauro - emergono come pratiche comunitarie di valore sociale. Esse sono il risultato di politiche economiche e istituzionali a scala urbana e territoriale, che definiscono responsabilità, competenze, percorsi decisionali e strumenti di monitoraggio. In questo contesto si colloca la collaborazione del Politecnico di Torino con il Centro Conservazione Restauro "La Venaria Reale", nell'ambito di progetti promossi e sostenuti dalla Compagnia di San Paolo e dalla Fondazione 1563, focalizzati sulla conservazione programmata e sull'uso sociale del patrimonio urbano.

### Bio

---



Andrea Longhi, architetto, è Professore Ordinario di Storia dell'Architettura presso il Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio (DIST) del Politecnico e dell'Università degli Studi di Torino, dove insegna storia e critica del patrimonio territoriale e processi storico-culturali. È membro del collegio di dottorato in patrimonio architettonico del Politecnico di Torino e del board del centro interdipartimentale Responsible Risk Resilience. Dal 2013 al 2023 ha insegnato storia dell'architettura nel Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali - SUSCOR, in convenzione con la Fondazione Centro Conservazione Restauro dei Beni Culturali "La Venaria Reale".

---