Un progetto del

Politecnico di Torino

RETI, LUOGHI, SOCIETÀ
Infrastrutture per le generazioni

Ogni giorno il mondo in cui viviamo vede crescere sempre più il proprio livello di interconnessione. Grazie a tecnologie sofisticate, che hanno ormai definitivamente rotto la barriera tra reale e virtuale, i membri delle società contemporanee conducono le proprie vite quotidiane affidandosi in misura sempre maggiore a sistemi di reti materiali e immateriali, che hanno un impatto straordinario sui luoghi e sulla società. **Reti che trasferiscono informazioni, energia, merci, persone** e che - dopo un'iniziale diffusione nei territori più antropizzati - innervano ora l'intero pianeta, includendo regioni finora poco abitate o pressoché deserte, arrivando ad espandersi in alcuni casi anche al di fuori dell'atmosfera terrestre.

La mostra si concentra sulle **relazioni plurime tra le reti che innervano il nostro abitare, le società e le modalità di vita** che caratterizzano i territori e le connotazioni fisiche e sociali assunte dai luoghi della contemporaneità. Gli assi portanti dell'esposizione sono quattro: **Innovazione, Priorità, Transizione e Accessibilità.** Sono parole chiave dai significati intenzionalmente fluidi, che sono state scelte per provare a suggerire ipotesi di lettura piuttosto che soluzioni permanenti.

Rispondono a quattro questioni generali che si possono così porre:
- Come l' **innovazione tecnologica** ha cambiato la relazione tra reti e luoghi e quali prospettive indica per il futuro;
- Quali le **priorità da prendere in considerazione di fronte a potenziali differenze di valori** che spesso le reti infrastrutturali pongono alle società contemporanee;
- Quali le opportunità e le sfide da affrontare al fine di **accelerare la transizione ecologica;**
- Come aspetti di **accessibilità a luoghi, risorse e servizi** diventano centrali per ridurre i divari e le disparità spaziali.

L'allestimento si svolge lungo i due corridoi paralleli al piano terra della sede centrale del Politecnico, dove due serie di pannelli sospesi ai soffitti, da leggersi nel doppio senso di marcia, costruiscono attraverso immagini suggestive le quattro narrazioni. **Modelli e strumenti provenienti dal patrimonio delle collezioni storico – scientifiche dell'Ateneo** intervallano il percorso espositivo offrendo un richiamo all'evoluzione dei processi di innovazione nel campo delle infrastrutture tra il XIX e il XX secolo.

Corollario dell'esposizione ospitata in sede è la serie di **pannelli sospesi lungo i portici di via Po**, sintesi della mostra principale, che ha l'intento di introdurre la cittadinanza ai quattro percorsi narrativi.

I contenuti della mostra sono arricchiti da contributi digitali, ospitati sul sito **www.biennaletecnologia.it**, dove sono archiviati e fruibili anche tutti i materiali delle scorse edizioni.

Qui la mostra con i suoi approfondimenti

La mostra
RETI, LUOGHI, SOCIETÀ
Infrastrutture per le generazioni
è un progetto
del Politecnico di Torino e
del Centro interdipartimentale
Full - Future *Urban Legacy* Lab

A cura di:
Mauro Berta
Margherita Bongiovanni
Francesca Gervasio
Sergio Pace
Loris Servillo

Con il contributo scientifico di:
Michele Bonino
Antonio De Rossi
Stefano Sacchi

Con la collaborazione
degli studenti dei corsi
di Architettura, Ingegneria,
Design e Comunicazione:
Veronica Arpaia
Rojin Bayat
Francesca Casale
Gaia Corti
Claudia Ianau
Mattia Mauro
Virginia Mencarelli
Sara Padula

Si ringraziano:
Francesco Laio - direttore DIATI
Massimo Rossetto - direttore DIMEAS
Giuseppe A. Ferro - direttore DISEG
Stefano Buscaglia - direttore
Fondazione Links

iren ALSTOM mobility by nature IVECO GROUP Avio Aero A GE Aviation Business Terna Driving Energy

BIENNALE TECNOLOGIA

TORINO, 10-13 NOV 2022

Tecnologia è Umanità

Main partner:

Sponsor:

Con il contributo di:

Green partner:

In collaborazione con:

Media partner:

Con il patrocinio di: