

## DESIGN FOR BEHAVIORAL CHANGE IN CONTEMPORARY RESIDENTIAL CONTEXTS

*Encouraging new housing dynamics through the design of solutions related to monitoring the eating habits of Uptown district residents.*

PhD Candidate **Massimiliano Viglioglia** Tutor **Prof. Pier Paolo Peruccio**

Le città, la loro pianificazione e gli stili di vita dei loro abitanti costituiscono uno spazio di progettazione e di intervento fondamentale per l'attuazione delle sfide che caratterizzano il XXI secolo (World Economic Forum, 2020).

Si stima che nel 2030 il 70% della popolazione mondiale, rispetto al 55% attuale, vivrà all'interno delle aree urbane che, a oggi, sono responsabili del consumo del 75% delle risorse naturali, producendo oltre il 50% dei rifiuti globali ed emettendo tra il 60 e l'80% dei gas serra (The Ellen MacArthur Foundation), di cui un terzo provenienti dalla filiera alimentare (The Barilla Center for Food & Nutrition Foundation, 2021).

La ricerca relativa all'evoluzione del progetto abitativo, dalla casa alla città, ha evidenziato come nei progetti contemporanei la grande attenzione riposta nello sviluppo di soluzioni efficienti e sostenibili non trova sempre uguale sensibilità negli abitanti, in alcuni casi studio si registra infatti un allarmante divario di prestazioni tra il consumo energetico previsto e quello effettivo degli edifici (fino al 300%) (Delzende, 2017). Tali dati evidenziano come il comportamento degli utenti costituisca una variabile fondamentale da analizzare per perseguire la realizzazione di distretti sostenibili (Hayles & Dean, 2015; Hagbert & Bradley, 2017), in cui le soluzioni virtuose progettate a tale scopo vengano efficacemente sfruttate da questi ultimi. La recente normativa ISO 37122:2019 sulla Smart City evidenzia come le moderne tecnologie debbano essere utilizzate nel progetto urbano per promuovere servizi efficienti e incrementare la qualità di vita, per rispondere alle sfide globali dal punto di vista ambientale, sociale ed economico. In tale contesto la ricerca mira a favorire l'adozione di comportamenti, servizi e prodotti sostenibili all'interno dello spazio abitativo, dalla casa alla città, attraverso il monitoraggio dei comportamenti degli utenti, in particolare delle loro abitudini alimentari.

Lo studio e l'analisi delle dinamiche abitative, tramite gli strumenti tipici del *'Design Sistemico'* e del *'Design for Behavioral Change'*, ha portato allo sviluppo di un framework metodologico/applicativo originale che ambisce a orientare la progettazione di servizi per il cambio comportamentale, basati sul monitoraggio degli abitanti. Tale framework è stato applicato in un'attività di sperimentazione rivolta all'osservazione delle abitudini alimentari di un gruppo di utenti, frequentatori di un distretto emblematico delle dinamiche abitative europee, quello di Cascina Merlata (Milano).

L'attività ha previsto la progettazione di una serie di soluzioni tese a favorire l'adozione di abitudini alimentari salubri e sostenibili e la misurazione dell'efficacia delle stesse tramite degli schemi valutativi originali relazionati agli aspetti da monitorare, definiti proprio tramite il framework metodologico/applicativo sviluppato.

I risultati quantitativi e qualitativi della sperimentazione hanno contribuito alla realizzazione di un output progettuale teso a immaginare lo sviluppo di un servizio di questo tipo nello stesso contesto distrettuale ma, caratterizzato da una serie di soluzioni infrastrutturali in grado di automatizzare il monitoraggio di quegli stessi comportamenti monitorati tramite questionari durante la sperimentazione.

Il lavoro, condividendo i principi etici che guidarono il progetto della casa consapevole *'Aware home'* (Kidd et. al. 1999), vuole incentivare un cambio di paradigma nell'utilizzo delle tecnologie della comunicazione che fino ad oggi hanno favorito la creazione di sistemi globalizzati, ingiusti e insostenibili (Bria and Mozorov, 2018; Zuboff, 2019), mentre, al contrario secondo questo approccio, può favorire la creazione e il controllo di sistemi quanto più locali e virtuosi.