

POLITECNICO DI TORINO  
Repository ISTITUZIONALE

Ecosistema

*Original*

Ecosistema / Vigliocco, E., Ingaramo, R., Guidetti, E., Ronzani, R.. - ELETTRONICO. - (2023), pp. 422-423. (Decimo Forum Pro Arch - Le Parole e le Forme Genova (IT) 16-18 novembre 2023).

*Availability:*

This version is available at: 11583/2987622 since: 2024-04-08T08:16:02Z

*Publisher:*

ProArch

*Published*

DOI:

*Terms of use:*

This article is made available under terms and conditions as specified in the corresponding bibliographic description in the repository

*Publisher copyright*

(Article begins on next page)

# Le parole e le forme

PRO  
ARCH

Book of Papers

Decimo Forum ProArch





Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica  
Dipartimento Architettura e Design  
Stradone S. Agostino 37, 16123 Genova  
Xforum\_proarch@unige.it

Decimo Forum ProArch  
Società Scientifica nazionale dei docenti  
di Progettazione Architettonica, SSD ICAR 14, 15 e 16.  
Genova, 16.17.18 novembre 2023

"Le parole e le forme. Book of Papers"  
a cura di Laura Arrighi, Elisabetta Canepa, Christiano Lepratti,  
Beatrice Moretti, Davide Servente

Documento a stampa di pubblicazione online  
ISBN 9791280379030

Architettura Documenti Ricerche,  
collana della Società Scientifica ProArch

Comitato scientifico collana:  
Andrea Sciascia, Michela Barosio, Renato Capozzi,  
Giovanni Rocco Cellini, Emilia Corradi, Francesco Costanzo,  
Massimo Ferrari, Filippo Lambertucci, Christiano Lepratti,  
Eliana Martinelli, Mauro Marzo, Alessandro Massarente,  
Pasquale Miano, Carlo Moccia, Domenico Potenza,  
Manuela Raitano, Giovanni Francesco Tuzzolino

Copyright © 2023 ProArch  
novembre 2023

Progetto grafico: Fluido

Layout e impaginazione: Laura Arrighi  
Revisione editoriale: Laura Arrighi, Elisabetta Canepa,  
Francesca Coppola, Marianna Giannini, Fabio Gnassi,  
Christiano Lepratti, Beatrice Moretti, Duccio Prassoli,  
Ayla Schiappacasse, Davide Servente

Per le immagini contenute in questo volume gli autori  
rimangono a disposizione degli eventuali aventi diritto  
che non sia stato possibile rintracciare

Tutti i diritti sono riservati, è vietata la riproduzione

ProArch  
Società Scientifica  
del Progetto di Architettura

16.17.18  
novembre  
2023  
Genova



## Decimo Forum Le parole e le forme

Università degli Studi di Genova  
Scuola Politecnica  
Dipartimento Architettura e Design

Book of Papers

a cura di  
Laura Arrighi, Elisabetta Canepa, Christiano Lepratti, Beatrice Moretti, Davide Servente

Università  
di Genova | DAD DIPARTIMENTO  
ARCHITETTURA E DESIGN

OA.GE 100  
ORDINE DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI INGEGNERI  
E CONSERVATORI DI GENOVA  
[1913 - 2013]

FOA.GE  
FONDAZIONE ORDINE  
ARCHITETTI ING. DI GENOVA

Camera di Commercio  
Genova

## — COMITATO D'ONORE

**Federico Delfino**  
Rettore Università di Genova

**Giorgio Roth**  
Preside Scuola Politecnica  
Università di Genova

**Niccolò Casiddu**  
Direttore dAD Dipartimento  
Architettura e Design,  
Università di Genova

**Andrea Sciascia**  
Università degli Studi di Palermo.  
Presidente ProArch

**Michelangelo Russo**  
Università degli Studi di Napoli  
Federico II, Presidente Vicario  
della Conferenza Universitaria  
Italiana d'Architettura – CUIA

**Iliaria Valente**  
Politecnico di Milano.  
Vice Presidente European  
Association for Architectural  
Education – EAAE

**Claudio Orzi**  
Sovrintendente Fondazione  
Teatro Carlo Felice di Genova

**Pierluigi Feltri**  
Presidente Fondazione  
dell'Ordine degli Architetti PPC  
di Genova

## — COMITATO DI INDIRIZZO

**Carmen Andriani**  
Università di Genova

**Massimo Ferrari**  
Politecnico di Milano.  
Vice Presidente ProArch

**Pasquale Miano**  
Università degli Studi di Napoli  
Federico II,  
Vice Presidente ProArch

**Christiano Lepratti**  
Università di Genova.  
Membro Consiglio Direttivo  
ProArch

**Riccardo Miselli**  
Presidente dell'Ordine degli  
Architetti PPC di Genova

## — CONSIGLIO DIRETTIVO PROARCH

**Andrea Sciascia**  
Prof. Ordinario Università degli  
Studi di Palermo

**Michela Barosio**  
Prof. Associato Politecnico  
di Torino

**Renato Capozzi**  
Prof. Ordinario Università degli  
Studi di Napoli Federico II

**Giovanni Rocco Cellini**  
Ricercatore Università Politecnica  
delle Marche

**Emilia Corradi**  
Prof. Associato Politecnico  
di Milano

**Francesco Costanzo**  
Prof. Associato Università degli  
Studi della Campania Luigi  
Vanvitelli

**Massimo Ferrari**  
Prof. Associato Politecnico  
di Milano

**Filippo Lambertucci**  
Prof. Associato Sapienza  
Università di Roma

**Christiano Lepratti**  
Prof. Associato Università  
di Genova

**Eliana Martinelli**  
Ricercatrice Università degli Studi  
di Perugia

**Mauro Marzo**  
Prof. Associato Università IUAV  
di Venezia

**Alessandro Massarente**  
Prof. Associato Università degli  
Studi di Ferrara

**Pasquale Miano**  
Prof. Ordinario Università degli  
Studi di Napoli Federico II

**Carlo Moccia**  
Prof. Ordinario Politecnico  
di Bari

**Domenico Potenza**  
Prof. Associato Università degli  
Studi G. D'Annunzio Chieti  
Pescara

**Manuela Raitano**  
Prof. Associato Sapienza  
Università di Roma

**Giovanni Francesco Tuzzolino**  
Prof. Ordinario Università degli  
Studi di Palermo

## — COMITATO SCIENTIFICO E PROMOTORE

**Carmen Andriani**  
Prof. Ordinario di Composizione  
Architettonica e Urbana UniGE

**Alberto Bertagna**  
Prof. Associato di Composizione  
Architettonica e Urbana UniGE

**Patrizia Burlando**  
Ricercatrice di Architettura  
del Paesaggio UniGE

**Marco Casamonti**  
Prof. Ordinario di Composizione  
Architettonica e Urbana UniGE

**Giovanni Galli**  
Prof. Associato di Composizione  
Architettonica e Urbana UniGE

**Adriana Gherzi**  
Prof. Associato di Architettura  
del Paesaggio UniGE

**Massimiliano Giberti**  
Prof. Associato di Composizione  
Architettonica e Urbana UniGE

**Christiano Lepratti**  
Prof. Associato di Composizione  
Architettonica e Urbana UniGE

**Fabio Manfredi**  
Ricercatore di Architettura  
del Paesaggio UniGE

**Francesca Mazzino**  
Prof. Ordinario di Architettura  
del Paesaggio UniGE

**Enrico Molteni**  
Prof. Associato di Composizione  
Architettonica e Urbana UniGE

**Beatrice Moretti**  
Ricercatrice di Composizione  
Architettonica e Urbana UniGE

**Vittorio Pizzigoni**  
Prof. Associato di Composizione  
Architettonica e Urbana UniGE

**Valter Scelsi**  
Prof. Ordinario di Composizione  
Architettonica e Urbana UniGE

**Davide Servente**  
Ricercatore di Composizione  
Architettonica e Urbana UniGE

**Alessandro Valentini**  
Prof. Associato di Architettura  
degli Interni e Allestimento UniGE

## — COMITATO ORGANIZZATIVO

**Laura Arrighi**  
Arch. PhD in Architettura  
degli Interni e Allestimento UniGE

**Elisabetta Canepa**  
Arch. PhD in Composizione  
Architettonica e Urbana UniGE

**Francesca Coppola**  
Dottoranda in Architettura  
del Paesaggio UniGE

**Marianna Giannini**  
Dottoranda in Composizione  
Architettonica e Urbana UniGE

**Fabio Gnassi**  
Dottorando in Composizione  
Architettonica e Urbana UniGE

**Duccio Prassoli**  
Dottorando in Composizione  
Architettonica e Urbana UniGE

**Ayla Schiappacasse**  
Dottoranda in Composizione  
Architettonica e Urbana UniGE

**Francesco Trucchi**  
Dottore in Architettura UniGE

## — INDICE

# Introduzioni

**Un sillabario  
tra parole e forme**  
Andrea Sciascia

**Le parole  
e le forme**  
Carmen Andriani

**La call**

**Talk like an architect**  
Christiano Lepratti

**Parole, figure e numeri**  
Comitato Scientifico  
e Promotore

**Le forme delle parole**  
Comitato Organizzativo

**Testi di sintesi**  
**1.1 Società**

Michela Barosio,  
Giovanni Rocco Cellini,  
Fabio Manfredi,  
Beatrice Moretti,  
Manuela Raitano,  
Paola Sabbion,  
Davide Servente

**1.2 Politica**

Renato Capozzi,  
Massimiliano Giberti,  
Mauro Marzo,  
Vittorio Pizzigoni

**1.3 Ricerca**

Emilia Corradi,  
Francesco Costanzo,  
Eliana Martinelli,  
Pasquale Miano,  
Valter Scelsi,  
Philipp Wuendrich

**1.4 Didattica**

Filippo Lambertucci,  
Alessandro Valentini

**1.5 Accademia**

Massimo Ferrari

**2 Forme**

Carmen Andriani,  
Alberto Bertagna,  
Esther Gianì,  
Christiano Lepratti,  
Alessandro Massarente,  
Alessandra Rampazzo

# Glossario

p. 12

p. 14

p. 22

p. 32

p. 38

p. 46

p. 52

p. 60

p. 76

p. 88

p. 102

p. 112

p. 122

p. 146

# A

p. 148

**Abbandono**  
Andrea Pastorello

**Accoglienza**  
Francesca Ripamonti

**Accoglienza (F)**  
Francesca Ripamonti

**Adattività**  
Bianca Andaloro

**Adeguatezza**  
Sara Riccardi

**Agritettura (F)**  
Roberto Sanna

**Algoritmo**  
Fabio Cutroni,  
Piermaria Caponi

**Ambientamento**  
Fabio Guarrera

**Analogia**  
Raffaele Marone

**Analogia**  
Federica Visconti

**Anonimo**  
Alessandro Meloni

**Antro urbano**  
Chiara Barone

**Aperto**  
Camillo Frattari

**Appartenenza**  
Anna Dordolin

**Apprendimento**  
Massimo Faiferri,  
Samanta Bartocci,  
Lino Cabras,  
Laura Pujja,  
Fabrizio Pusceddu

**Arcaico**  
Andrea Scalas

**Arcaico (F)**  
Andrea Scalas

**Assemblaggi post-naturali**

Alessandro Gaiani

**Atmosfera**Elisabetta Canepa,  
Valter Scelsi**Attraversamento**

Laura Arrighi

**B** \_\_\_\_\_ p. 256**Belvedere – Iwan (F)**

Vittorio Pizzigoni

**Beni comuni**

Ioanni Delsante

**Bosco (analogo)**

Giovanni La Varra

**Bottega**

Tomaso Monestirolì

**Building Information Modeling (F)**

Thomas Bisiani

**C** \_\_\_\_\_ p. 280**Cava**

Angelo Ganazzoli

**Cesura**

Beatrice Basile

**Chora**

Luisa Smeragliuolo Perrotta

**Città (F)**

Piero Poggioli

**Città (F)**

Federica Visconti

**Clima**Ina Macaione,  
Alessandro Raffa**Cluster**

Beatrice Moretti

**Comunità**

Emilia Corradi

**Consumo**

Francesco Spanedda

**Contesto**

Marta Averna

**Contesto**

Annalucia D'Erchia

**Continuità (F)**

Felice De Silva

**Copia**

Paolo Belardi

**Co-progettazione**

Francesco Airoldi

**Crisi**

Vincenzo Ariu

**D** \_\_\_\_\_ p. 360**Densità**

Angela Palumbo

**Densità (F)**

Angela Palumbo

**Dentro**

Filippo Lambertucci

**Dentro (F)**

Filippo Lambertucci

**Deroga**

Lorenzo Giordano

**Deroga**

Alessandro Valenti

**Destituente**Camillo Boano,  
Edoardo Fabbri**Diagonale**

Luisa Parisi

**Differenze**

Marco Maretto

**(Rivoluzione) digitale**

Federica Joe Gardella

**Diramare**

Michele Astone

**Dis-abilità**

Mariateresa Giammetti

**E** \_\_\_\_\_ p. 418**Ecologia (F)**

Marco Maretto

**Ecosistema (F)**Elena Vigliocco,  
Roberta Ingaramo,  
Elena Guidetti,  
Riccardo Ronzani**Edicola**

Andreina Milan

**Educazione (Insegnare il progetto)**

Giorgio Peghin

**Emergenza climatica**

Martina Scozzari

**Empowerment**

Santiago Gomes

**Equilibrio**

Claudia Pirina

**Esperienza**

Paola Gregory

**Esperienze (F)**

Gennaro Postiglione

**Esplosione**

Giovanni Carli

**Etnografia**Gennaro Postiglione,  
Paola Briata**Euristica**

Thomas Bisiani

**F** \_\_\_\_\_ p. 480**Fabbricazione**Giulio Paparella,  
Maura Percoco**Favola**

Agostino Omini

**Figurazione (F)**

Carlo Prati

**Finito****(Finitezza architettonica)**  
Francesco Costanzo**Fisionomie**

Giulio Minuto

**Fondare (F)**

Fabrizio Foti

**Fondazione**

Riccardo Palma

**Foodscape**

Marta Mazurkiewicz

**Forma**

Luigi Stendardo

**Formatività**

Maura Manzelle

**Formatività (F)**

Maura Manzelle

**Fortezza**

Cristian Sammarco

**Fragilità**

Paola Buccaro

**Frammentazione urbana**

Calogero Montalbano

**Frammento**

Angela Fiorelli

**G** \_\_\_\_\_ p. 558**Galeazzo Alessi**

Vittorio Pizzigoni

**Gender Equality**

Arianna Scaioli

**Geo-grafie (F)**

Antonella Falzetti

**Geografie (F)**

Vittoria Umani

**Gioco**

Lara Marras

**Gradiènte (F)**

Alessandro Massarente

**H** \_\_\_\_\_ p. 594**Habitat**

Renzo Lecardane

**I** \_\_\_\_\_ p. 602**Identità**

Enrico Bascherini

**Idoneo**

Pisana Posocco

**Idoneo (F)**

Pisana Posocco

**Immaginario**

Paola Galante

**Immaginario (F)**

Paola Galante

**Immaginazione**

Giovanni Battista Cocco

**Inclusione**

Anna Lei

**Inclusione**

Giuseppina Scavuzzo

**Incompiuto**

Marco Cannata

**Informalità**

Maria Fierro

**(Infra)ordinario**

Barbara Angi,  
Irene Peron

**Infrastruttura**

Daniele Frediani

**Infrastrutture urbane**

Marianna Ascolese

**Innesto**

Fabio Cutroni,  
Maura Percoco

**Interno**

Angela Bruni

**Interno**

Antonello Russo

**Intersezioni (F)**

Giovanni Comi

**Intrecci**

Barbara Coppetti,  
Andrea Oldani,  
Raffaella Cavallaro,  
Fabio Santonicola

**Intrecci (F)**

Barbara Coppetti,  
Andrea Oldani,  
Raffaella Cavallaro,  
Fabio Santonicola

**Inventario**

Giovanni Comi

**Ipertopia**

Gioviangiuseppe Vannelli

**Isola**

Claudio Calvaruso

**K**

p. 718

**Kunstwollen**

Damiano Di Mele

**L**

p. 724

**Labirinto (F)**

Monica Battistoni,  
Camilla Sorignani

**Landform****Architecture (F)**

Gioviangiuseppe Vannelli

**Limes/Limen**

Carmine Piscopo

**Linguaggio**

Eliana Martinelli

**Linguaggio (F)**

Eliana Martinelli

**Luogo**

Marvin Cukaj

**Luogo (F)**

Marvin Cukaj

**M**

p. 754

**Manièra**

Alessandro Brunelli

**Manuale**

Alberto Cervesato

**Mappa**

Marianna Giannini

**Matrioska (F)**

Marcella Zanchetta

**Memoria**

Antonio Biancucci

**Memoria (F)**

Riccardo Renzi

**Meraviglia (F)**

Massimo Ferrari,  
Claudia Tinazzi,  
Annalucia D'Erchia

**Mescolanza**

Luca Zecchin

**Mescolanza (F)**

Luca Zecchin

**Metamorfosi (F)**

Damiano Di Mele

**Metamorfosi**

Filippo Orsini

**Metodo**

Giuseppe Canestrino

**Misura**

Matteo Fraschini

**Misura**

Raffaele Spera

**Mnemonista (F)**

Fabrizio Marzilli

**Mobile (F)**

Paola Buccaro

**Mobilizzazione**

Fabrizia Ippolito

**Modello**

Alberto Calderoni

**Modello**

Massimo Mucci

**Moderno vernacolare**

Silvia Bodei

**Modificazione**

Elena Fontanella

**Modulo**

Gianluca Cioffi,  
Noemi Scagliarini

**Modulo (F)**

Gianluca Cioffi,  
Noemi Scagliarini

**Molteplicità (F)**

Gianluigi Mondaini,  
Maddalena Ferretti,  
Paolo Bonvini,  
Giovanni Rocco Cellini,  
Francesco Chiacchiera,  
Simone Leoni,  
Benedetta Di Leo,  
Leonardo Moretti

**Montaggio (F)**

Efisio Pitzalis

**N**

p. 868

**Natura**

Paolo De Marco

**Nonviolenza**

Tommaso Antiga

**Nonviolenza (F)**

Tommaso Antiga

**Novecento**

Duccio Prassoli

**O**

p. 890

**Oblio**

Marco Lecis

**Orizzontalità**

Michele Pellino

**Orizzonte (F)**

Marco Moro

**Orizzonte**

Michele Ugolini

**Orizzonte (F)**

Michele Ugolini

**Orto-grafie**

Antonella Falzetti,  
Luigi Ramazzotti

**P**

p. 920

**Paesaggio**

Mariagrazia Leonardi

**Parabola (F)**

Esther Gianì

**Patrimonio**

Emanuele Richiusa

**Patrimonio (F)**

Emanuele Richiusa

**Pioniere**

Roberto Sanna

**Playground**

Lavinia Dondi

**Pluralità**

Tiziano Cattaneo

**Popolare**

Ayla Schiappacasse

**Porosità**

Alessandra Como

**Porosità (F)**

Alessandra Como,  
Luisa Smeragliuolo Perrotta

**Post-domestico (F)**

Michela Bassanelli

**Postproduzione**

Giuseppe Marsala

**Presidio**

Adriana Bernieri

**Procedure****(per la finitezza architettonica) (F)**

Francesco Costanzo

**Processo**

Nadia Bertolino

**Processo**

Sebastiano D'Urso,  
Grazia Maria Nicolosi

**Processo**  
Vittoria Umani

**Proporzione**  
Giovanni Galli

**Proporzione (F)**  
Giovanni Galli

**Prosemmica**  
Paola Limoncin

**Prossimità (F)**  
Mario Galterisi

**Protezione**  
Giovanna Ramaccini

**Prototipo**  
Luca Cardani

**Pubblico**  
Zeila Tesoriere

**R** \_\_\_\_\_ p. 1040

**Radicale**  
Chiara Rimoldi

**Rappresentazione**  
Piero Poggioni

**Resilienza**  
Giulia Azzini

**Resistenza**  
Adriano Dessi

**Resistenza (F)**  
Adriano Dessi

**Responsabilità**  
Barbara Angi,  
Alberto Soci

**Restauro**  
Emanuele Palazzotto

**Riconversione (F)**  
Mariateresa Petino

**Rigenerazione**  
Thomas Pepino

**Rinaturalizzazione (F)**  
Alberto Cervesato

**Risignificazione**  
Gianfranco Sanna,  
Giovanni Maria Biddau

**Ritualità**  
Francesca Iarrusso

**Riuoso**  
Cherubino Gambardella,  
Maria Gelvi,  
Concetta Tavoletta

**Riuoso (F)**  
Cherubino Gambardella

**Riuoso (F)**  
Maria Gelvi

**Riuoso (F)**  
Marco Russo

**Riuoso (F)**  
Concetta Tavoletta

**Ruralurbanism**  
Daniela Buonanno

**S** \_\_\_\_\_ p. 1122

**Salute**  
Stefania Varvaro,  
Marta Fraconti

**Salute (F)**  
Stefania Varvaro,  
Marta Fraconti

**Scale (F)**  
Manuela Antoniciello

**Scale (F)**  
Gaspere Oliva,  
Michele Pellino

**Scarto**  
Angela Girardo

**Scheletro**  
Christiano Lepratti

**Sedimento (F)**  
Raffaele Marone

**Serendipità**  
Pasquale Mei

**Sezioni (F)**  
Filippo Orsini

**Soglia**  
Valentina Radi

**Sopravvivenza**  
Pietro Maria Torregrossa

**Sopravvivenza (F)**  
Pietro Maria Torregrossa

**Sostenibilità**  
Umberto Minuta

**Sostenibilità e complessità**  
Francesco Camilli

**Spazio**  
Alessandro Dalla Caneva

**Specificità**  
Andrea Fanfoni

**Stigma**  
Mario Galterisi

**Stratificazione**  
Guendalina Salimei

**Suolo**  
Kevin Santus

**T** \_\_\_\_\_ p. 1214

**Tabula non-rasa (F)**  
Marco Cannata

**Tassonomia**  
Viola Bertini

**Tema**  
Andrea Manca

**Tema (F)**  
Andrea Manca

**Terrestre**  
Francesco Casalbordino

**Territorio**  
Roberta Lucente

**Territorio**  
Luigi Savio Margagliotta

**Terrore**  
Laura Mucciolo

**Tettonica**  
Andrea Boito

**Transetto (F)**  
Alisia Tognon

**Transizione (F)**  
Gianmarco Chiri

**Trasformazione**  
Laura Daglio,  
Lola Ottolini

**Trasformazione (F)**  
Laura Daglio,  
Lola Ottolini

**U** \_\_\_\_\_ p. 1274

**Urban Forestry**  
Luciana Macaluso

**Urbanità**  
Felice De Silva

**V** \_\_\_\_\_ p. 1288

**Variazione**  
Claudia Angarano

**Variazione (F)**  
Claudia Angarano

**Variazioni terracquee**  
Marilena Bosone

**Vero**  
Claudia Tinazzi

**Verosimile**  
Massimo Ferrari

**Villaggio**  
Anna Riciputo

**Vuoto**  
Giuseppe Ferrarella

**W** \_\_\_\_\_ p. 1328

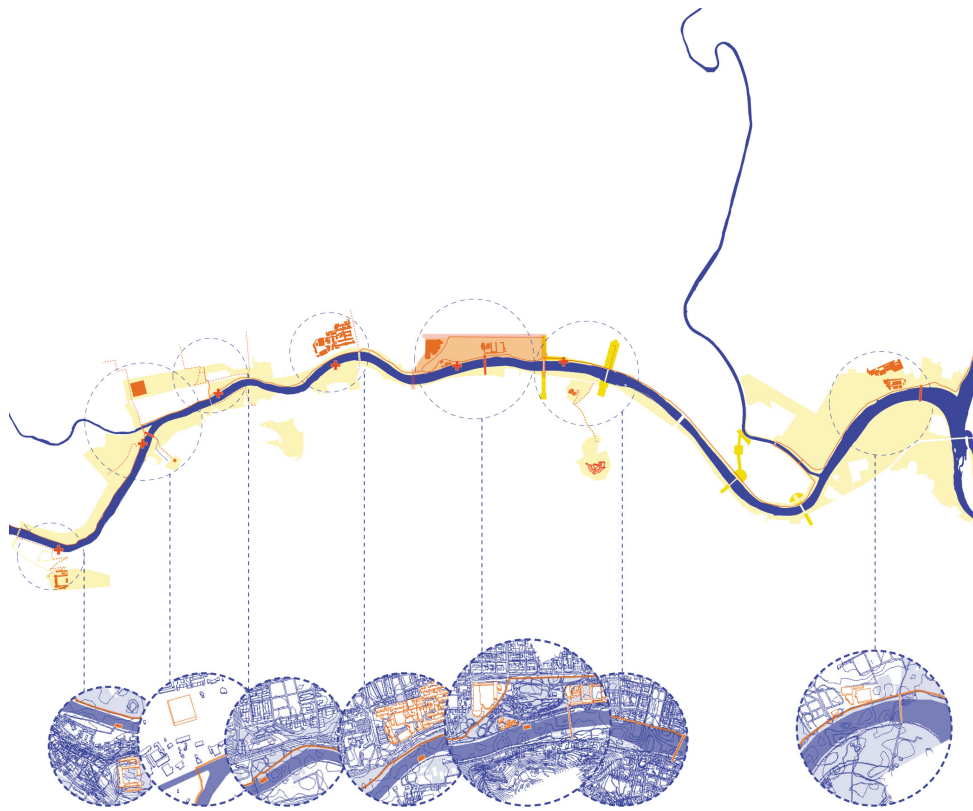
**Wallcolumns (F)**  
Renato Capozzi

**Il Forum** \_\_\_\_\_ p. 1332

# Glossario







**Elena Guidetti, Roberta Ingaramo, Federico Morganti,  
Giulia Lodetti, Roberto Revelli, Riccardo Ronzani,  
Tiziana Tosco, Elena Vigliocco (responsabile scientifico),  
Angioletta Voghera, *Parchi urbani di nuova generazione*  
/ *Next Generation Urban Parks*, 2022.  
Disegno digitale**

# Ecosistema

## **Elena Vigliocco**

Professoressa associata, ICAR/14  
Politecnico di Torino  
Dipartimento di Architettura e Design

## **Roberta Ingaramo**

Professoressa associata, ICAR/14  
Politecnico di Torino  
Dipartimento di Architettura e Design

## **Elena Guidetti**

Assegnista di ricerca, ICAR/14  
Politecnico di Torino  
Dipartimento di Architettura e Design

## **Riccardo Ronzani**

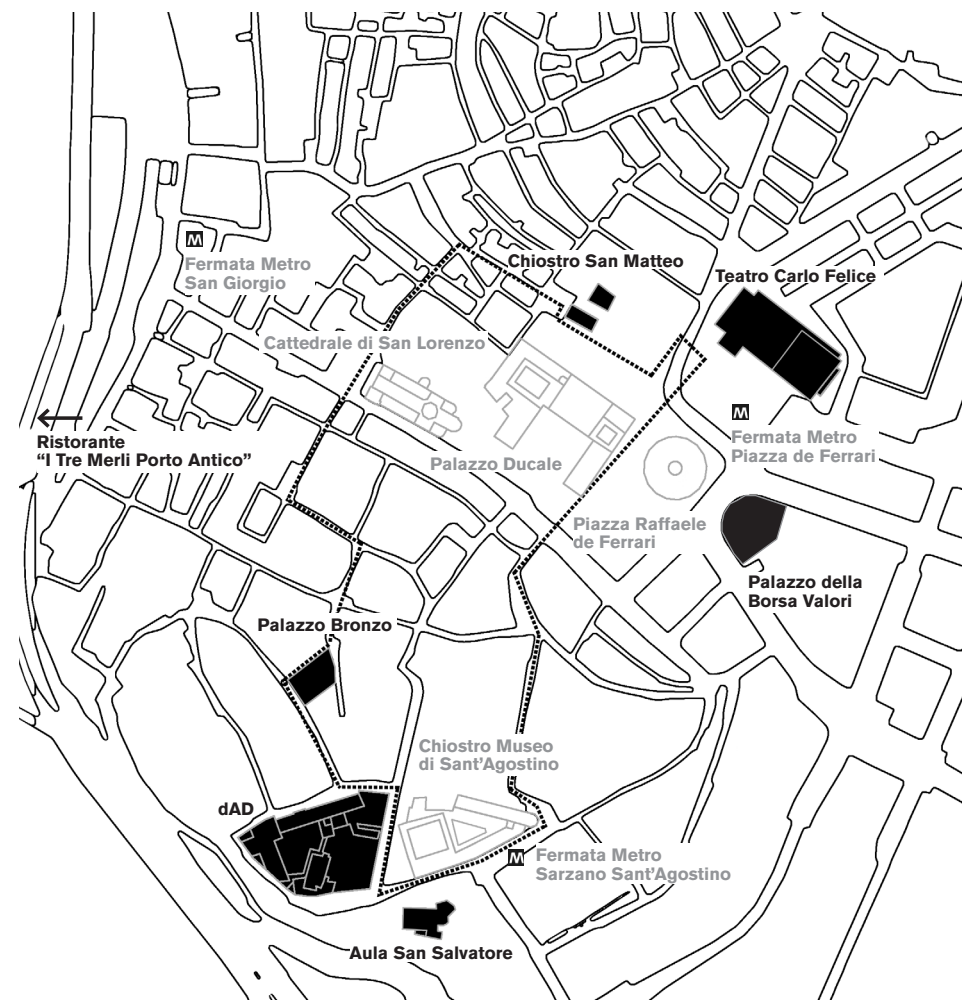
Dottorando, ICAR/14  
Politecnico di Torino  
Dipartimento di Architettura e Design

L'ecosistema è l'insieme degli organismi viventi e delle sostanze non viventi con le quali i primi stabiliscono uno scambio di materiali e di energia, in un'area delimitata. Nel 2021 la Città di Torino ha incaricato il Centro Interdipartimentale FULL – Future *Urban Legacy* Lab di sviluppare una strategia di rinnovamento del parco del Valentino di Torino. Questo progetto puntuale è diventato l'occasione per sviluppare il rinnovamento dell'intero ecosistema del tratto di fiume Po incluso all'interno della città. Di più. L'identificazione di una serie di progetti puntuali posti tra loro in sequenza geografica e temporale è il risultato dello studio sviluppato da un ecosistema di saperi e competenze che si sono innestate reciprocamente durante il progetto di rinnovamento.

# Il Forum



# Eventi e luoghi



## Mostre

**“G124 e le periferie. I progetti di Renzo Piano con le Università”**  
/ Chiosastro di San Matteo

**“Scarti. Studio Aires Mateus”**  
/ Palazzo Bronzo

**“Elevatio Animae”**  
/ Galleria Gaspare De Fiore, dAD, UniGE

**“Il concorso-appalto per la ricostruzione del Carlo Felice. I modelli ritrovati”**  
/ Teatro Carlo Felice

**“Il Dottorato in Mostra: le attività promosse dal Dottorato in Architettura e Design dal 2015 al 2023”**  
/ Chiosastro, dAD, UniGE

**“La didattica dei laboratori di progettazione. I recenti esiti didattici”**  
/ Palazzo del Vescovo, dAD, UniGE

**“Paesaggi Lungimiranti”**  
/ Galleria Giancarlo De Carlo dAD, UniGE

**“ProArch Intersezioni Call for Projects. Il progetto architettonico come prodotto di ricerca scientifica”**  
/ Corridoio Piano 4°, dAD, UniGE

**“MD'O, Call for Projects, ProArch Napoli”**  
/ Piano 5°, dAD, UniGE

**Giovedì  
16 novembre  
2023**

— ore 14.00  
**Registrazioni**  
/ dAD - Aula San Salvatore  
— ore 14.30

**Mostra "Elevatio Animae"**  
/ dAD - Galleria De Fiore  
— ore 15.00

**Caffè di benvenuto**  
/ dAD - Aula San Salvatore  
— ore 15.30

**Saluti Istituzionali**  
/ dAD - Aula San Salvatore  
— ore 16.00

**Introduzione al Forum**  
/ dAD - Aula San Salvatore  
— ore 17.00

**Conferenza Renato Rizzi  
"Scisma Architettura"**  
/ dAD - Aula San Salvatore  
— ore 19.30

**Inaugurazione Mostra  
"G124 e le periferie"**  
**segue Aperitivo**  
/ Chiostro di San Matteo  
— ore 21.15

**Cena sociale  
"I Tre Merli Porto Antico"**

**Venerdì  
17 novembre  
2023**

— ore 8.15  
**Registrazioni**  
/ dAD - Aula San Salvatore  
— ore 9.00

**Sessioni tematiche  
2023**  
/ dAD, UniGe

**Sessione 1**  
**S1.1 Società**  
**S 1.1.1** / Aula 5L  
**S 1.1.2** / Aula 5M  
**S 1.1.3** / Aula 4L  
**S1.2 Politica**  
**S 1.2.1** / Aula 5A  
**S 1.2.2** / Aula 6D  
**S1.3 Ricerca**  
**S 1.3.1** / Aula Benvenuto  
**S 1.3.2** / Aula 4D  
**S 1.3.3** / Aula San Salvatore

**S1.4 Didattica**  
/ Aula 0B  
**S1.5 Accademia**  
/ Aula Vallega

**Sessione 2**  
**S.2.1 Forme**  
**S 2.1** / Aula 5B  
**S 2.2** / Aula 5C  
**S 2.3** / Aula 5D

— ore 11.00  
**Coffee break**  
/ dAD - Aule 4B e 4C  
**chiostro** tempo permettendo  
— ore 13.00

**Light lunch**  
/ dAD - Aule 4B e 4C  
**chiostro** tempo permettendo  
— ore 14.00

**Walkthrough exhibit  
"MD'O, Call for Projects"**  
/ dAD - Piano 4°  
— ore 14.30

**Walkthrough exhibit  
"I risultati dei laboratori  
di progettazione. I recenti  
esiti didattici"**  
/ dAD - Palazzo del Vescovo  
— ore 15.30 / ore 18.30

**"Rivista come strumento"**  
**"Intersezioni. Il primo  
numero della rivista  
ProArch: un'anteprima"**  
**"AREA. Esperienza di rivista  
in classe A"**  
/ dAD - Aula San Salvatore  
— ore 18.30

**Conferenza  
Francisco Aires Mateus  
"Ricerche"**  
/ dAD - Aula San Salvatore  
— ore 20.30

**Inaugurazione Mostra  
"Scarti. Studio Aires  
Mateus" segue Party**  
/ Palazzo Bronzo

**Sabato  
18 novembre  
2023**

— ore 9.00  
**Relazione di sintesi delle  
sessioni di lavoro**  
/ Palazzo della Borsa Valori  
— ore 10.00

**Presentazione indagine  
preliminare Commissione  
Terza Missione ProArch**  
/ Palazzo della Borsa Valori  
— ore 10:45

**Coffee break**  
/ Palazzo della Borsa Valori  
— ore 11.15

**Assemblea della Società  
Scientifica ProArch**  
/ Palazzo della Borsa Valori  
— ore 13.30

**Conclusione Forum,  
saluti e presentazione  
prossimo Forum**  
/ Palazzo della Borsa Valori

**Piano 8**

V. Aula Vallega S1.5 Accademia

**Piano 6**

Aula 6D S1.2.2 Politica

**Piano 5**

Aula 5A S1.2.1 Politica  
Aula 5B S.2.1 Forme  
Aula 5C S.2.2 Forme  
Aula 5D S.2.3 Forme  
Aula 5M S1.1.2 Società  
Aula 5L S1.1.1 Società  
B. Aula Benvenuto S1.3.1 Ricerca

M3. Mostra  
**"La didattica dei laboratori di progettazione.  
I recenti esiti didattici"**  
/ Palazzo del Vescovo  
M6. Mostra  
**MD'O, Call for Projects, ProArch Napoli**  
/ Piano 5°

**Piano 4**

Aula 4C e 4B Coffee break/ Light lunch  
Aula 4D S1.3.2 Ricerca  
Aula 4L S1.1.3 Società  
M5. Mostra

**"Il Dottorato in Mostra: le attività promosse dal  
Dottorato in Architettura e Design dal 2015 al 2023"**  
/ Chiostro, dAD, UniGE  
M4. Mostra

**Paesaggi Lungimiranti**  
/ Galleria Giancarlo de Carlo  
M3. Mostra  
**"La didattica dei laboratori di progettazione.  
I recenti esiti didattici"**  
/ Palazzo del Vescovo

M2. Mostra  
**"ProArch Intersezioni Call for Projects.  
Il progetto architettonico come prodotto  
di ricerca scientifica"**  
/ Piano 4°

**Piano 1 / Ingresso**

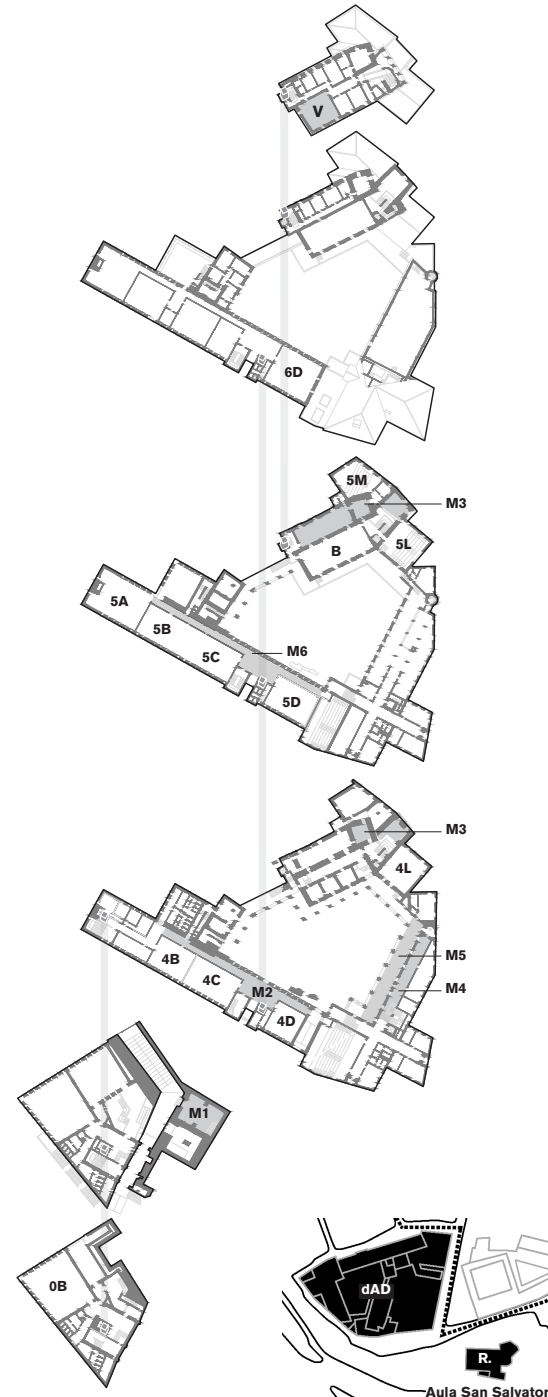
M1. Mostra  
**"Elevatio Animae"**  
/ Galleria Gaspare De Fiore

**Piano 0**

Aula 0B S1.4 Didattica

**Aula San Salvatore**

R. Registrazioni  
S1.3.3 Ricerca



**Eventi  
paralleli**

**Mostra "G124 e le periferie. I progetti di  
Renzo Piano con le Università"**  
/ Chiostro di San Matteo

**Mostra "Scarti.  
Studio Aires Mateus"**  
/ Palazzo Bronzo

**Mostra "Elevatio Animae"**  
/ Galleria Gaspare De Fiore,  
dAD, UniGE

**Mostra "Il concorso-appalto per la  
ricostruzione del Carlo Felice.  
I modelli ritrovati"**  
/ Teatro Carlo Felice

**Mostra "Il Dottorato in Mostra: le  
attività promosse dal Dottorato in  
Architettura e Design dal 2015 al 2023"**  
/ Chiostro, dAD, UniGE

**Mostra "La didattica dei laboratori di  
progettazione. I recenti esiti didattici"**  
/ Palazzo del Vescovo, dAD, UniGE

**Mostra "Paesaggi Lungimiranti"**  
/ Galleria Giancarlo De Carlo,  
dAD, UniGE

**Mostra "ProArch Intersezioni  
Call for Projects.  
Il progetto architettonico come  
prodotto di ricerca scientifica"**  
/ Piano 4°, dAD, UniGE

**Mostra MD'O, Call for Projects,  
ProArch Napoli**  
/ Piano 5°, dAD, UniGE

**Visite ad architetture  
moderne genovesi**

all'interno di Maledetti Architetti, evento  
organizzato da Comune di Genova e  
Fondazione Ordine Architetti PPC di Genova  
Info: <https://visitgenoa.it/maledetti-architetti>

# Calendario

**Giovedì  
16 novembre  
2023**

— ore 14.00  
**Registrazioni**  
/ **dAD - Aula San Salvatore**

Per l'occasione è in mostra presso **dAD - Galleria Gaspare De Fiore** il supporto originale del gruppo scultoreo **"Elevatio animae"** progettato da Franco Albini

— ore 15.00  
**Caffè di benvenuto**  
/ **dAD - Aula San Salvatore**

— ore 15.30  
**Saluti Istituzionali**  
/ **dAD - Aula San Salvatore**  
Federico Delfino  
*Magnifico Rettore UniGE,*  
Giorgio Roth *Presidente Scuola Politecnica UniGE,*  
Niccolò Casiddu *Direttore dAD UniGE,*  
Pierluigi Feltri *Presidente Fondazione Ordine Architetti PPC di Genova*

— ore 16.00  
**Introduzione al Forum**  
/ **dAD - Aula San Salvatore**  
Carmen Andriani, Andrea Sciascia, Massimo Ferrari, Pasquale Miano, Christiano Lepratti

— ore 17.00  
**Conferenza**  
**Renato Rizzi**  
**"Scisma Architettura"**  
/ **dAD - Aula San Salvatore**  
Introduce Carmen Andriani

— ore 19.30  
**Inaugurazione mostra**  
**"G124 e le periferie.**  
**I progetti di Renzo Piano con le Università"**  
/ **Chiostrino di San Matteo**

—  
**Aperitivo**  
/ **Chiostrino di San Matteo**

— ore 21.15  
**Cena sociale**

**Venerdì  
17 novembre  
2023**

— ore 8.15  
**Registrazioni**  
/ **dAD - Aula San Salvatore**

— ore 9.00  
**Sessioni tematiche**  
/ **dAD**

**Durata interventi 6 minuti**

**Sessione 1**

— *S1.1.1 Società*

/ Aula 5L Coordinano: Giovanni Rocco Cellini, Fabio Manfredi

— *S1.1.2 Società*

/ Aula 5M Coordinano: Michela Barosio, Davide Servente

— *S1.1.3 Società*

/ Aula 4L Coordinano: Manuela Raitano, Christiano Lepratti, Beatrice Moretti

— *S1.2.1 Politica*

/ Aula 5A Coordinano: Renato Capozzi, Massimiliano Giberti

— *S1.2.2 Politica*

/ Aula 6D Coordinano: Mauro Marzo, Vittorio Pizzigoni

— *S1.3.1 Ricerca*

/ Aula Benvenuto Coordinano: Emilia Corradi, Eliana Martinelli

— *S1.3.2 Ricerca*

/ Aula 4D Coordinano: Pasquale Miano, Valter Scelsi

— *S1.3.3 Ricerca*

/ Aula San Salvatore Coordinano: Francesco Costanzo, Philipp Wuendrich

— *S1.4 Didattica*

/ Aula 0B Coordinano: Filippo Lambertucci, Adriana Gherzi, Alessandro Valenti

— *S1.5 Accademia*

/ Aula Vallega Coordinano: Massimo Ferrari, Carmen Andriani, Cristiana Lopes

**Sessione 2**

— *S.2.1 Forme*

/ Aula 5B  
Coordinano: Carlo Moccia, Alberto Bertagna

— *S.2.2 Forme*

/ Aula 5C Coordinano: Alessandro Massarente, Patrizia Burlando

— *S.2.3 Forme*

/ Aula 5D  
Coordinano: Giovanni Tuzzolino, Alessandra Rampazzo

— ore 11.00

**Coffee break**

/ **dAD - Aule 4B e 4C chiostrino** tempo permettendo

— ore 13.00

**Light lunch**

/ **dAD - Aule 4B e 4C chiostrino** tempo permettendo

— ore 14.00

**Walkthrough exhibit**

**"Md'O, Call for Projects, ProArch, Napoli"**  
/ **dAD - Piano 5°**

Introducono Renato Capozzi, Pasquale Miano

— ore 14.30/15.15

**Il Dottorato in Mostra: le attività promosse dal Dottorato in Architettura e Design dal 2015 al 2023**  
/ **dAD - Chiostrino**

Introduce Massimiliano Giberti

**Walkthrough exhibit**

**"La didattica dei laboratori di progettazione. I recenti esiti didattici"**  
/ **dAD - Palazzo del Vescovo**

Introduce Carmen Andriani

**Venerdì  
17 novembre  
2023**

— ore 15.30/18.00  
**"Rivista come strumento"**  
/ **dAD - Aula San Salvatore**  
Carmen Andriani, Andrea Sciascia

**"Intersezioni. Il primo numero della rivista ProArch: un'anteprima"**  
/ **dAD - Aula San Salvatore**  
Roberta Amirante, Andrea Sciascia, Ettore Vadini  
/ Discussione ed esposizione progetti

**"Area. Esperienza di rivista in classe A"**  
/ **dAD - Aula San Salvatore**  
Laura Andreini, Marco Casamonti

— ore 18.30  
**Conferenza**  
**Francisco Aires Mateus "Ricerche"**  
/ **dAD - Aula San Salvatore**  
introduce Christiano Lepratti

— ore 20.30  
**Inaugurazione mostra**  
**"Scarti" Studio Aires Mateus**  
/ **Palazzo Bronzo**

— ore 21.00  
**Party**  
/ **Palazzo Bronzo**

**Sabato  
18 novembre  
2023**

— ore 9.00  
**Relazione di sintesi sessioni di lavoro**  
/ **Palazzo della Borsa Valori**

— ore 10.00  
**Presentazione indagine preliminare Commissione Terza Missione ProArch**  
/ **Palazzo della Borsa Valori**  
Renato Capozzi, Luciana Macaluso, Bruna Di Palma, Riccardo Renzi

— ore 10.45  
**Coffee break**

— ore 11.15  
**Assemblea della Società Scientifica ProArch**  
/ **Palazzo della Borsa Valori**  
Consiglio direttivo ProArch

— ore 13.30  
**Conclusione Forum, saluti e presentazione prossimo Forum**  
/ **Palazzo della Borsa Valori**

# Eventi paralleli

**Mostra**  
**"G124 e le periferie. I progetti di Renzo Piano con le Università"**  
**/ Chiostro di San Matteo**  
Piazza di S. Matteo.  
A cura di Maria Francesca Lui, Marco Lumini, Edoardo Narme, Duccio Prassoli, Ayla Schiappacasse, Davide Servente.  
Orari: 16/11 dalle ore 15.30 alle ore 21.30; 17/11 dalle ore 10.30 alle ore 19.00; 18/11 dalle ore 10.30 alle ore 13.00.

**Mostra**  
**"Scarti. Studio Aires Mateus"**  
**/ Palazzo Bronzo**  
Salita di Mascherona 18r.  
A cura di Studio Aires Mateus.  
Orari: 8/11 e 19/11 dalle ore 15.00 alle ore 19.00.

**Mostra**  
**"Elevatio Animae"**  
**/ Galleria Gaspare De Fiore**  
dAD, Stradone di Sant'Agostino 37.  
A cura di Valter Scelsi.  
Inaugurazione 16/11 ore 14.30.  
Orari: 16/11 dalle ore 10.00 alle ore 20.00; 17/11 dalle ore 10.30 alle ore 20.00; 20/11 dalle ore 10.00 alle ore 20.00; 21/11 dalle ore 10.00 alle ore 20.00; 22/11 dalle ore 10.00 alle ore 20.00.

**Mostra**  
**"Il concorso-appalto per la ricostruzione del Teatro Carlo Felice. I modelli ritrovati"**  
**/ Secondo Foyer del Teatro Carlo Felice**  
Passo Eugenio Montale 4.  
A cura di Carmen Andriani e Valter Scelsi.  
Inaugurazione 15/11 ore 18.00.

**Mostra**  
**"Il Dottorato in Mostra: le attività promosse dal Dottorato in Architettura e Design dal 2015 al 2023"**  
**/ Chiostro, dAD**  
Stradone di Sant'Agostino 37.  
A cura di Massimiliano Giberti, Chiara Olivastrì, Giovanni Amadu, Camilla Barale, Chiara Garofalo, Daniele Rossi.  
Orari: 16/11 dalle ore 9.00 alle ore 20.00; 17/11 dalle ore 9.00 alle ore 17.00.

**Mostra**  
**"La didattica dei laboratori di progettazione. I recenti esiti didattici"**  
**/ Palazzo del Vescovo, dAD**  
Stradone di Sant'Agostino 37.  
A cura di Enrico Molteni, Duccio Prassoli, Ayla Schiappacasse.  
Orari: 16/11 dalle ore 9.00 alle ore 20.00; 17/11 dalle ore 9.00 alle ore 17.00.

**Mostra**  
**"Paesaggi lungimiranti"**  
**/ Galleria Giancarlo De Carlo**  
dAD, Stradone di Sant'Agostino 37.  
A cura di Adriana Ghersi, Fabio Manfredi, Stefano Melli, Francesca Coppola.  
Orari: dal 25/10 al 17/11 dalle ore 8.00 alle ore 20.00.

**Mostra**  
**"ProArch Intersezioni. Call for Projects. Il progetto architettonico come prodotto di ricerca scientifica"**  
**/ Piano 4°, dAD**  
Stradone di Sant'Agostino 37.  
A cura del Comitato Scientifico e della redazione della rivista.  
Orari: 16/11 dalle ore 8.00 alle ore 20.00; 17/11 dalle ore 8.00 alle ore 17.00.

**Mostra**  
**"Md'O, Call for Projects, ProArch, Napoli"**  
**/ Piano 5°, dAD**  
Stradone di Sant'Agostino, 37.  
Ideazione Renato Capozzi, Pasquale Miano, Andrea Sciascia. A cura di Chiara Barone, Marilena Bosone, Paola Scala. Comitato organizzativo: Chiara Barone, Marilena Bosone, Daniela Buonanno, Paola Galante, Angela Girardo, Filomena Perillo.  
Orari: 16/11 dalle ore 8.00 alle ore 20.00; 17/11 dalle ore 8.00 alle ore 17.00.

**Visite ad architetture moderne genovesi**  
all'interno di "Maledetti Architetti", evento organizzato da Comune di Genova e Fondazione Ordine Architetti PPC di Genova.  
Dal 17/11 al 19/11.  
Info: <https://visitgenoa.it/maledetti-architetti>

Decimo  
Forum  
ProArch



Le parole  
e le forme

16. 17. 18  
novembre  
2023  
Genova



Mostra

## G124 E LE PERIFERIE

### I progetti di Renzo Piano con le Università

16 - 18 novembre  
Chiostro di San Matteo, Genova

La mostra "G124 e le periferie: i progetti di Renzo Piano con le Università" racconterà il processo di "rammendo" delle periferie delle città italiane attraverso gli interventi degli ultimi anni, progettati e realizzati dal gruppo G124 dell'Architetto e Senatore a vita Renzo Piano. Si tratta di piccoli progetti portatori di valori universali che ambiscono a una ricucitura fisica, ma anche sociale, di luoghi marginali delle nostre città.

**Curatori:**  
Maria Francesca Lui,  
Marco Lumini,  
Edoardo Narnè,  
Duccio Prassoli,  
Ayla Schiappacasse,  
Davide Servente

**Location:**  
Chiostro di San Matteo,  
Piazza San Matteo,  
16123 Genova

**Periodo di apertura:**  
16/11 dalle ore 15.30 alle ore  
21.30; 17/11 dalle ore 10.30  
alle ore 19.00; 18/11 dalle  
ore 10.30 alle ore 13.00

**Immagine:**  
Courtesy Renzo Piano  
Building Workshop

Decimo  
Forum  
ProArch



Le parole  
e le forme

16. 17. 18  
novembre  
2023  
Genova



## Mostra SCARTI Studio Aires Mateus

17 - 19 novembre  
Palazzo Bronzo, Genova

Gli scarti di produzione delle cave di marmo sono un segno dello spreco contemporaneo. Si può immaginare qualcosa che nasce da questi pezzi di pietra, quasi morti. Che spazialità può contenere un pezzo di dimensione così ridotta? L'attività estrattiva supporta da sempre l'economia delle aree con questa vocazione, ma ha profonde ripercussioni sul paesaggio. Come cicatrici, le cave sono testimoni del consumo abbondante delle risorse naturali di questi territori, dove viene prodotta una quantità enorme di macerie. Si fa riferimento a resti di una lavorazione precedente che, per fattori quali dimensione, rotture o difetti superficiali, non sono idonei all'utilizzo in successivi cicli produttivi. Pensiamo che una pietra di scarto abbia un valore minore. In realtà, si tratta semplicemente di un materiale che non rientra nelle logiche commerciali tradizionali, in quanto elemento non adatto ad un processo produttivo seriale. A partire da questa pietra nasce un approccio di valorizzazione e recupero dello scarto, come vera e propria ricerca progettuale. Il tema non è unicamente quello di produrre oggetti, quanto quello di servirsi dell'espedito della produzione per raccontare una storia e un percorso di valorizzazione di residui, facendo così emergere il tema dell'irregolarità, dell'irripetibilità, dell'artigianalità, con l'obiettivo di nobilitare pietre di scarto, apparentemente prive di alcuna qualità. L'imperfezione della pietra diviene un'opportunità e non un difetto. Questo ci porta a rivedere la nostra percezione di bello, facendo sì che, non solo venga data una seconda vita a forme e materiali che normalmente verrebbero scartati, ma anche che lo scarto diventi l'elemento fondatore. Questa occasione di guardare diversamente alle cose, cambiando il punto di vista, può portare con sé un valore ambientale, storico e culturale, che è espresso da questi blocchi irregolari, capaci di svelare potenzialità inaspettate.

**Curatori:**  
Studio Aires Mateus

**Location:**  
Palazzo Bronzo,  
Salita di Mascherona, 18r,  
16123 Genova

**Inaugurazione:**  
17/11, ore 20.30

**Periodo di apertura:**  
18/11 e 19/11 dalle ore  
15.00 alle ore 19.00

**Immagine:**  
Courtesy Studio Aires Mateus

Decimo  
Forum  
ProArch



Le parole  
e le forme

16. 17. 18  
novembre  
2023  
Genova

Curatore:  
Valter Scelsi

Allestimento:  
Filippo Brignolo,  
Alessandro Levy,  
Giulia Scelsi,  
Margherita Squeo

Falegneria "O Banca"

Inaugurazione:  
16/11 ore 14.30

Periodo di apertura:  
16/11 dalle ore 10.00 alle ore  
20.00; 17/11 dalle ore 10.30  
alle ore 20.00; 20/11 dalle ore  
10.00 alle ore 20.00; 21/11  
dalle ore 10.00 alle ore 20.00;  
22/11 dalle ore 10.00 alle ore  
20.00

Immagine:  
Courtesy Fondazione  
Franco Albini

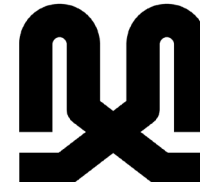


## Mostra ELEVATIO ANIMAE

16 - 22 novembre  
Galleria De Fiore, Dipartimento Architettura e Design, Genova

A partire dal 1949 il riordnamento di Palazzo Bianco in Strada Nuova, a Genova, vede la celebrata collaborazione tra la curatrice Caterina Marcenaro e l'architetto milanese Franco Albini. Punto cardine del nuovo ordinamento museale è la collocazione del gruppo scultoreo di Giovanni Pisano, noto come *Elevatio Animae*. Il progetto museografico propone l'isolamento dei marmi per una visione a trecentosessanta gradi, ponendoli su di un supporto mobile, girevole e regolabile in altezza, secondo la libera scelta del visitatore. Il meccanismo di acciaio a struttura telescopica disegnato da Albini viene dismesso alla fine degli anni Sessanta in vista della ricollocazione della scultura nella futura sede del museo di Sant'Agostino, dove verrà ricoverato nei depositi. In occasione del X Forum ProArch, la mostra del supporto alla *Elevatio Animae* disegnato da Albini ha luogo nella Galleria Gaspare De Fiore, curata da Valter Scelsi e organizzata dal Dipartimento Architettura e Design dell'Università di Genova in collaborazione con il Museo di Sant'Agostino / Musei di Genova, la Fondazione Franco Albini, la Fondazione Ordine Architetti Genova.

Decimo  
Forum  
ProArch



Le parole  
e le forme

16. 17. 18  
novembre  
2023  
Genova

Curatori:  
Massimiliano Giberti,  
Chiara Olivastrì,  
Giovanni Amadu,  
Camilla Barale,  
Chiara Garofalo,  
Stella Femke Rigo,  
Daniele Rossi

Location:  
Chiostro,  
Dipartimento  
Architettura e Design,  
Stradone di Sant'Agostino, 37,  
16123 Genova

Periodo di apertura:  
16/11 dalle ore 8.00 alle ore  
20.00; 17/11 dalle ore 8.00 alle  
ore 17.00



## Mostra Il Dottorato in Mostra: le attività promosse dal Dottorato in Architettura e Design dal 2015 al 2023

16 - 17 novembre  
Chiostro, Dipartimento Architettura e Design, Genova

La mostra raccoglie in un percorso labirintico, le attività di divulgazione e approfondimento critico promosse dal Dottorato in Architettura e Design del dAD, che si sono susseguite nell'arco degli ultimi 8 anni, attraverso diversi formati, organizzate grazie alla sinergia di docenti e dottorandi. Queste attività, inoltre, hanno sempre visto coinvolti trasversalmente diversi settori disciplinari, che si sono trovati a collaborare per organizzare formati multipli come: lectures, masterclass, workshop e team building, coinvolgenti e utili alla formazione degli studenti e a supporto delle loro ricerche. Con l'obiettivo di delineare un quadro sinottico di forte impatto che restituisca l'impegno di docenti e dottorandi nel coniugare la ricerca con forme di divulgazione diverse.

Decimo  
Forum  
ProArch



Le parole  
e le forme

16.17.18  
novembre  
2023  
Genova



## Mostra

# LA DIDATTICA DEI LABORATORI DI PROGETTAZIONE

### I recenti esiti didattici

16 - 17 novembre  
Palazzo del Vescovo, Dipartimento Architettura e Design, Genova

La mostra espone gli esiti didattici dei Laboratori di Progettazione durante l'a.a. 2022-23. Al centro della didattica si è posto il progetto di architettura. Ogni anno, a termine di ciascun semestre, si svolgono in contemporanea, le critiche finali dei laboratori dei Corsi di Laurea Triennale, Magistrale e di Architectural Composition. In questo modo si permette a tutti, studenti e docenti, di avere una visione complessiva della didattica svolta presso il dAD, medesimo intento di questa mostra.

**Curatori:**  
Enrico Molteni,  
Duccio Prassoli,  
Ayla Schiappacasse

**Location:**  
Palazzo del Vescovo,  
Dipartimento  
Architettura e Design,  
Stradone di Sant'Agostino, 37,  
16123 Genova

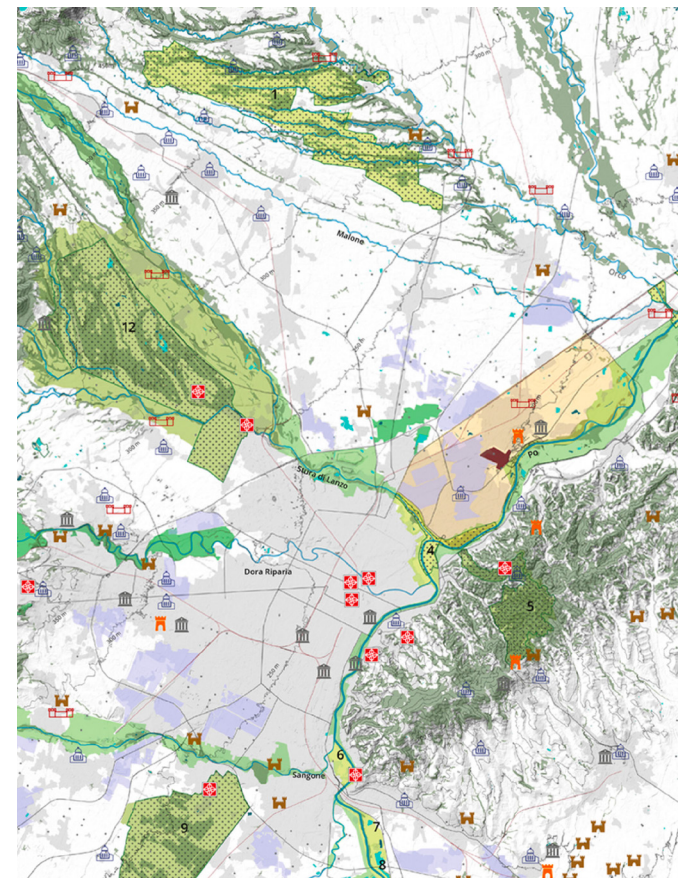
**Periodo di apertura:**  
16/11 dalle ore 9.00 alle ore  
20.00; 17/11 dalle ore 9.00  
alle ore 17.00

Decimo  
Forum  
ProArch



Le parole  
e le forme

16.17.18  
novembre  
2023  
Genova



## Mostra

# PAESAGGI LUNGIMIRANTI

25 ottobre - 17 novembre  
Galleria De Carlo, Dipartimento Architettura e Design, Genova

Il paesaggio, come espone Annalisa Calcagno Maniglio, è un intricato intreccio di fattori, azioni, tracce e segni, un sistema in evoluzione che contiene in sé le premesse per le mutazioni future. È proprio in questa prospettiva che la mostra "Paesaggi lungimiranti: esperienze didattiche" intende narrare i lavori delle studentesse e degli studenti del corso di Laurea Magistrale in Architettura del Paesaggio. Tale racconto si svolge attraverso l'esposizione di materiali cartacei e video; parole chiave e citazioni accompagnano i visitatori per esplorare insieme le relazioni e l'interdisciplinarietà generata da un progetto di paesaggio.

**Curatori:**  
Adriana Ghersi,  
Fabio Manfredi,  
Stefano Melli,  
Francesca Coppola

**Location:**  
Galleria Giancarlo De Carlo,  
Dipartimento  
Architettura e Design,  
Stradone di Sant'Agostino, 37,  
16123 Genova

**Periodo di apertura:**  
dal 25/10 al 17/11 dalle ore  
8.00 alle ore 20.00

Decimo  
Forum  
ProArch



Le parole  
e le forme

16.17.18  
novembre  
2023  
Genova

**Curatori:**  
Comitato Scientifico e  
Redazione della rivista

**Location:**  
Corridoio 4° piano,  
Dipartimento  
Architettura e Design,  
Stradone di Sant'Agostino, 37,  
16123 Genova

**Periodo di apertura:**  
16/11 dalle ore 8.00 alle ore  
20.00; 17/11 dalle ore 8.00  
alle ore 17.00

**Immagine:**  
Courtesy Clip/Stamp/Fold 2:  
The Radical Architecture of  
Little Magazines 196X - 197X.  
Installation view, 2007  
Credit(s) © CCA



## Mostra **PROARCH INTERSEZIONI CALL FOR PROJECTS**

### Il progetto architettonico come prodotto di ricerca scientifica

**16 - 17 novembre**  
Dipartimento Architettura e Design, Genova

La mostra espone parte dei materiali relativi alla call della sezione "forme" del primo numero della rivista ProArch *Intersezioni*. La pubblicazione riflette sulle condizioni per cui il progetto di architettura può essere considerato prodotto di ricerca scientifica.

La rivista, promossa dalla Società Scientifica ProArch, è un progetto culturale aperto e condiviso, nell'ambito della Composizione Architettonica e Urbana, dell'Architettura degli Interni e dell'Architettura del Paesaggio, e rappresenta le scuole di architettura italiane, come luogo di intersezione e di confronto delle diverse posizioni.

Decimo  
Forum  
ProArch



Le parole  
e le forme

16.17.18  
novembre  
2023  
Genova

**Ideatori:**  
Renato Capozzi,  
Pasquale Miano,  
Andrea Sciascia

**Curatori:**  
Chiara Barone,  
Marilena Bosone,  
Paola Scala

**Comitato organizzativo:**  
Chiara Barone,  
Marilena Bosone,  
Daniela Buonanno,  
Paola Galante,  
Angela Girardo,  
Filomena Perillo

**Location:**  
5° piano,  
Dipartimento  
Architettura e Design,  
Stradone di Sant'Agostino, 37,  
16123 Genova

**Periodo di apertura:**  
16/11 dalle ore 8.00 alle ore  
20.00; 17/11 dalle ore 8.00 alle  
ore 17.00



## Mostra **MD'O CALL FOR PROJECTS** ProArch, Napoli

**16 - 17 novembre**  
Dipartimento Architettura e Design, Genova

Una mostra sulle proposte per la riconfigurazione di una ampia area di margine lungo via Terracina, bordo settentrionale del complesso della Mostra d'Oltremare nella più ampia cornice della area occidentale di Napoli. I progetti presentati in una mostra-convegno il 30 e 31 ottobre presso il Dipartimento di Architettura dell'Università Federico II di Napoli, sono esposti al decimo Forum ProArch di Genova il 16, 17 e 18 novembre e raccolti in un catalogo (Quaderni di ProArch *Intersezioni*) per ribadire il ruolo centrale del progetto urbano, paesaggistico e architettonico nei saperi rappresentati da ProArch.

Decimo  
Forum  
ProArch



Le parole  
e le forme

16.17.18  
novembre  
2023  
Genova



## Conferenza SCISMA ARCHITETTURA Renato Rizzi

16 novembre, 17:30

Aula San Salvatore, Dipartimento Architettura e Design, Genova

**Location:**  
Aula San Salvatore,  
Piazza di Sarzano, 9,  
16128 Genova

**Orario:**  
giovedì 16 novembre,  
ore 17.30

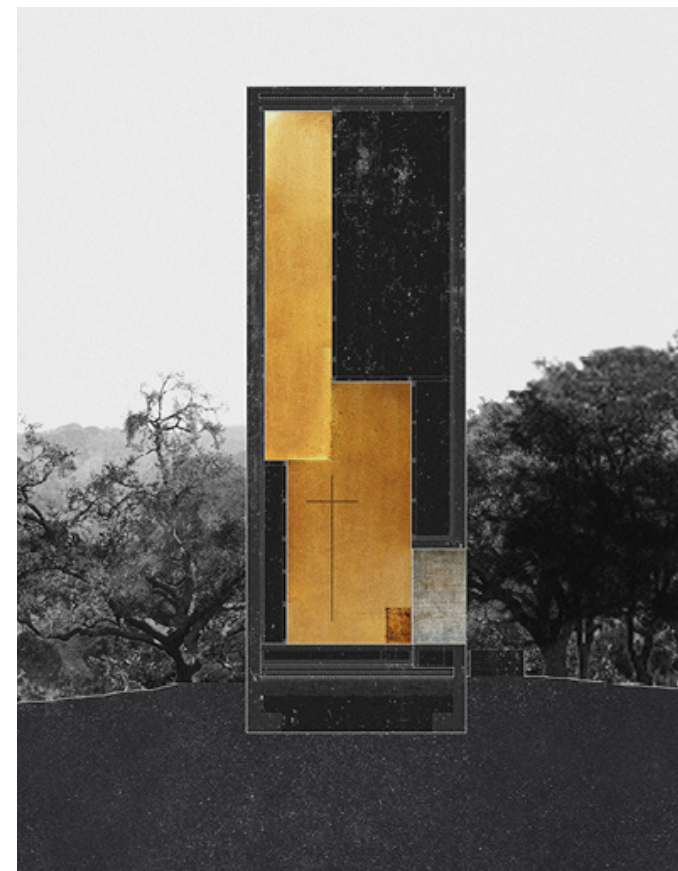
In occasione della decima edizione del Forum ProArch, giovedì 16 novembre, dalle 17:30, l'aula San Salvatore di piazza Sarzano, 9 a Genova ospiterà "Scisma Architettura", la lecture di Renato Rizzi, docente e progettista, autore tra gli altri del nuovo Teatro Shakespeare di Danzica (*Gdansk Teatr Szekspirowski*), inaugurato nel settembre 2014. Nel 2017 ha ricevuto il Premio Presidente della Repubblica per l'Architettura, assegnato su proposta dell'Accademia di San Luca.

Decimo  
Forum  
ProArch



Le parole  
e le forme

16.17.18  
novembre  
2023  
Genova



## Conferenza RICERCHE Francisco Aires Mateus

17 novembre, 18:30

Aula San Salvatore, Dipartimento Architettura e Design, Genova

**Location:**  
Aula San Salvatore,  
Piazza di Sarzano, 9,  
16128 Genova

**Orario:**  
venerdì 17 novembre,  
ore 18.30

**Immagine:**  
Courtesy Studio Aires Mateus

In occasione della decima edizione del Forum ProArch, venerdì 17 novembre 2023, dalle ore 18:30, nell'aula San Salvatore, Francisco Aires Mateus nella sua lecture "Ricerche" ripercorrerà la produzione progettuale del suo studio, presentando una rosa di progetti selezionata in occasione del Forum e della mostra *Scarti* che verrà inaugurata il 17 novembre alle ore 20:30 a Palazzo Bronzo in Salita di Mascherona 18r a Genova.

