

L'agenda locale per il cambiamento, una partita politica

Original

L'agenda locale per il cambiamento, una partita politica / Durbiano, Giovanni. - In: IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA. - ISSN 2284-1369. - ELETTRONICO. - (2020).

Availability:

This version is available at: 11583/2819764 since: 2020-05-05T16:24:43Z

Publisher:

Umberto Allemandi & C. S.p.A

Published

DOI:

Terms of use:

This article is made available under terms and conditions as specified in the corresponding bibliographic description in the repository

Publisher copyright

(Article begins on next page)

L'agenda locale per il cambiamento, una partita politica

inchieste.ilgiornaledellarchitettura.com/lagenda-locale-per-il-cambiamento-una-partita-politica

31 gennaio
2019



La definizione di un'agenda locale riguarda la ricostruzione delle convenzioni della nostra coabitazione futura, tenendo strettamente legate la dimensione sociale e quella tecnica

[LEGGI GLI ALTRI CONTRIBUTI DELL'INCHIESTA "LE CASE E LA CITTA' AI TEMPI DEL CORONAVIRUS"](#)

Cambierà tutto, ma cambierà la strada sotto casa? Non c'è giornale, chat Facebook, gruppo WhatsApp, che in questi giorni non ospiti riflessioni sul modo in cui il virus cambierà il nostro modo di vivere. Chiusi in casa a seguire i dati sull'andamento della pandemia verifichiamo sulla nostra pelle quanto i nostri timori e le speranze private siano i medesimi dell'umanità intera. E quanto la nostra condotta personale sia allineata allo spirito del tempo. Asserragliati nel nostro laboratorio universale speculiamo su cosa è oggi la vita quotidiana, e su come essa sarà domani. **Le ipotesi su come sarà il mondo quando l'emergenza sarà superata hanno traiettorie diverse: c'è chi punta tutto sull'aumento delle connettività della rete, chi al contrario immagina un ritorno ai valori tradizionali della natura e della comunità rurale, chi immagina ribaltamenti politici e chi teme svolte autoritarie.** Seppur divergenti negli esiti, tutte le analisi condividono però un medesimo assunto, che è quello che la mutazione in corso sia mondiale.

Ogni riflessione sul futuro post emergenza assume infatti che, **così come oggi condividiamo la segregazione, domani divideremo il cambiamento.** Se c'è invece una cosa che il virus ha reso evidente, è come lo stesso problema possa ricevere **soluzioni differenti in base a contesti specifici.** Il contenimento dell'infezione può dipendere da un'infinità di variabili, quali il costo del tampone, il grado di controllo sociale, l'adeguatezza del sistema sanitario, la rapidità delle catene decisionali, il senso civico cittadino, le forme d'uso dello spazio pubblico, la dimensione delle abitazioni, lo spirito di sacrificio dei singoli. Tutte variabili che dipendono strettamente dallo specifico contesto geografico e spaziale in cui sono radicate. Questa varietà di risposte al virus dei contesti fisici e sociali mostra, se mai ce ne fosse ancora bisogno, quanto i vettori della globalizzazione vadano declinati a partire dalle condizioni dei luoghi su cui essi atterrano. Se la **Cina** esce dal tunnel imponendo per decreto la quarantena a tutto l'**Hubei**, non è detto che in **Lombardia** sia sufficiente un'ordinanza. Se a **Seul** ogni fuga da casa può essere tracciata, a **Torino** non è possibile. Se la cultura mercantile anglosassone può considerare l'immunità di gregge, non può farlo quella familistica italiana.

Il cambiamento verso cui stiamo correndo avrà certamente dei caratteri generali, su cui è opportuno cominciare a discutere, ma avrà anche tantissimi caratteri particolari. Sui primi si dovranno attrezzare le comunità scientifiche, sui secondi si aprirà una partita innanzitutto politica (in previsione delle elezioni amministrative del 2021, che riguardano alcune grandi città come Milano e Torino). L'occasione della **definizione di un'agenda locale** per la tornata elettorale costituisce un delicato esperimento politico per capire la portata del cambiamento indotto nei diversi territori dall'irruzione del virus. Quella dell'agenda locale è una **partita specificatamente politica perché ha a che fare con la ricostruzione delle convenzioni della nostra coabitazione futura.** Ma è anche

politica in un modo radicalmente nuovo, **perché tiene strettamente insieme due dimensioni tradizionalmente separate dell'azione: la dimensione sociale e quella tecnica.** Dopo il virus non si potrà più infatti dire che un valore (un diritto, un'abitudine, un'usanza culturale) non può essere negoziabile, perché stiamo tutti negoziando il nostro diritto a uscire di casa, né si potrà assumere una verità fattuale (una percentuale, una statistica) indipendentemente dalla fonte, perché abbiamo testato quanto il contesto condizioni il dato. Questa **necessità di rinegoziare fatti e valori del nostro contratto sociale** rende esplicita la dimensione intrinsecamente socio-tecnica dell'azione politica, e la proietta **in un quadro spazialmente determinato.**

Se non sappiamo come cambierà il mondo, possiamo però immaginarci **come può cambiare la strada sotto casa.** Come il condominio, può **solidificare quelle reti di solidarietà sperimentate durante la segregazione.** Come una comunità di quartiere, può **dotarsi d'infrastrutture (non solo digitali) per riconoscersi come tale.**

Si apre nel post emergenza una stagione nuova per un'azione politica locale. Un'azione che, proprio perché sta toccando tutti, **può coinvolgere chiunque, a patto di mettere in causa il proprio modo di abitare un certo spazio.** Un filo sottile riconnette i bisogni individuali all'azione politica: dal salotto di casa alla città.

Immagine di copertina: "Milan Quarantine" (foto di Giacomo De Caro)

Giovanni Durbiano

Professore ordinario di Composizione architettonica e urbana presso il Politecnico di Torino. Presidente di ProArch, società scientifica dei docenti di progettazione architettonica italiani. Autore di pubblicazioni su temi delle culture del progetto architettonico in età contemporanea, tra cui *Teoria del progetto architettonico. Dai disegni agli effetti*, Carocci, 2017. Fondatore e membro dell'Advisory board della rivista scientifica «Ardeth» (Architectural Design Theory). Professionalmente, è co-titolare dello studio DAR Architettura a Torino

